Nuestro Editorial de hoy

El rebelde social presupone ser víctima de una enorme injusticia que se sufre con dolor. Por eso llama la atención y constituye un caso que debe meditarse seriamente, el de los seis jóvenes —de posición aparentemente desahogada— que cometieron un acto típicamente rebelde. Aunque por supuesto no es el primer caso de...

"Nouvell. Vague" en acción

EL BIEN PUBLICO

Pronóstico del Tiempo

Claro a nuboso presentóse el cielo en la noche de ayer. 28º6 a las 13.30 fué la temperatura máxima registrada en Montevideo. Para hoy se prevén vientos del Sureste al Noreste suaves. Cielo: Algo nuboso. Temperatura: En ascenso. El Análisis Continental indica que continúa la influencia de la alta presión. Para hoy el Pronóstico es Tiempo

BUENO

Año LXXXIII — Nº 26.323 — Montevideo, viernes 30 de diciembre de 1960 — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. - Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96 — Edición de 24 páginas en dos secciones — Precio: $ 0.40

BALDUINO EN BRUSELAS

Bélgica sigue azotada por una ola de disturbios

ESPERASE UN MENSAJE DEL REY, RENUNCIARIA GASTON EYSKENS

BRUSELAS, Dic. 29 (UPI) (Por Joseph W. Grigg). El Rey Balduino interrumpió su luna de miel en España y regresó esta noche a su país para tratar de poner término a la crisis que ha sumido a Bélgica en una ola de disturbios, violencias y una casi paralización de la vida nacional. El Rey y la Reina Fabiola regresaron a Bélgica en un DC-6 de la fuerza aérea que los llevó desde Sevilla hasta el aeropuerto militar de Bruselas, de allí se trasladaron directamente al Palacio de Laeken, a unos seis kilómetros y medio de la ciudad, donde han establecido su residencia. Ambos sonreían a su arribo. Fabiola saludó con la mano a un grupo de espectadores y a una gran cantidad de periodistas y fotógrafos que aguardaban en el exterior del fuertemente custodiado aeropuerto militar.

• • •

DURANTE todo el día hubo en Bélgica manifestaciones que frecuentemente degeneraron en violencias. Pero no se produjeron derramamientos de sangre en los choques entre los huelguistas y la policía.

Esta mañana en Bruselas unos 15.000 huelguistas recorrieron por espacio de dos horas el centro de la ciudad rompiendo ventanas, dando vuelta automóviles, destrozando un omnibus y tratando de hacer lo propio con un tranvía.

Las fuerzas de seguridad se mostraron tolerantes hasta que los revoltosos intentaron prender fuego a un ómnibus. Entonces un escuadrón de policía montada cargó sobre la multitud con los sables desenvainados, mientras otros 100 policías avanzaban a pie armados con fusiles y seguidos de dos grandes mangueras de agua especiales para disturbios. Los manifestantes se dispersaron y huyeron.

• • •

EN Amberes, ya paralizada por una huelga general, unos 30.000 manifestantes recorrieron el corazón de la ciudad en una exhibición de fuerza. Los comercios permanecieron cerrados y todos los tranvías y ómnibus fueron retirados de la circulación en las calles principales.

La marcha fue ordenada hasta que poco antes de terminar algunos exaltados rompieron las vidrieras de una tienda, de dos grandes hoteles y de un tranvía. La policía empleó gases lacrimógenos para dispersar a un grupo en la Estación Central.

Rumores no confirmados aseguran que el Primer Ministro, Gastón Eyskens, se habría opuesto a que el rey Balduino interrumpiese su luna de miel para regresar a Bélgica, desde que ello podría dar la impresión de que él era incapaz de controlar la situación. Algunos observadores llegaron hasta a pronosticar que ahora sería inevitable la dimisión de Eyskens.

• • •

SE cree probable que el rey resuelva dirigir a la nación un mensaje radial llamando a la unidad. También se cree que podría intentar reunir a social-cristianos y socialistas para buscar una solución pacífica a la crisis.

Se ha convocado para mañana a una reunión plenaria del gabinete, con el objeto de estudiar la situación.

El Parlamento, que Eyskens envió a receso el 23 de diciembre suponiendo que la crisis se aliviaría para Navidad, debe reunirse nuevamente el tres de enero para continuar el debate sobre las medidas de "austeridad" anunciadas por el gobierno.

El presidente de la oposición socialista, Leo Collard, dejó sentado que se proyecta mantener la huelga candente hasta entonces.

• • •

BRUSELAS, 29 (UPI). — Gendarmes a caballo y con sables al aire dispersaron a manifestantes que les atacaban a pedradas en momentos en que el rey Balduino regresaba por vía aérea para afrontar la crisis que conmueve a su país.

Los gendarmes intervinieron cuando 15.000 huelguistas realizaron una marcha de dos horas por las calles principales de Bruselas en una orgía de destrucción de escaparates de tiendas y otros actos de violencia. Los manifestantes volcaron un camión de correos y trataron de incendiar un ómnibus.

Al mismo tiempo, unos cien gendarmes avanzaron sobre los revoltosos con sus fusiles listos para disparar en caso de necesidad.

Es ésta la primera vez que las fuerzas de seguridad intervienen contra los amotinados en dos días de desórdenes antigubernamentales.

• • •

SIN embargo, los gendarmes no tuvieron que emplear sus armas porque los manifestantes rompieron filas y huyeron rápidamente ante el avance de la gendarmería.

En encuentros ocurridos en otras partes del país, los gendarmes han utilizado las culatas de sus fusiles y gases lacrimógenos por imponer el orden.

Gran parte de lo ocurrido en Bruselas tuvo efecto cerca de la estación meridional de la ciudad. Antes de abandonar la zona, los revoltosos hicieron montones de basura y papeles y los incendiaron.

A las dos de la tarde, la mayoría de los manifestantes se había dispersado.

Sin embargo, en Ghent, donde ocurrieron desórdenes esporádicos durante todo el día de ayer, los huelguistas arrancaron los rieles de los tranvías y echaron hormigón en los conmutadores. Un hombre fue detenido cuando se le sorprendió en el acto.

En la cercana Bruges, los gendarmes dispersaron a varios cientos de piquetes situados a la entrada de una fábrica de cristales, tras recia lucha. Los huelguistas hicieron un llamamiento a una manifestación de protesta para el sábado.

• • •

LAS manifestaciones fueron dispuestas por los dirigentes sindicales socialistas que exigen que el gobierno del Primer Ministro Gastón Eyskens retire un proyecto de "austeridad" presentado al Parlamento que haría aún más tirante la situación económica del país. Los socialistas temen que el plan destruya muchas de las importantes ventajas sociales alcanzadas en los últimos años. Sin embargo, el gobierno ha rechazado la exigencia socialista, afirmando que necesita limitar sus gastos y vivir dentro de un margen menor de ingresos por las pérdidas que ha sufrido el país en el Congo.

Cuba: Dió comienzo la "purga" obrera

LA HABANA, 29, (UPI) — (Por Henry Raymont). — La Confederación de Trabajadores Cubanos, dominada por los comunistas, comenzó su prevista expurgación en todo el país del agitado sindicato de trabajadores de la electricidad, en resuelto esfuerzo por terminar con el creciente sabotaje. La Comisión de nueve miembros instalada recientemente por la C.T.C., en reemplazo de los expulsados líderes del sindicato, anunció que completa la lista que "nombra a los trabajadores que responden a los intereses del traidor Amaury Fraginal".

Amplitud

United Press International se enteró de que la lista se extiende a los empleados administrativos y a los obreros de mantenimiento de centrales y líneas en todo el país. El Sindicato cuenta con seis mil afiliados.

La Comisión resolvió la nueva expurgación en sesión de emergencia realizada ayer, después de la explosión de bombas en la Central eléctrica de Tallapiedra, así como en el nacionalizado moderno edificio de la Compañía en el centro de la ciudad.

El Interventor de la Empresa, Capitán Fernández Trueba, Trueba, declaró que la expurgación sería "masiva", pero no reveló cifras. Confirmó que se extendería a las provincias, además de La Habana.

La decisión se interpreta como admisión tácita de que el Gobierno no extinguió la oposición, cuando exoneró a Fraginals y más de una docena de otros dirigentes elegidos que desafiaron las intentonas comunistas de dominar el Sindicato.

La continuación de la disputa de los obreros eléctricos, entre los que la fracción de Fraginals alega contar con los dos tercios de los afiliados, coloca en posición embarazosa al régimen al mismo tiempo que casi un millar de visitantes de la Unión Soviética, China comunista, Europa Oriental, América Latina y Estados Unidos viene a La Habana para la celebración del segundo aniversario de la revolución.

El Gobierno afirma reiteradamente que cuenta con el respaldo de los obreros, los campesinos y los estudiantes de manera tan abrumadora que se hace innecesario efectuar elecciones democráticas.

Varias Organizaciones Revolucionarias, incluso el Movimiento 26 de Julio, pidieron al Gobierno que fortalezca la Comisión de Defensa Civil, y que ajuste la disciplina y aumente al alcance de las milicias, en vista de la reciente ola de sabotaje. "Por cada bomba —dice 26 de julio— una escuela; por cada intento de atemorizar al pueblo revolucionario de Cuba, más profundización del proceso revolucionario"..

Al mismo tiempo, el Ministro de Fuerzas Armadas, Raúl Castro, expidió una proclama en que prohibe a las Milicias y al ejército disparar sus armas para celebrar el nuevo año. Se informó que dos personas fueron accidentalmente muertas durante el fin de semana jugando con armas.

Entre tanto, "Revolución", reveló hoy, detalles del nuevo presupuesto, cuyo total ha sido calculado por otras fuentes en mil millones de pesos. Dice el periódico, que se destinarán cien millones a obras públicas, tales como carreteras, escuelas y hospitales.

O. N U.: Investigarán el ataque de los Balubas

LEOPOLDVILLE, diciembre 29. (UPI). — Las autoridades de las Naciones Unidas investigan hoy las noticias de una matanza de los pasajeros de un tren después de haberlo secuestrado ayer indígenas de la tribu Baluba de la provincia de Kasai, pero un portavoz de la organización expresó dudas sobre la veracidad de estos informes. Las autoridades de la provincia secesionista de Katanga exteriorizaron su temor por las vidas de algunos pasajeros que dijeron habían sido secuestrados.

Contradicciones

El portavoz de las N. U. señaló algunas aparentes contradicciones en las noticias, como por ejemplo que las tropas de la Organización que custodiaban el tren eran irlandesas y marroquíes, y no suecas como se dijo. Afirmó que la noticia de que el tren había salido de Elisabethville con 400 personas a bordo y llegado a Kamina sólo con 30 supervivientes es "absurdamente exagerada". El tren llevaba en realidad a 100 jóvenes escolares de Elisabethville al noroeste de Katanga a pasar los días de fiesta.

Las primeras noticias decían que el tren había sido asaltado tres veces por los balubas de Kasai, enemigos de los pasajeros, que apoyan al Primer Ministro secesionista de Katanga, Mose Tshombe, y que habían sido muertos 20 africanos. Según el portavoz, el jefe local Kasongo Niemba denunció que faltaban del tren 19 balubas, 14 gonakvats y lulúas y un número indeterminado de niños, y amenazó con hacer la guerra a los balubas en Bukama si no los devolvían indemnes.

Las N. U. aquí no tienen noticias propias, según el vocero. La guardia de las N. U. había sido relevada en el tramo de 50 kilómetros entre Elisabethville y Bukama. Las autoridades de Katanga dijeron que los gendarmes provinciales que iban en el tren informaron que la vía había sido averiada en Mukulakula y que durante la parada en Luena fue muerto un soldado de Katanga y secuestrados tres pasajeros.

Las tropas de las N. U. que escoltaban el tren comunicaron que mientras ellas estuvieron en el tren los balubas de Kasai insultaron a los pasajeros, pero no intentaron agredirlos físicamente, según informó el portavoz.

Este informó que el coronel irlandés Harry Byrne, comandante de las N. U. en el sur del Congo, acudió a la región de los sucesos a investigar. Dijo que nuevas noticias de Bakavu, en el Lago Kivy de Katanga, afirman que las tropas congoleñas están deteniendo y molestando a los europeos de la zona.

ARGEL. — Graves disturbios se registraron en Argelia durante la visita del Presidente de Francia Charles de Gaulle, en favor de su programa para Argelia. En las calles se produjeron graves disturbios, chocando policías y nativos. La escena registra la explosión de una bomba de gas, y a un desconocido tirando piedras contra la policía. Foto UPI.

Charles De Gaulle intensifica su campaña en favor del referéndum ante un ataque del Mariscal Juin

PARIS, diciembre 24. (UPI). — El Presidente Charles De Gaulle tomó hoy disposiciones para intensificar su campaña personal en favor rel referéndum en momento en que se acentúa la presión para que sea rechazada la política argelina del Primer Mandatario. En la tranquilidad de su casa de campo de Colombey-Les-Deux-Eglises, De Gaulle guardó silencio sobre el enconado ataque personal a su política contenido en una carta abierta del Mariscal Alphonse Juin.

Acusación

En esa carta el viejo camarada de armas de De Gaulle le acusa de modificar su opinión otrora publicada sobre la necesidad de que Francia siga en Argelia. Agrega que la "Argelia argelina" que propugna el Primer Magistrado significa en realidad la creación de un estado musulman independiente del cual se verán obligados a huir mas de un millón de colonos europeos.

No debe subestimarse la influencia de Juin, sobre Tod entre los elementos del ejército francés de 500.000 hombres en Argelia que se oponen a lo que califican de "una entrega" en ese territorio norafricano.

La carta del Mariscal Juin ha dado también fuerzas a la acción de incluyentes del Consejo, Georges Bidault, quienes tratan de ejercer influencia sobre el electorado de Francia metropolitana para que en el referendum del 8 de enero entrante vote contra la política de De Gaulle.

Al mismo tiempo la campaña contra De Gaulle es alentada por los esfuerzos de los europeos de Argelia que "bombardean", a sus parientes y amigos de Francia con cartas en las que les exhortan a votar contra el primer mandatario.

Aunque casi no se duda de que De Gaulle triunfará en el referéndum, el Presidente está claramente resuelto a hacer todo lo posible por obtener una mayoría abrumadora.

En el referendum De Gaulle pide a los 30 millones de electores de Francia, Argelia y los territorios de ultramar que aprueben el principio de la autodeterminación en Argelia y sus planes para dividir a Argelia en Regiones administrativas separadas.

La principal medida que el presidente ha tomado para intensificar su campaña es dar mayor significación el discurso por radio y televisión que dirigirá al país en la víspera de año nuevo.

Según fuentes informadas, De Gaulle tenía originalmente el propósito de dirigir un simple mensaje de salutacion al pueblo pero ahora lo ha convertido en el segundo discurso mas importante de la campaña por el referéndum.

Ahora se espera sobre todo que De Gaulle detalle las garantías para los europeos y musulmanes francofilos a que se refirió brevemente en su discurso del 20 de este mes.

En ese discurso el primer magistrado declaró que los europeos eran esenciales en Argelia y afirmó que "suceda lo que suceda" Francia lo protegerá junto con los musulmanes que voten por Francia.

Dos muertos

ARGEL, 29, (UPI). — Dos musulmanes fueron hoy muertos a tiros en Orán por tropas francesas, hecho que acentuó el temor de que los rebeldes estén haciendo una campaña para propagar la lucha racial en Argelia.

Patrullas del ejército dieron muerte a los musulmanes cuando una manifestación en el barrio indígena de esa ciudad portuaria, hecha anoche después del toque de queda, amenazó con cobrar proporciones graves. Los manifestantes arrojaron a las patrullas de la Legión Extranjera y de la gendarmería tejas de las azoteas y macetas de flores, mientras gritaban consignas rebeldes.

Esta mañana se reanudó la violencia cuando una turba musulmana vociferante pretendió invadir el barrio europeo de Orán para exigir la libertad de 48 musulmanes todavía presos tras seis días de disturbios intermitentes que dejaron un saldo de cinco muertos y numerosos heridos.

El miedo de los europeos de Orán se ve ahondado por la continua fuga de colonos que residen en las cercanías del barrio árabe. Las autoridades locales tratan de convencer a los europeos de que vuelvan a sus casas y no se dejen arrastrar por el pánico

LAOS: AMBIENTE PARA REFORMAR LA CONSTITUCION

VIENTIANE, diciembre 29. (UPI). — (Por Robert E. Udick). — Un alto funcionario de los Estados Unidos aquí, que prefirió quedar incógnito, declaró hoy que la tripulación del avión de la Embajada que fue ametrallado ayer, está segura de que los disparos fueron hechos por un aeroplano ruso Ilyuskin. Dijo que, aunque no hay prueba patente de ello, "no creo que haya mucha duda en la mente de los tripulantes". Los observadores creen que el ángulo a que entraron en el aparato por lo menos siete de los proyectiles no deja dudas de que procedían del avión ruso. Dijeron que los norteamericanos informaron que el Ylyushin hizo varios pases a su C-47 que estaba observando, a petición del gobierno de Laos, el lanzamiento aéreo ruso de provisiones a las tropas antigubernamentales en la selva.

Inspecciones

El general Phoumi Novasan, Ministro de Defensa occidentalista del gobierno provisional del príncipe Boun Oum, fue hoy en avión a la corte de Luang Prabang para inspeccionar las defensas. Boun Oum celebró aquí reuniones del gabinete, observadas por el rey, Savang Vatthana.

Hoy se registró poca acción militar, pero las tropas de Phoumi siguieron realizando pequeñas acciones en su ofensiva con dos columnas sobre el reducto del capitán paracaidista rebelde filocomunista Kong Le, en la región de Vang Vieng.

Aunque el gobierno observa silencio sobre la política futura, fuentes gubernamentales dicen que es casi segura la convocatoria de una asamblea constituyente para reformar la constitución. El Ministro de Información, Bouavan Norasing, manifestó que "la presente situación es inadecuada".

La radio clandestina del partido Pathet Lao, en el norte del país, acusó a Boun Oum de obligar al rey a acudir a Vientiane para darle posesión de su cargo. El soberano permaneció en Luang Prabang durante el régimen del Primer Ministro neutralista Souvanna Phouma, pero llegó aquí el lunes, oficialmente para asistir a los funerales de los muertos en la guerra. Muchos observadores aquí interpretaron su llegada como apoyo moral al gobierno de Boun Oum, aún antes de su investidura formal.

(En Bangkok, la estación oficial Radio Thailandia dijo que dos batallones de tropas comunistas de Vietnam del Norte han reemplazado a las del Pathet Lao en la provincia meridional de Sam Neua para que éstas puedan combatir en otras partes de Laos. Informó que la llegada de esas fuerzas conducirá a una ofensiva en el sur de Laos. La noticia coincide con otras de Saigón, en Vietnam del Sur, de que las guerrillas del Pathet Lao desarrollan actividad en las provincias del sur.)

(En Rangún, dos neutralistas laosianos dijeron a las autoridades birmanas que no deben dejarse desorientar "por tentativas de presentarnos como de tendencias comunistas". Se cree que estos dos personajes, el príncipe Pheng Phongsavan, Presidente del Partido de Paz y Neutralidad de Laos, y el ex Ministro de Sanidad, Khomsouk Keola, se dirigen a Pnom Penh para unirse a Souvanna. Pheng dijo a los birmanos: "Somos neutrales, y otras naciones neutrales deben venir en ayuda nuestra".)

Temores

LONDRES, 29 (UPI). — Por K. C. Thaler. — La intervención diplomática directa de China comunista en la crisis de Laos intensificó hoy los temores de Occidente sobre la insegura paz que reina en Asia Sudoriental.

El Ministerio de Relaciones Exteriores de Inglaterra anunció que estudia una nota del régimen de Pekín en la que se pide que se reanude la Conferencia de Ginebra sobre el Lejano Oriente que comenzó en 1954, y se restablezca la comisión fiscalizadora internacional de Laos.

La nota, entregada ayer al enviado británico en Pekín, fue recibida hoy por el Ministerio. Pekín envió una comunicación similar a Rusia, que, con Gran Bretaña, presidía conjuntamente la Conferencia de Ginebra.

Aparentemente el gobierno británico demora su respuesta oficial hasta que cuente con aclaraciones de Moscú y Vientiane sobre sus actitudes respectivas.

La semana pasada, Gran Bretaña previno a Moscú contra la intervención "exterior" en Laos, especialmente la entrega de armamentos comunistas a las fuerzas contrarias al gobierno de Laos.

Londres sigue aguardando la respuesta del gobierno de Laos que preside el príncipe Boun Oum, sobre si aprueba el restablecimiento de la comisión internacional.

Gran Bretaña sostiene que sin tal aprobación la labor de la comisión encontraría graves obstáculos y, quizá, sería imposible.

La intervención diplomática de China comunista parece indicar que el régimen de Pekín proyecta desempeñar un papel activo en la crisis actual, que fuentes diplomáticas de esta capital califican de "muy grave".

Amman: Condenas a muerte

AMMAN, Jordania, 29 (UPI). — Once hombres, incluso dos funcionarios sirios, fueron condenados hoy a muerte por preparar el atentado dinamitero contra el edificio donde radican las oficinas del Primer Ministro de Jordania, el 29 de agosto último.

Otros cinco hombres fueron absueltos por el Tribunal de Seguridad del Estado que juzgó a los complicados en la explosión de una bomba que ocasionó la muerte del Primer Ministro Azza Majali y otras once personas.

Cuatro de los condenados se encuentran encarcelados aquí. Los otros siete —incluso los dos funcionarios sirios— fueron condenados en rebeldía.

Los cuatro detenidos aquí son el vendedor de libros Sala Safadi, los choferes Mohamed Hindawi y Karim Shakra, y el teniente Hisham Habbas.

Fueron condenados en rebeldía el brigadier de la policía secreta siria Burham Adham; el mayor sirio Bahjat Massouti; los empleados de limpieza de la oficina del Primer Ministro Kamal Shamout y Shaker Dabbas; el hombre de negocios Zakaria Ettaher, y los empleados jordanos Zain Obaid y Said Barghouth.

Inquietud uruguaya: Importación argentina

BUENOS AIRES, 29. (UPI). — La Cámara de Comercio Argentina-Uruguay ha dirigido una nota al Ministro de Relaciones Exteriores y Culto, Dr. Diógenes Taboada, con el objeto de solicitar su intervención para solucionar problemas que se presentan en el intercambio comercial entre los dos países.

Inquietud

"Nuestra presentación —expresa— obedece a que nos hemos hecho eco de la inquietud de diversos productores del Uruguay, a quienes les ha llegado la noticia de que la reducción o eximición de los recargos a la importación de sus productos por la Argentina podría no ser mantenida a su próximo vencimiento y en otros casos serían aumentados o establecidos otros nuevos".

Dice también que, de concretarse estas medidas "las importaciones uruguayas serían reducidas prácticamente a cero, lo que obligaría a ese país a interrumpir la corriente de compras que en forma creciente viene efectuando en la Argentina y que puede estimarse para este año en doce millones de dólares aproximadamente".

Considera los renglones más afectados la importación de caños sin costura y de arena y piedra, y después de destacar, con respecto al primero de los artículos nombrados, que fábricas del Uruguay tienen detenidas órdenes de compra ante la posibilidad de que se restablezcan los mencionados recargos, recuerda palabras del Presidente Frondizi en la asamblea legislativa del Uruguay en el sentido de que, en sus relaciones económicas con el país vecino, "la Argentina irá hasta donde Uruguay quiera".

Mario Pardelo fué destituído

RIO GALLEGOS, 29 (UPI). - Fue destituido de su cargo el Gobernador de Santa Cruz, Doctor Mario Pardelo, y se pasaron a la Justicia ordinaria las actuaciones sobre la investigación realizada sobre irregularidades en su gestión gubernativa.

La reunión de la sala juzgadora que pronunció el veredicto se efectuó sin la presencia del mandatario sancionado ni de ninguno de sus representantes. Los alegatos finales estuvieron a cargo de los fiscales diputados Justo Alfredo Anzúa, de la UCRI, y Agulla, Conservador Popular.

La intervención del legislador de la UCRI versó sobre la "falta de espíritu democrático" del doctor Paradelo. El representante del conservadorismo popular abundó en detalles sobre la culpabilidad del Gobernador, de quien mencionó "su fata de idoneidad para gobernar, su proclividad a la forma subalterna de la conducción política, su falta de respeto a la ley, su sensualismo en el ejercicio del poder, su tendencia a la dádiva, al procedimiento corruptivo, su incomprensión de lo que debe ser un mandatario republicano respetuoso y respetado".

Berlín y el Desarme dos problemas que preocupan a Nikita

LONDRES, 29. (UPI). — (Por K. C. Thaler). — El Primer Ministro soviético, Nikita Khruschev considera a Berlín y el desarme los dos asuntos más importantes a zanjarse entre los mundos occidental y comunista una vez que asuma la presidencia de Estados Unidos, John F. Kennedy, el 20 de enero. En autorizadas fuentes diplomáticas se manifestó hoy que la línea política de Khrushchev salió a la luz durante una conversación de 80 minutos que tuvo anteriormente en la semana, con el nuevo embajador británico en Moscú, Sir Frank Roberts.

Al tope

El gobernante soviético no dió indicación de cambio alguno en las posiciones previamente expuestas por el Kremlin respecto de los asuntos de Berlín y del desarme. Sencillamente indicó que están al tope de la lista soviética para el arreglo.

De la entrevista emergieron estas otras indicaciones de los puntos de vista de Khrushchev.

—Continúa abogando por su plan para una conferencia de jefes de gobierno en las NN. UU., para discutir los problemas del desarme.

—Podría tratar de utilizar la reunión de las N. U. como un trampolín para un contacto personal con Kennedy en marzo próximo.

—En la actualidad no expresa interés en ninguna conferencia en la cumbre.

Durante la conversación dejó "amistosa, pero firmemente" establecido que quiere que la cuestión de Berlín se resuelva en 1961.

La entrevista de Moscú brindó la primera oportunidad mayor para un sondeo occidental de los países de Khrushchev desde el derrumbe de la superconferencia de París, en mayo último.

CHINA ROJA: SEQUIA Y HAMBRE

TOKIO, 29 (UPI). - (Por Peter Craigmoe). — China comunista informó hoy, que el poderoso río Amarillo estuvo casi completamente seco por espacio de 40 días este año, en lo que se describe como "la peor calamidad natural del siglo".

Hambre

La información fué dada por Radio Pekín, como explicación por las grandes pérdidas de las cosechas, debidas a la sequía, a los tifones y otros fenómenos naturales, y que han retardado el programa chino de "un gran salto adelante".

El régimen comunista ha tratado de disimular los sufrimientos humanos de los afectados por los desastres, pero la transmisión de hoy, pareció confirmar los rumores de que en sectores del continente chino hay un gran problema de hambre.

En fuentes meteorológicas autorizadas de Tokio se dijo, que el tiempo en el continente fué relativamente normal durante el año. Esto ha suscitado comentarios en el sentido de que la "calamidad natural" podría haber sido fabricada por razones políticas. Una razón probable sería un programa para quitar para la exportación el excedente de granos, para cambiarlo por maquinaria pesada.

Pekín, —dijo—, por lo menos la mitad del área cultivada resultó afectada por "graves adversidades naturales sin paralelo en los últimos cien años".

La sequía fué descripta como el más grave de todos los desastres, entre los que se contaron tifones en la costa, tormentas de granizo, heladas, pestes y enfermedades vegetales.

Renunciaría Ben Gurión

JERUSALEM, Israel, 29 (UPI). — Fuentes informadas dijeron hoy, que el primer Ministro David Ben Gurión ha amenazado con renunciar si el Gabinete se niega a satisfacer su pedido de que se resuelva un "percance de seguridad".

Los informantes declararon que Ben Gurión expresó a los miembros de su Gabinete que no volverá de sus presentes vacaciones a menos que dicho Gabinete haga lo siguiente:

—Revoque su decisión por la cual se eximió de responsabilidad al ex - ministro de Defensa, Pinhas Lavón, de un "percance de seguridad" en 1954, cuyos detalles nunca se revelaron por su relación con la Defensa Nacional.

—Acepté que esa cuestión sea tratada en forma jurídica.

Pero los Ministros del Partido Mapai, que votaron para que se aceptase un informe por el cual se exima de culpa a Lavón, creen que una investigación como la sugeridad por Ben Gurión, nada resolverá.

Madre y once hijos muertos

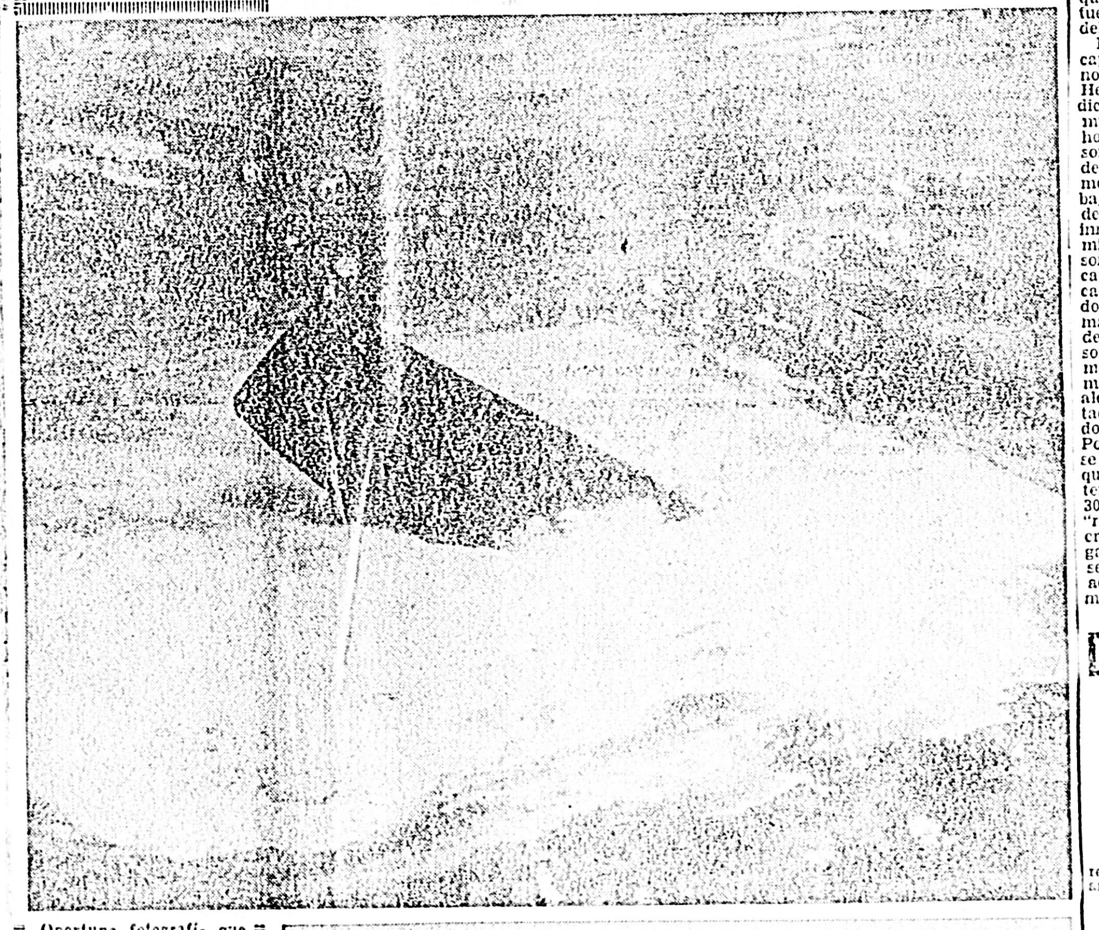
LACOLLE, QUEBEC, dic. 29. (UPI). — Una madre y once de sus 15 hijos perecieron en un repentino incendio de su hogar pese a sus heroicos esfuerzos para salvarlos. Las llamas consumieron en menos de 40 minutos la casa de una sola habitación en que vivía la familia en Noyan, aldea cercana a Lacolle sobre la frontera de Canadá con Estados Unidos.

La lente por el mundo

Sus Majestades los Reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, saludan sonrientes, desde el balcón del Palacio Real de Bruselas, a la muchedumbre que expresaba su júbilo por el enlace. Poco después la real pareja partió hacia España, a fin de pasar la luna de miel, la que tuvo que ser interrumpida ayer con el regreso apresurado del Rey Balduino ante la serie de incidentes que soporta el país.

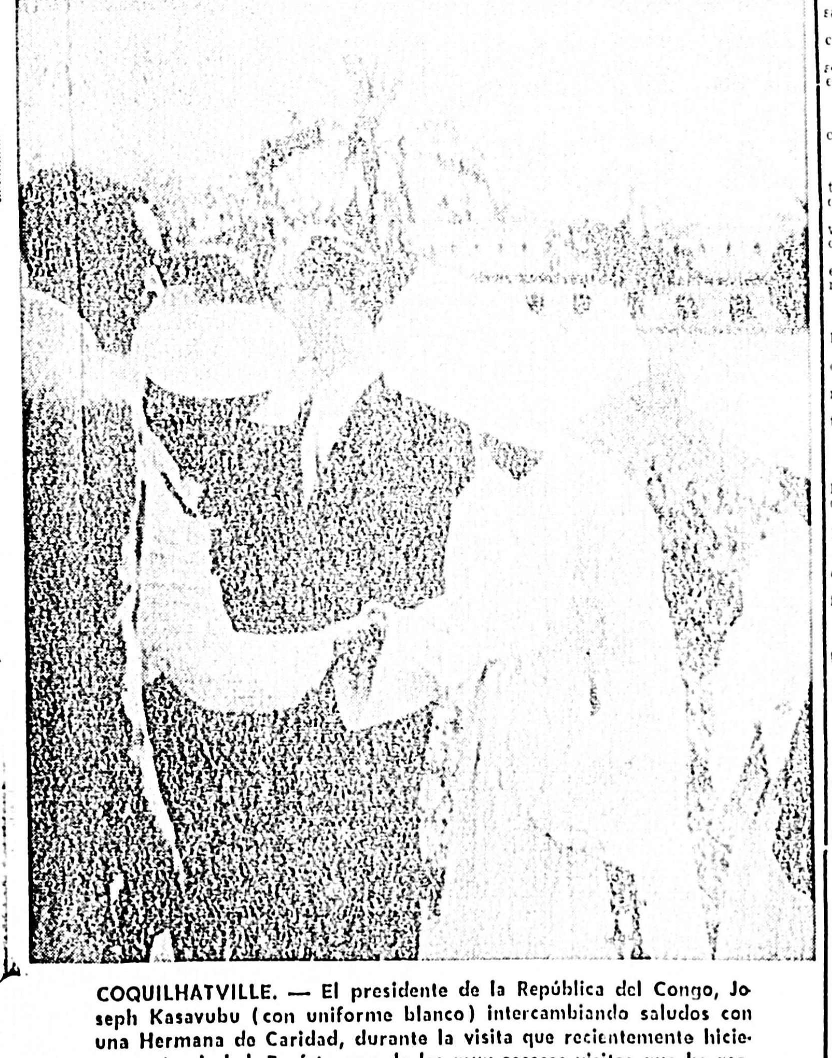
Guillermo Sevilla Sacasa, Embajador de Nicaragua en Washington, observa parte del mural que fue pintado por nuestro compatriota Carlos Paez Vilaró. El mural fue pintado en un largo túnel que une los dos edificios de la Unión reiterados elogios de la Panamericana y mereció crítica local y extranjera.

ESTOCOLMO. — La Princesa Birgitta, de Suecia, con su novio el Príncipe Johann Georg of Hohenzollern-Singmaringen. La pareja real anunció su compromiso en una conferencia de prensa, pero no fijaron la fecha de la boda. — (Foto UPI).



Oportuna fotografía que documenta el momento que se hunde el buque tanque norteamericano "Pine Ridge", luego de chocar con otro buque a 125 millas de Cabo Hatteras. Quince sobrevivientes fueron rescatados de las aguas por buques de auxilio.

"Todo" lo puede Fidel, incluso el cambio de la historia. Sobre la estación de T.V. en La Habana, el gobierno hizo colocar este "pesebre". Los tres Reyes Magos son Fidel Castro, "Ché" Guevara y Juan Almeida. Simbolizan la Reforma Agraria, la Industrialización y la Alfabetización. Arriba figura el héroe nacional cubano José Martí.



COQUILHATVILLE. — El presidente de la República del Congo, Joseph Kasavubu (con uniforme blanco) intercambiando saludos con una Hermana de Caridad, durante la visita que recientemente hiciera a esta ciudad. Es ésta una de las muy escasas visitas que ha realizado el presidente del Congo fuera de Leopolville, donde los repetidos incidentes le han obligado a mantenerse en estrecho contacto con sus colaboradores, de manera especial luego del golpe de estado que diera el general Mobutu y que significó el derrocamiento del ex premier Patrice Lumumba.

Eichmann: Terminantes los testimonios

PRAGA, 29. (ANSA) — El "dozzier" de las atrocidades nazis en Checoeslovaquia ha sido reabierto en estos días para denunciar al mundo dos capítulos de historia criminal no muy conocidos, los que conciernen a Adolf Eichmann y a Hans Globke. El primero es de muy especial interés, pues se refiere directamente al hombre que será juzgado a partir del 5 de mayo de 1961 en Israel. Pesa sobre el ex Coronel de los S.S. la acusación de haber matado a 6 millones de judíos y Praga enviará documentos oficiales, una detallada reconstrucción de la parte de los crímenes de Eichmann llevados a cabo en Checoeslovaquia.

DOCUMENTOS

Leer estos documentos representa un penoso viaje por un mundo que se derrumbó hace 15 años apenas, pero que revive con fuerza en estos facsímiles de notas, cartas, órdenes, mensajes, todos ellos redactados en el estilo de una burocracia del horror que ningún país ocupado durante la última guerra por los nazis, podrá jamás olvidar.

Hay una copia de un documento secreto de la Policía de Estado del Reich, la Gestapo, enviado el 26 de junio de 1942 por el mayor de los SS Krumey Hermann, jefe del centro de deportaciones de la policía secreta de Lodz, dirigido a su superior directo, Adolf Eichmann, en Berlín, en la Kurfustenstrasse 115.116, puerta número 6113, 42, en el que se lee que 100 niños ciegos de 1 a 6 años de edad, fueron llevados de Lidice en Checoslovaquia, a Lodz, en Polonia, completamente desnudos y sin alimento durante el viaje. En el informe de Krumey a Eichmann se subraya que 7 de estos niños son "aptos para ser regermanizados" y se piden instrucciones para ellos y también sobre el futuro de los demás. Según las órdenes impartidas por Eichmann, en una nota número 112267 IV|B4, los noventa y tres niños "no aptos" fueron entregados a la policía de Lodz. Nunca se supo más nada de ellos.

De los 350.000 ciudadanos checoeslovacos muertos durante la ocupación nazi, por lo menos la mitad, debe ser puesta en la "cuenta" de Eichmann.

La documentación que Praga suministra se obtuvo de fuente nazi: de los archivos del Recih en Eslovaquia, de las actas del comando de policía. Se halló también el informe de un encuentro que tuvo lugar el 10 de octubre de 1941, entre Eichmann, Hendrich y Franck, en Bratislava. En el curso de la reunión se resolvió acelerar la deportación de judíos para lograr que, en el curso de un año, fueran "eliminados totalmente del espacio alemán".

Hojeando los documentos, el capítulo Eichmann adquiere tonos particularmente sombríos. He aquí el informe de un médico, el doctor Taskier: "Ocho muchachos fueron detenidos hoy en Lublín por orden personal de Eichmann, fueron desnudados, y mientras el termómetro marcaba 28 grados bajo cero, se les arrojaron baldes de agua fría que se heló inmediatamente... Luego, el mismo Eichmann ayudó personalmente a los soldados a cargar sobre los camiones los cadáveres de esos desgraciados muertos de frío". Eichmann había impartido esa orden porque un grupo de personas, convocadas por el comando de la policía para comenzar un trabajo para los alemanes, no se había presentado puntualmente al llamado.

Por cada ciudadano judío que se eliminaba en Checoeslovaquia, Eichmann pedía y obtenía en Berlín el pago de 300 marcos, en calidad de "reembolso" a los verdugos. La crónica de los horrores es larga y en los documentos no se quitó ni añadió nada. Son actas redactadas por los mismos ejecutores de los crímenes. Actas en cuya confección colaboró "meticulosa e inteligentemente" Hans María Globke, de la misma forma en que había colaborado en los crímenes nazis. Son miles de condenas a muerte, condenas a torturas horripilantes de seres inocentes, cuya única "culpa" era no tener la sangre pura de los "super hombres arios".

Explorer: No funciona

WASHINGTON, Dic. 29 (UPI). — El satélite ionosférico Explorer VIII lanzado el 3 de noviembre, ha dejado de hacer transmisiones. La Dirección Nacional de Aeronáutica y Espacio dijo que la última señal de radio del satélite de 41 kilogramos fue captada por la estación de Quito, Ecuador, a las 1220 Gmt. del 27.

En todo el transcurso de la semana anterior su transmisor a batería había estado pasando con fallas. Antes del lanzamiento se había predicho una vida útil de dos a tres meses para el Explorer VIII. En realidad su ciclo duró un mes y 24 días.

El satélite recorrió 33 millones 581.823 kilómetros en sus 694.3 órbitas que cumplió hasta quedar en silencio. Transmitió un total de 1.302.8 horas y llenó 1.120 kilómetros de cinta magnética. Se procede ahora al estudio de la información correspondiente.

Birmania: Formula un desmentido

RANGUN DIC. 29 (UPI). El gobierno birmano desmintió categóricamente el ingreso de tropas de China Comunista en territorio sometido a su jurisdicción "con consentimiento oficial o sin él".

La declaración dice que pueden haberse registrado cruces temporarios de la frontera y desmiente que el gobierno birmano se proponga iniciar operaciones conjuntas con China comunista para expulsar a los restos de guerrilleros chinos nacionalistas que actúan en el estado de Kengtung.

Ayer el Presidente de China nacionalista, Chiang Kai-Shek, dijo al corresponsal de la United Press International Albert Kaff que tropas de China Comunista habían entrado en Birmania "con el conocimiento y entendimiento del gobierno birmano", y ahora superan en número a las tropas birmanas en la región. Birmania ha desmentido frecuentemente los rumores de que tropas comunistas habían atravesado su frontera septentrional, afirmando que se trataba, en realidad, de guerrillas pertenecientes al ejército de China nacionalista.

Doce meses en Títulos: ¿Los Recuerda Vd.?

ROMA, 29, (ANSA). — Ofrecemos a continuación una breve reseña de los principales sucesos acaecidos en el mundo en el año 1960:

ENERO

Día 2: Muere fulminado por una aparente enfermedad bisal el famoso ciclista Fausto Coppi.

Día 23: Jacques Piccard, con el batiscafo "Trieste", desciende a la profundidad de 11.521 metros.

Día 24: En Argel los ultras levantan barricadas. Entre ellos se destaca Lagaillarde, que terminará siendo uno de los más encarnizados opositores de De Gaulle.

FEBRERO

Día 6: El presidente italiano Giovanni Gronchi visita oficialmente Moscú.

MARZO

Día 1º: Agadir, en Marruecos, es destruída por un violento terremoto que da muerte a millares de personas. Muchos miles quedan sin hogar.

Día 10: La comisión del Senado de California, por un solo voto de diferencia, rechaza un proyecto de ley contra la pena de muerte. El destino de Caryl Chessman está sellado.

Día 21: Sangrientos incidentes raciales en Ciudad del Cabo, en Africa del Sur. Muchos negros mueren y hay cientos de heridos.

ABRIL

Día 7: El partido demócrata elige como candidato a la Casa Blanca al católico John F. Kennedy.

Día 19: Es obligado a renunciar, luego de sangrientos incidentes, el presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee.

En Turquía hay violentas demostraciones contra el gobierno, hasta que sobreviene el golpe de estado del Gral. Gursel.

En Cuba el Dr. Fidel Castro lanza una gran campaña contra Estados Unidos.

En Brasil surge una nueva capital: Brasilia.

MAYO

Día 4: El avión espía de Francis Powers es abatido sobre la URSS. Kruschev anuncia clamorosamente el episodio poniendo fin a la distensión.

Día 6: La princesa Margaret, de Inglaterra, se casa con el plebeyo Armstrong Jones.

Día 24: Un catastrófico maremoto siembra muerte y destrucción en Chile, Japón y en la costa australiana. Hay miles de víctimas.

Día 30: Luego de once años de administración fiduciaria italiana Somalia se convierte en estado independiente.

JULIO

Día 12: El Congo logra la independencia. Se desatan sangrientos incidentes que duran hasta hoy.

Día 23: "Mañana se termina el mundo". La vieja frase es repetida por un profesional italiano que se hace llamar Hermano Emman. Al día siguiente reconocerá que se equivocó.

AGOSTO

Día 7: En el Palacio de las Columnas, en Moscú, se inicia el proceso contra el piloto americano Powers, acusado de espionaje. Por primera vez en la historia judicial de la URSS son admitidos los fotógrafos, periodistas y público en general. Powers admite su culpabilidad y es condenado a diez años de cárcel.

Día 15: Se inician los Juegos Olímpicos de Roma, en el que caerán numerosos records internacionales.

SETIEMBRE

Día 29: Brigitte Bardot trata de "suicidarse" utilizando para ello barbitúricos.

OCTUBRE

Día 31: Farah Diba, tercera esposa del Cha de Irán, da a luz un niño que será el heredero del trono.

NOVIEMBRE

Día 9: Es electo presidente de Estados Unidos el católico John Kennedy. Su ventaja sobre Nixon apenas supera los cien mil votos. El partido demócrata vuelve al poder luego de ocho años de administración republicana.

Día 12: Se separan el dramaturgo Arthur Miller y la estrella de cine Marylin Monroe.

Día 17: Fallece Clarck Gable, el "rey" de Hollywood.

Día 29: Llega a Italia en visita oficial el presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay, Benito Nardone.

DICIEMBRE

Día 19: Hecho excepcional dentro de la religión: al cabo de muchísimos años de separación y contrastes, un primado de la iglesia anglicana se entrevista con el Santo Padre.

N. de la R. — En el mes de junio, la Agencia ANSA no cita ningún hecho destacado.

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878

Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR calle Adolfo Berro 977

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5)

AÑO LXXXIII Viernes 30 de diciembre de 1960 Núm. 26.323

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958.

"Nouvelle Vague" en acción

Publicamos ayer un comunicado policial y una fotografía relacionados con la detención de seis personas que fueron sorprendidas cuando pintaban sobre un muro una inscripción reputada subversiva: "Gobierno al paredón: firme contra el aumento del boleto. . P. Socialista". Y al margen, esta otra: "M. L. 26. - Viva Fidel. - P. S.".

Los detenidos tienen las siguientes edades y profesiones: 23 años, funcionario de la Contaduría General; 23 años, chapista; 18 años, estudiante de Preparatorios de Abogacía; 21 años, estudiante de Medicina; 20 años, alumno de la Universidad del Trabajo; 24 años, mecánico tornero. Todos son solteros. Fueron detenidos cuando huían en una camioneta del padre de uno de ellos. La perpetración del hecho habría sido acordada en una reunión celebrada en un club político del mencionado Partido.

La calificación jurídica del hecho, está en manos del Magistrado interviniente. Sería procedente "prima facie", encararlo dentro de la figura del art. 147 del Código Penal: "El que instigare públicamente a cometer delitos". Podría considerarse que equivale a esa instigación, el pedir que el Gobierno sea puesto contra el paredón, entendido esto como expresión que refleja el conocido expediente del Gobierno cubano. Vale decir, se instigaría a fusilar a los gobernantes. Supuesto un procesamiento por este delito, no correspondería la prisión preventiva —de acuerdo con la ley de procesamiento sin prisión—, porque el castigo previsto es el de multa.

No sabemos, hasta el momento de escribir estas líneas, cuál ha sido la decisión judicial; pero sea ésta cual fuere, más que el interés en saber si se está o no frente a un delito, el hecho da pie para otro tipo de consideraciones.

Estamos ante un grupo de jóvenes uruguayos, que promedian veintiún años y medio de edad. A una hora en que deben descansar (alrededor de las 2 de la madrugada), para entregarse a sus respectivos trabajos y estudios al día siguiente en las mejores condiciones, salen a pintar muros con leyendas que revelan una posición anímica inconfundible, propia de esta "nouvelle vague" intelectual que habla de revolución, contrarrevolución, imperialismo, reforma agraria, miseria, paredón. Hablan, escriben y gritan. Repiten slogans conocidos, dictados por dirigentes de conocida extracción. Cierran los puños amenazantes. Incitan a huelgas y paros. Viven en una constante preocupación por sublevar, enardecer y desorganizar. Están prontos a participar en cuantos desórdenes puedan promoverse. Son el nuevo tipo de "rebeldes", repetición del que actúa intensamente en otros países latinoamericanos.

El rebelde social presupone ser víctima de una enorme injusticia que se sufre con dolor. El medio social lo ahoga y lo vuelve víctima inocente de una tiranía. Por eso se subleva y corre los riesgos de una lucha en la que compromete hasta su vida. Y anhela soluciones extranjeras para un país que, como el nuestro, nada tiene que envidiar a los que ponen como paradigma.

Ante este conjunto de muchachos, representativos de otros núcleos que accionan de modo similar, cabría preguntarse qué tremenda injusticia sufren en el Uruguay como para llevarlos a pensar y actuar así; qué sufrimientos han debido pasar, qué penurias deben soportar y qué sacrificios han hecho que pueda explicar esta incitación a los desmanes más absurdos. Apenas se considere sus profesiones, se puede suponer con fundamento la carencia de la mínima razón para posar de revolucionarios. Hay un empleado público que gana varios cientos de pesos al mes; hay dos jóvenes con oficios remunerados aún mejor que el empleo público; hay tres estudiantes que disfrutan de estudios totalmente gratuitos como ciertamente no existen en parte alguna del mundo. Se debe suponer que no pasan miserias ni mucho menos. Uno de ellos emplea un vehículo automotor de su padre, lo que indica la posesión de un valor económico difícilmente compatible con la estrechez patrimonial. Ninguno de ellos, por su condición de solteros y su juventud, tiene aparentemente responsabilidad familiar que los obligue a sacrificios.

¿Cómo han llegado a contraer esta especie de perturbación de la inteligencia? ¿Qué factores han intervenido para hacer de estos compatriotas que gozan de nuestras libertades, que estudian y trabajan con amplias perspectivas de superación, unos amargados y resentidos sociales?

El hecho da para meditar seriamente sobre este verdadero fenómeno.

Inversiones

Se han pagado los aguinaldos decretados y los llamados treceavos sueldos. Esto representa varios millones de pesos lanzados a la plaza a los que se sumarán veintiocho millones más del aguinaldo a los jubilados.

Estas cantidades crecidas se han hecho sensibles en dos rubros: En la venta al detalle de cosas superfluas. Los comercios han vendido como nunca en vísperas de Navidad y Año Nuevo artículos caros y cosas de lujo. Este destino puede ser o no discutible y dar lugar a encontradas conjeturas. Habría que saber en cada caso si no había otro gasto más urgente u obligaciones más perentorias que hayan quedado pendientes.

En general, dada la situación que aconsejó votar lo saguinaldos pese a ser un factor inflacionista y a la escasez de moneda, porque la vida se ha hecho difícil, no parece corresponder este resultado. Hay pues equivocación en uno u otro lado. Nos inclinamos a pensar que los errados son quienes gastaron desaprensivamente sus dineros.

En segundo lugar se ha notado un inmediato incremento del juego. Maroñas tuvo una inyección de nuevos apostadores infortunados, como es natural. Quiniela y Lotería, sobre todo la primera, han sido beneficiados con un suculento aguinaldo.

Esto si ya no es discutible, ni merece mayores conjeturas. Esta manera de invertir una suma que debió destinarse a las necesidades familiares, que se invocan para exigir mejoras de sueldos y salarios, constituye una muestra acabada de inconsciencia colectiva y de pésima formación popular.

Un mejor standard de vida no sólo es deseable sino necesario. A él esta vinculado el progreso y la economía nacional. El mercado de consumo aumenta con él y permite la mayor creación de bienes y por ende de ocupación. Pero, si las mayores entradas se invierten tan mal, todas las consideraciones económicas de orden positivo se vuelven al revés, negativas.

La constatación entonces, que cabe en el caso, es que a nuestro pueblo le falta todavía madurez y preparación. No por ello habría de rebajarse el standard de vida; pero sí, paralelamente, aumentar la formación, la educación y la responsabilidad, de quienes son factores del progreso e instrumentos de una economía que depende en una gran parte de su conducta.

Ni lo superfluo, ni el juego, pueden dar estabilidad, ni crear bienestar permanente. Es de esperar, que, como dicen en México, "estropeando se vaya aprendiendo". Esperamos que así sea.

Buenas noticias de UTE

Alentadoras son las informaciones que proporciona U.T.E con relación a la extensión de los servicios telefónicos en Montevideo e interior del país. Tanto el aumento y perfeccionamiento de líneas en nuestra ciudad cuanto el mejoramiento por la vía de la automatización e importantes ciudades de tierra adentro, vendrían a superar una situación deficitaria largamente señalada, sin mayor éxito en cuanto a su rectificación.

Los servicios de U.T.E no están a la altura de sus tarifas. Al tiempo que estas han aumentado en forma por demás conocida y sufrida por la población, U.T.E, especialmente en cuanto se refiere a los servicios telefónicos, no ha sabido o podido proporcionar la contraprestación adecuada. Por muchas razones los usuarios de teléfonos son, además de usuarios, víctimas del servicio.

Los planes actualmente en trámite abren una perspectiva favorable que debe señalarse con plácemes. Cabe señalar, naturalmente, que es necesario esperar que los anuncios se materialicen con la necesaria prontitud. Desde luego que no vamos a reclamar que instalaciones o modificaciones fundamentales, se efectúan de un día para el otro. Pero tampoco puede dejar de tenerse en cuenta que las demoras, por mínimas que sean, solo contribuirán a agravar una situación que ha tocado los límites de lo tolerable.

Tanto los servicios automáticos cuanto los manuales, que cubren casi todo el interior, han envejecido. En los sitios muy abundantes en donde existe el servicio manual debe irse a una rápida transformación. Se anuncia que se encuentran adelantados los estudios técnicos para la automatización de los servicios de Salto, Paysandú, Minas, Trinidad y Durazno. Es una primera etapa que deberá extenderse. Pero entre tanto conviene subrayar la necesidad de que los estudios técnicos de que se habla se concreten rápidamente a fin de que las poblaciones citadas vean materializada no ya una larga aspiración cuanto la superación de los malos servicios actuales.

Será necesario, además, atender la demanda de servicios que existe en tierra adentro. El promedio de teléfonos por habitantes es bajo, sobre todo si se establecen relaciones con los porcentajes montevideanos. Si bien estas relaciones pueden ser arbitrarias, dadas las diversas densidades de población que existen en uno y otro punto, el hecho es que dos teléfonos por cada cien habitantes, —que son los números del Interior, constituye una situacion deficitaria que debe atenderse.

Señalamos especialmente esta situación del Interior por cuanto que debe tenerse la impresión de que también en materia de servicios telefónicos, el centralismo ha dejado su huella, como en tantos otros rubros.

Rebajó el Poder Ejecutivo detracciones a la lana

Debate por la detención de socialistas acusados de pintar carteles que instigaban a delinquir

Fundamentalmente dos temas concentraron la atención del Consejo Nacional de Gobierno, en la sesión realizada ayer: las detracciones a las lanas y la situación de los ciudadanos socialistas detenidos por la Policía mientras pintaban en un muro la leyenda: "El Gobierno al paredón". En acuerdo con los Ministros de Ganadería y Agricultura y de Hacienda, las detracciones a las lanas fueron rebajadas, tal como EL BIEN PUBLICO adelantara ayer. En cuanto al otro tema, fue ampliamente debatido en presencia del Ministro Interino del Interior, Sr. Carlos Puig.

DETRACCIONES A LA LANA

Tal como adelantáramos ayer, en acuerdo con los Ministros de Ganadería y Agricultura, y de Hacienda, el Consejo Nacional de Gobierno por mayoría, con el voto contrario del Consejero Batlle Pacheco, aprobó un decreto rebajando las detracciones a las lanas.

EL DECRETO.

El decreto aprobado expresa: Art. 1º Fíjase en $ 30 (treinta pesos) los 10 (diez) kilos, la detracción que se aplicará a toda exportación de lana sucia. Art. 2º Para los otros tipos de lana fíjanse las respectivas detracciones en las siguientes cantidades cada diez kilos: a) Lana lavada $ 46.15 (cuarenta y seis pesos con quince centésimos); b) Lana peinada $ 49.67 (cuarenta y nueve pesos con sesenta y siete centésimos); c) Blousse $ 22.34 (veintidós pesos con treinta y cuatro centésimos); d) Desperdicios de peinaduría $ 9.93 (nueve pesos con noventa y tres centésimos); e) Hilados de lana y sus subproductos $ 13.87 (trece pesos con ochenta y siete centésimos). Art. 3º El Banco República adoptará automáticamente a los límites previstos por la ley de 17 de diciembre de 1959, las detracciones que no se ajusten a los porcentajes establecidos del 25 al 50 % en el caso de exportaciones de lanas y del 5 al 50 % en el caso de las exportaciones de hilados. Art. 4º Las detracciones a que se refieren los artículos precedentes se aplicarán sobre el volumen físico determinado en el portón de Aduana, cuyos embarques respondan a contrataciones de cambio efectuadas con posterioridad al presente decreto.

SINDICATOS

En acuerdo con el Ministro de Industrias y Trabajo, el Consejo, por mayoría, resolvió reiterar las normas incluídas en el proyecto de ley de Ordenamiento Financiero, y oportunamente desglosadas, referentes a organización y garantías de los sindicatos y su funcionamiento.

El Presidente Consejero Nardone se refirió a la situación creada por ciudadanos socialistas que por las calles están ensuciando las paredes con la inscripción "El Gobierno al Paredón" un grupo de los que fueron sorprendidos personalmente por el señor Ministro Interino del Interior, cuando estaban haciendo esas inscripciones frente a su domicilio.

Señaló que estos hechos, que aislados carecerían de importancia, la tienen en este caso porque se trata de una instigación hecha por afiliados a un partido que actúa dentro de nuestro país; el Partido Socialista. Ha sido un grupo de afiliados a ese Partido, salidos de un local del Partido Socialista, que proyecta y lleva a la ejecución actos delictivos especificados por el Código Penal.

Vale la pena plantear esto en el Consejo y estar atentos a lo que en definitiva se resuelva por el señor Juez de Instrucción que está actuando.

El señor Ministro del Interior, expresó, que se ha preocupado de manera especial por la aparición en la ciudad, en un planteo que llamaría en cadena, de esta leyenda, que es, en su criterio, una instigación a delinquir. El Ministro, incluso, recogiendo planteamientos hechos en el seno del Consejo, dió instrucciones a la Policía de la capital, a los efectos de localizar los grupos o personas que se dedicaran a la inscripción de estas leyendas.

Informó el Ministro que en momentos de llegar a su domicilio, en horas de la madrugada, se empezaba a hacer una inscripción del tipo de las denunciadas, disponiendo entonces que vinieran los servicios policiales y procedieran a la detención de las personas que allí estaban. Esta inscripción "Gobierno al Paredón" va muy lejos. Para mí tiene una traducción: fusilar a los gobernantes; y gobernantes no son sólo los que están en torno a esta mesa; son también, entre otros, los miembros del Parlamento. La policía procedió a la detención, pero aprovecho para señalar aquí, en el seno del Consejo, que se ha afirmado que estos detenidos estaban a la orden del Ministro del Interior. No es cierto, el Ministro no tiene a la orden de él, ningún ciudadano detenido.

Considera el Ministro del Interior que la inscripción "Gobierno al Paredón" realizada por personas responsables jurídicamente, constituye un delito castigado por el Código Penal vigente, por cuanto configura delitos previstos penalmente.

Por su parte, el señor Consejero Arroyo Torres, dijo: Me voy a concretar al hecho que está en debate. Varios hombres fueron detenidos por la policía, por estar pintando el letrero "Gobierno al Paredón"; los puso a disposición del Juzgado de Instrucción, y creo que cuarenta y ocho horas después fueron puestos en libertad. No se si fueron o no, procesados.

Empiezo por entender que estamos frente a delitos castigados por penas muy leves. Si hubo procesamiento, la excarcelación pudo producirse, y si no lo hubo, el problema debe examinarse desde el punto de vista de observar si el Juez apreció con arreglo a derecho, las pruebas suministradas por la Policía. Pero no abro opinión. Espero conocimiento del asunto. En lo que respecta a la vinculación del Partido Socialista, a todos nos alarma que el acto pueda ser respaldado por un partido político de indiscutible seriedad. El hecho de que los jóvenes que cometieron este delito sean socialistas, no significa que sea culpable el partido. Un partido no puede hacerse responsable de lo que realizan sus afiliados en todo el país. Tengo la seguridad, y abrigo la esperanza de que el Partido Socialista no sea responsable, y si se prueba, y si se hace la imputación de que salieron de un local del Partido Socialista —lo que es mucho más grave— si eso se prueba, el Partido Socialista tendrá que desautorizar eso, y si no lo hace, será el momento de saber que no se anima a desautorizarlo. En ese momento me pronunciaré.

INTERBALNEARIA

Al considerarse en la relación de asuntos del Ministerio de Obras Públicas, el tema de la adjudicación de las obras licitadas para la construcción del tramo de la carretera Interbalnearia, comprendido entre el km. 215.55 y el km. 91.318, incluyendo un puente sobre el arroyo Solís Grande, el Presidente, Consejero Nardone, puso de relieve la importancia de esa obra que permitirá que, a breve plazo, la Carretera Interbalnearia sea una definitiva y total realidad.

El Consejo resolvió rechazar la propuesta presentada por la firma Adolfo Shaw S. A. a la licitación pública realizada para la ejecución de las obras: Tramo de la Carretera Interbalnearia, entre los Kms. 88.215,55 y Kms. 91.318,00, incluyendo el puente sobre el Arroyo Solís Grande, aceptando la propuesta presentada a dicha licitación por la firma Vejo y Pérez Mackinnon, para la ejecución de las mencionadas obras, por la suma de pesos 6.125.372.65.

Salto Grande: Decisiva etapa en los estudios del proyecto

Se avecina la etapa decisiva en los estudios sobre la proyectada obra del Salto Grande. Entre las distintas firmas que se presentaron al concurso sobre estudios y proyectos, la Comisión Técnica eligió a la empresa constructora francesa, denominada SOFRELEC. Ahora, en el término de 60 días los gobiernos de Uruguay y Argentina deben decidir si la citada firma comienza los proyectos definitivos de la obra y se pronuncia sobre su rentabilidad. Si la decisión es positiva, como se espera, ambos gobiernos deberán firmar el correspondiente contrato. Por los referidos trabajos, entre los dos países tendrán que abonar una suma del orden de los dos millones de dólares. Esa cantidad se pagará en cuotas, en el plazo de dos años.

En el próximo mes de enero el problema se planteará en el Consejo Nacional de Gobierno. La financiación del importe que corresponde a nuestro país se haría con fondos del Ministerio de Relaciones Exteriores, a reintegrarse posteriormente.

★ Agasajó EL BIEN PUBLICO a César L. Aguiar

Dio lugar a una gratísima reunión de camaradería la demostración ofrecida ayer a mediodía por EL BIEN PUBLICO a su Director, Dr. César Luis Aguiar, con motivo de la distinción que le confiriera Su Santidad Juan XXIII al otorgarle la Orden de San Gregorio Magno, en el grado de Caballero, distinción que le fuera entregada recientemente por el Emmo. Cardenal Antonio M. Barbieri, Arzobispo de Montevideo. El acto consistió en un almuerzo al que asistieron el Asesor Eclesiástico, Monseñor Miguel Balaguer, integrantes del Directorio de la "Editorial Juan Zorrilla de San Martín" y personal de Redacción, Administración y Talleres de nuestro diario. A los postres hizo uso de la palabra el Subdirector de EL BIEN PUBLICO, Sr. Joaquín Secco García, quien en representación de todos los que coadyuvan en la diaria tarea de confeccionar esta hoja, entregó al Dr. Aguiar un disco en el que fue impreso el desarrollo del acto de condecoración, con las palabras pronunciadas por el Emmo. Cardenal, el Presidente de la "Editorial Juan Zorrilla de San Martín", Sr. Román Dabezies, y nuestro Director, así como un cuadro con la fotografía correspondiente al momento de la entrega de la medalla que lo acredita como Caballero de la Orden de San Gregorio Magno. Con sencillas y elocuentes palabras, el Dr. Aguiar agradeció la demostración. En las fotografías, arriba un aspecto de la cabecera de la mesa, y abajo parte de los asistentes.

Desde el domingo el boleto cuesta $ 0.40

No tiene efectos suspensivos el recurso deducido ante la Asamblea General ● Se reunió el Concejo

Celebró ayer sesión ordinaria el Concejo Departamental de Montevideo, en la que se consideraron numerosos asuntos. Se consideró las nuevas tarifas del transporte colectivo resolviéndose que no teniendo efectos suspensivos el recurso deducido ante la Asamblea General contra la Ordenanza del Transporte, a partir del 1º de Enero entren en vigor las nuevas tarifas.

Obras en los barrios. — Por la Dirección de Vialidad, se dispuso que se efectúen los siguientes trabajos: rebaje de cordón en la calle Yugoslavia y calle de 20 Metros y construcción de una senda de tosca de acceso a la calle Yugoslavia. Nivelación del predio destinado por la Comisión Pro Fomento "Barrio Nº 14 de INVE" (Sayago) para cancha de baby-fútbol y del firme de tosca que posee el Cno. Perseverano entre los de Piria y Jolestine.

Mejoras en el alumbrado público. — Fue aprobada la instalación de 4 columnas de alumbrado de 4 metros 50 de altura en la Plaza Cristóbal Colón. Fueron aceptados además, los presupuestos formulados por UTE para la ejecución de los siguientes trabajos: instalación de 13 faroles de brazo en la calle Piribebuy entre Av. Garzón y Gabito y otras en la calle Máximo Ximeno entre Piribebuy y Cno. Ariel e instalación de 8 columnas de hormigón centrifugado en las calles Santiago de Chile, Tacuarí, Médanos y Cebollatí.

TRANSPORTE PARA AÑO NUEVO.

Se resolvió autorizar el traslado de pasajeros el 1º de enero, mediante ómnibus y bañaderas.

Se aplicarán además, las sanciones previstas por las disposiciones en vigor, incluso la caducidad de los permisos, para el caso de taxímetros que en aquella fecha no cumplan regularmente la prestación de los servicios en toda la extensión de su horario ordinario.

NO HABRA RECOLECCION DE RESIDUOS.

La Dirección de Limpieza y Usinas pone en conocimiento de la población, que el próximo 1º de enero de 1961, no se efectuará el servicio de recolección de residuos domiciliarios de la ciudad, por corresponderle asueto al personal encargado del mismo.

A fin de evitar los inconvenientes que pudieran originarse, solicita no sean colocados los recipientes en la forma acostumbrada.

VIVIENDAS INSALUBRES

Por carecer de las condiciones mínimas de habitabilidad exigidas, se declararon insalubres las viviendas ubicadas en la calle Ecuador 2226.

CARNE TIPO "KASHER"

Fué fijada la siguiente tarifa de venta al público de la carne tipo "Kascher" o sea faenada al rito israelí: Huesos sin carne $ 0.25; Huecos con carne $ 0.60; Aguja y Pecho cruzado, $ 4.80; Pecho y puchero $ 3.30; Paleta y pulpas s. hueso $ 5.90; Sebo, grasa y venas $ 1.70.

MODIFICACION DE ALINEACIONES

Fué aprobado el proyecto sobre modificación de alineaciones de la zona comprendida entre el A. Carrasco y la Av. de 30 mts. paralela al mismo, formulado por la Dirección del Plan Regulador de Montevideo, con el cual se busca facilitar el acceso al espacio libre que margina el arroyo y es establece asimismo un amanzanamiento que permita el fraccionamiento de varios inmuebles.

SINDICALISMO Y "FIDELISMO"

A lo largo de los últimos meses se ha tenido señalando una pronunciada reacción en los medios trabajadores del continente frente al gobierno de Fidel Castro. Si en algún momento la revolución cubana contó con apoyo en el mundo de los trabajadores, ese momento ha quedado muy lejos en la historia. A medida que el régimen de La Habana iba definiendo sus líneas totalitarias, la opinión pública fue marcando su discrepancia. Dentro del conjunto de esa opinión pública, el movimiento sindical ocupa un sitio importante y han sido reiteradas sus afirmaciones de prevención o discrepancia frente a lo que acontecía en Cuba.

Dentro del movimiento sindical han mantenido su adhesión a Castro los grupos de inspiración, orientación o dirección comunista, cosa que naturalmente no puede llamar la atención. Menos aún a esta altura de los tiempos.

No haremos ahora toda la enumeración de las afirmaciones discrepantes, que cuentan con prestigiosos abanderados dentro y fuera de Cuba. Pero unos pocos recuerdos podrán servir para ubicar debidamente el movimiento de discrepancia que se ha venido marcando en forma precisa y elocuente.

En este orden de cosas cabe destacar que aún dentro de Cuba han marcado su discrepancia radical algunos líderes tan destacados como David Salvador, que hoy paga con cárcel su desafío al régimen. No es el único caso, puesto que muchísimos son los obreros y dirigentes obreros que han debido huir. Los actuales conflictos en la industria de la electricidad cubana revelan, además, un estado de cosas lamentable, dentro del cual queda en evidencia que la libertad sindical ha sido liquidada y que los personeros de Confederación Cubana de Trabajadores mayoritariamente comunistas, dominan la situación e imponen su voluntad con la ayuda del gobierno. Todo ha terminado en Cuba en la conversión de la Confederación en un instrumento del gobierno.

Frente a este estado de cosas, la CIOSL ha expresado "su profunda preocupación por la tendencia de la revolución cubana hacia métodos totalitarios que afectan los derechos de los trabajadores y el movimiento sindical". La Confederación de Trabajadores de Colombia ha dicho que "la Revolución Cubana ha perdido su mística y contenido social para entregarse sin vacilaciones al comunismo". La Unión de T. de Colombia ha afirmado que "no es cierto que el sindicalismo libre de América se haya manifestado en favor del régimen de oprobio que ahora subsiste en Cuba..." Los "32" de la Argentina ha hecho manifestaciones análogas en cuano a su discrepancia con los procedimientos, especificando en forma particular la supresión de la libertad de prensa y el sometimiento de los sindicatos, como instrumentos de política gubernamental. La Confederación de Trabajadores Rerum Novarum de Costa Rica adoptaron resoluciones condenando la dictadura de La Habana. Finalmente, es necesario recordar la declaración de la Confederación de Sindicalistas Cristianos, cuyo texto expresivo y categórico publicáramos íntegro en nuestra edición del 4 de diciembre último.

Por lo menos, parecería que a esta altura, ya nadie puede creer en el apoyo del sindicalismo democrático a la revolución "fidelista", que hace ya mucho tiempo se desfiguró totalmente pasando a ser un régimen totalitario, dentro del cual la gravitación comunista en algunos aspectos y el dominio comunista en otros, ha puesto su tinte rojo indiscutible. Y aún se estaría a mitad del camino!

Aguinaldo e impuestos

Repetimos lo que dijéramos antes: si el Municipio montevideano tiene superávit debe imputar el superávit el costo del aguinaldo proyectado para sus funcionarios. No parece lógico que descargue sobre la población una nueva tanda de impuestos que vendría a agregarse a los muchos que ya se soportan. Si dispone de rubros, debe recurrir a esos rubros.

La historia es larga, pero en los últimos tiempos se ha procurado demostrar que esa historia debe seguir tan campante. De tal modo los impuestos municipales constituyen un régimen con aspectos arbitrarios y línea general injusta. Agregar a esto, nuevos gravámenes, cuando ellos no son necesarios, constituye un agravamiento de la situación.

Gozo al pozo

El Boletín Informativo soviético de Prensa, transcribe un artículo de Sharov sobre Colonialismo.

Se refiere a la reciente resolución de la Asamblea General de la O.N.U En una declaración solemne —dice— ha condenado el oprobioso régimen colonial. Esto proporciona al parecer, una gran satisfacción a la opinión pública soviética. Aceptando que la haya, no hay duda que no ha aparendido a analizar.

La O.N.U ha dicho que hay que poner fin al colonialismo "en todas sus formas". Es posible, entonces, que la opinión pública soviética en caso de existir, pierda irremesiblemente su alegría si se le explica que una de estas "formas" es la que aplica el Soviet, no en países subdesarrollados de otro continente sino en las naciones vecinas de Europa.

Burbujas mentales

En un diario montevideano se escriben cosas como éstas: la Navidad ha dejado de ser la celebración del culto de una profesión... el sentido ecuménico no es tan sólo sentimental y subjetivo, sino muy real y concreto... Se habla, además, de cuestiones insólitas en el mundo racionalista, de amores tímidos y de otra cantidad de cosas.

La invocación al racionalismo no nos parece exacta. Pensamos que sería mejor aludir al confusionismo...

CASOS Y COSAS

¿DONDE ESTA EL PRESIDENTE ELECTO DEL BRASIL — Que de un ciudadano cualquiera pueda ignorar su paradero mientras hace turismo europeo, vaya y pase. Pero que de un personaje tan eminente se carezcan de noticias y no se sepa dónde pueda estar, por habérsele 'perdido la pista", ya el asunto pasa a mayores. Aunque alguien pueda pensar en una broma del popular Janio, lo cierto que es que la incógnita no puede perdurar mucho más sin causar verdadera inquietud.

—EL ESPECTACULO MACABRO QUE se ha podido ver a través de las fotos publicadas en la prensa, de los ahorcados en Addis Abeba por haber dado el golpe de estado contra Haile Selasie, revela hasta dónde lleva la barbarie de la pasión. Porque si tras el ajusticiamiento sobreviene la indiferencia del pueblo ante los cadáveres colgados, hay que pensar que hay naciones hasta donde la civilización cuesta que llegue.

—EL DECRETO DEL EJECUTIVO destinando, en calidad de préstamo, medio millón de pesos para el Gobierno de Tacuarembó, no parece adecuado. No negamos las necesidades que puedan existir en Tacuarembó. Lo que afirmamos es que estos destinos deben hacerse de acuerdo a un plan general, que tenga en cuenta al interior en su totalidad. Favorecer a unos con olvido de otros, no parece bien.

—COMENZAR TRABAJOS EN LA CALLE, con miras a arreglar el pavimento y dejar luego los restos de la tarea molestando el tránsito o interrumpir las obras dejándolas inconclusas, no parece aconsejable en ninguna ciudad y desde luego que menos en una ciudad con el movimiento montevideano. Sería útil tenerlo en cuenta.

—NOS ESCRIBE UN LECTOR A PROPOSITO DE LA creación de los nuevos juzgados, llamando la atención sobre la falta de decoro con que están instaladas nuestras oficinas judiciales y la falta de espacioo y comodidades que para el público tiene el edificio de la calle 25 de Mayo. La razón que le asiste es indudable, así como su afirmación de que esto pide un nuevo Edificio Judicial, decoroso, sin necesidad de que sea un verdadero Palacio.

—LOS PROPIETARIOS DE AUTOMOVILES, que ya han visto anunciadas las fechas para sacar sus patentes para 1961 en su mayoría no han pagado la abusiva e ilegal retroactividad de 1960 que constituye un absurdo. Empezarán, pues, todos el año hablando bien de nuestra Comuna y teniendo buenos recuerdos para ella.

Nuevo proyecto de aguinaldo aprobó la Junta en general

Prosiguió ayer en la Junta Departamental el estudio del aguinaldo a funcionarios municipales y de Amdet, aprobado en general, pero sin financiación, al no votar el batllismo el impuesto a la contribución inmobiliaria. Eso provocó reuniones de bancada y prolongó los cabildeos. Estuvierin presentes en sala los concejales Martins y Otamendi (UBD), Goyenola y Cerisola Izzetta (15).

SIN NUMERO LA ORDINARIA

35 asuntos integraban el orden del día de la sesión ordinaria de la Junta Departamental, que se debió realizar ayer como todos los jueves. Pero no hubo quorum para sesionar. Sólo cinco ediles pasaron a sala.

AGUINALDO

Siendo las 22 y 20 comenzó la sesión extraordinaria. Primer punto del orden del día: Aguinaldo para los funcionarios municipales y obreros y empleados de AMDET.

Habló en primer término el Sr. Bruera (com.), quien señaló las ventajas que, a su juicio, tiene el proyecto en debate: aguinaldo de un mes de sueldo como cosa definitiva eliminación "de los famosos trece puntos". Sobre este último aspecto expresó su sorpresa por el hecho de que no figurara en el mensaje del Concejo y reclamó la presencia en sala del Ejecutivo comunal luego de formular apreciaciones de carácter político relacionadas con publicaciones aparecidas en un colega de la capital.

Acto seguido, el Sr. Legulzamón (herrerista) expresó que el herrerismo "se mantiene firme con la iniciativa presentada por el sector en la Junta en 1948". Afirmó que el plan de obras por 17 millones de pesos era ineludible y dijo que sacar de ahí la financiación del aguinaldo "era antipático hasta para los propios beneficiarios". Expresó su acuerdo con la financiación prevista y pidió también que se incluyera la eliminación de las sanciones por la huelga municipal.

A continuación el Sr. Jaurena (socialista) propuso que se votara en general. A esta altura el Concejal Martins (UBD) aclaró que el artículo M. referente a los trece puntos de demérito para los funcionarios que tomaron parte en la huelga municipal, había sido eliminado por ser improcedente que el Concejo recabe opinión de la Junta en un asunto que es privativo del Concejo. "Pero si la Junta mantiene en todos sus términos esa aspiración serán retirados los trece puntos de demérito". Como el Sr. Molinari (14) expresara sus dudas con respecto al cumplimiento de esa medida sin que figurara en el proyecto, el Sr. Martins ratificó su afirmación diciendo que los trece puntos serían eliminados.

SE VOTA EN GENERAL.

De inmediato se pasó a votar en general. El proyecto fué aprobado por unanimidad: 65 votos (totalidad de integrantes de la Junta).

CUARTO INTERMEDIO.

Pero al pasar a la discusión particular se produjo grave tropiezo: El Sr. Molinari (14) recordó que el artículo 1º (financiación), requería mayoría especial pero que, a su juicio, aún sin aprobarse ese artículo el aguinaldo ya estaba sancionado. Dividido en incisos a pedido del Sr. Singer (15), se votó el artículo 1º y fué rechazado el primer inciso (Impuesto a la contribución inmobiliaria): 41 votos en 63 Votaron en contra el bloque batllista y los Sres. García Antuñano y Barozzi, de la lista 8, herrerista.

Ante este acontecimiento, el Sr. Grieco (UBD), pidió cuarto intermedio de media hora. Así se resolvió cuando eran las 23 y 25. Pero la media hora se prolongó desmesuradamente, pues tanto el bloque nacionalista como el batllista celebraron sesiones mientras que en los pasillos de la Junta circulaba toda clase de versiones con respecto a la solución que se hallaría para este verdadero enigma.

Vueltos a sala se pidió reconsideración del artículo 1º, pero la votación resultó negativa. Se solicitó un nuevo cuarto intermedio, trascendiendo que la bancada nacionalista estaría considerando una nueva fórmula que permitiría fuera sancionado con 33 votos. Al cierre de nuestra edición continuaba el cuarto intermedio.

Puig quedará en Interior por lo menos hasta el 5 de enero

Los integrantes de la mayoría del Consejo Nacional de Gobierno reiteraron ayer su propósito de designar Ministro del Interior en el más breve plazo posible, dejando al Sr. Carlos Puig, que interinamente está a cargo de la Cartera, sólo con la de Ganadería y Agricultura. No obstante, en fuentes oficiales trascendió ayer que dicho nombramiento no se hará efectivo antes del próximo 5 de enero.

SESION ESPECIAL

Justamente para ese día ha sido convocado el Consejo Nacional de Gobierno "a efectos de considerar el problema del puente sobre el Río Negro, frente a Mercedes".

Según versiones fidedignas, estos dos hechos están íntimamente relacionados. He aquí la explicación que proporcionan al respecto altos informantes políticos: "Hace ya cerca de dos años la Empresa Giannattasio y Berta presentó una reclamación por una elevada suma de dinero en relación con la construcción del puente sobre el Río Negro. Correspondía que tomara cartas en el asunto el Ministerio de Obras Públicas, pero siendo el propio Ing. Giannattasio el titular de esa Cartera, se excusó de intervenir. Lo propio hizo, posteriormente, el Ministro de Hacienda, y entonces el problema cayó bajo la órbita del Ministerio del Interior. Con este 'presente griego' de por medio, se hace difícil designar ahora un nuevo Ministro, y se piensa liquidar el problema el jueves 5 de enero, debiendo entender en él el Ministro Interino, Sr. Carlos Puig. Salvado este trance —agregan los informantes— recién entonces se hará la designación."

FESTIVAL EN LA C. G. SAINT BOIS

Las autoridades de la Colonia Sanatorial "Gustavo Saint Bois" han programado un gran festival artístico para solaz de los internados que se realizará el próximo viernes 30 del corriente a partir de la hora 16.30. Con ese motivo se han dirigido a la Banca, la Industria y el Comercio de la capital solicitando su colaboración.

El acto será animado por prestigiosas figuras de la Radiotelefonía y de instituciones sociales, quienes espontáneamente han comprometido su desinteresada concurrencia.

Actividades DOCENTES

LICEO "HECTOR MIRANDA", Inscripción Condicional— Habiéndose colmado la capacidad del Liceo con la inscripción de los alumnos de las escuelas de su zona, se hace saber a los interesados que en los días de hoy y mañana, de la hora 8 a las 11 se les tomará inscripción condicional a aquellos aspirantes que, por la razón antedicha, no hubieran obtenido plaza en el establecimiento.

Dichas inscripciones condicionales serán elevadas al Consejo, y sobre ellas laSuperioridad resolverá oportunamente.

INSCRIPCIONES EN EL LICEO Nº 3, DAMASO A. LARRAÑAGA PARA 1º AÑO. — Se comunica a los interesados que las inscripciones para los cursos de 1º año del Liceo Nº 3, Dámaso A. Larrañaga, se efectuarán a partir del día 26 al 31 de diciembre, inclusive.

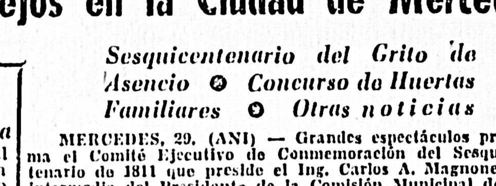
Estando totalmente colmadas las plazas disponibles, dichas inscripciones serán tomadas únicamente en "carácter condicional", para aquellos que no presenten la correspondiente tarjeta de inscripción que fué distribuída oportunamente.

Estudian la construcción de Planta Siderúrgica en Valentines

"Solamente con la explotación del yacimiento de hierro del 'Cerro Apretado', en Valentines, Departamento de Florida, se extraería suficiente mineral para abastecer totalmente la demanda interna de hierro, por el término de 50 años". Tal la información suministrada ayer a EL BIEN PUBLICO por el Ministro de Relaciones Exteriores, Sr. Homero Martínez Montero. Agregó que, tanto el Instituto Geológico del Uruguay, técnicos de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), y una importante firma siderúrgica estadounidense, consultada al respecto, habían informado positivamente sobre la existencia de yacimientos de hierro en la referida zona, luego de cuidadosas investigaciones.

Manifestó, además, que se estudiaba la construcción de una gran planta siderúrgica en Valentines, "que una vez en producción no solamente satisfaría absolutamente la demanda del país —actualmente se consumen unas 350 toneladas por año— sino que permitiría realizar exportaciones, con el consiguiente beneficio para nuestra economía.

Señaló finalmente el Canciller que en su reciente viaje a Europa había interesado a grandes consorcios financieros e industriales de Italia y España en este problema. Al respecto dijo que encontró excelente disposición en los mismos, para hacer inversiones y suministrar técnicos para la instalación y explotación de la planta.



Preparan festejos en la Ciudad de Mercedes

Sesquicentenario del Grito de Asencio ● Concurso de Huertas Familiares ● Otras noticias

MERCEDES, 29. (ANI) — Grandes espectáculos programa el Comité Ejecutivo de Conmemoración del Sesquicentenario de 1811 que preside el Ing. Carlos A. Magnone. Por intermedio del Presidente de la Comisión Municipal de Turismo y Fiestas, Agrimensor Mario E. Bellini, se gestiona la presentación de la orquesta espectáculo Brasile, de Ary Barroso. Actuaría el 1º de marzo en el Estadio Koster y posteriormente en los clubes Remeros y Praga. También concretaría el Agr. Bellini los últimos detalles para los extraordinarios fuegos artificiales, también en el Estadio Koster. La Comisión instituyó un valioso trofeo para ser disputado en el festival hípico que organiza el Jockey Club.

HUERTAS FAMILIARES - TARARIRAS (Colonia). 29 (ANI).— En el edificio del Concejo local, se efectuó el acto de entrega de premios del concurso de huertas familiares de 1959.

El primer premio campeón correspondió a Samuel Schaffner y otros primeros premios fueron para sixto Perdomo, Augusto Féliz y José Fernández.

... dad de Colón, Provincia de Entre Ríos, el Sr. Alfredo Menini Terra.

Reemplazará al Sr. Mateo Silvera Bresque que ha sido trasladado a Concordia.

El señor Menini Terra viajó a la nombrada ciudad y de paso por Paysandú presentó sus saludos extra oficiales a las autoridades y prensa sanducera.

PUENTE INTERNACIONAL—

SINTESIS GREMIAL

O. DE LA AGUJA — ***Licencia***

El Sindicato Unico de la Aguja exhorta a la patronal que tenga obreros a domicilio para que presente a la Caja Nº 36, los planillados a efectos de facilitar el pago de la licencia.

VIAJANTES — ***Elecciones***

El Centro de Viajantes del Uruguay comunica a sus afiliados que hoy desde las 14 a las 21 horas se efectúan las elecciones a fin de renovar las Comisiones Directiva y Fiscal. Votarán los socios activos y los suscriptores con más de un año de actividad.

GRAFICOS — ***Festival***

El 5 de enero, el Sindicato de Artes Gráficas realizará un extraordinario festival artístico en el Palacio Peñarol, continuando la serie de festejos de su 40º Aniversario. Actuarán destacadas orquestas y habrá un gran número de variedades a cargo de prestigiosas figuras de Radio y TV. La entrada será libre y las invitaciones pueden retirarse en el local del Sindicato de Artes Gráficas, Río Negro 1180, 2º piso, teléfono 9 53 77.

O. I. DE AMDET — ***Asamblea***

El Sindicato Unión Obreros Independientes de AMDET cita al gremio para una asamblea general, ...

KASDORF — ***Hubo paro***

TRANSPORTE — ***Aguinaldo***

TABACALEROS — ***Sin novedad***

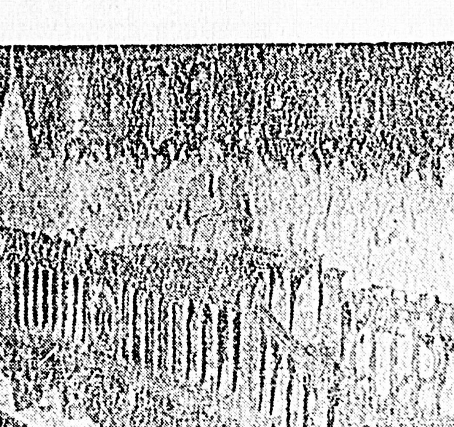
CONSTRUCCION — ***Paro el 4***

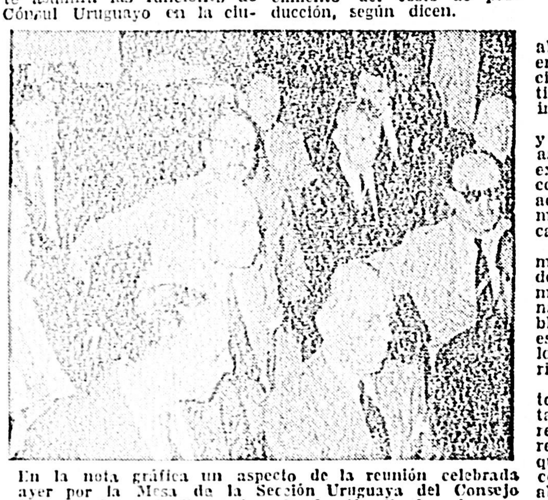
I. DEL JUGUETE — ***Huelga***

MADEREROS — ***Paro el 4***

VENDEDORES DE DIARIOS — ***Asamblea***

INTERDEPARTAMENTALES — ***Autónomos***





En la nota gráfica un aspecto de la reunión celebrada ayer por la Mesa de la Sección Uruguaya del Consejo Interamericano de Comercio y Producción. En la misma se anunciaron los temas a tratarse en la reunión del CICYP a celebrarse en Montevideo del 17 al 21 de abril de 1961.

Anuncian temas a tratarse en la reunión del C.I.C.Y.P.

Nuevas actuaciones sobre la muerte del marino sueco

UTE: Importantes obras en marcha

Montevideo tendrá 120.900 números automáticos luego de ampliar la red telefónica ● Incorporaron nuevos servicios eléctricos ● Comunicaciones con Bs. Aires

Importantes planes de ampliaciones y mejoras de los servicios eléctricos y telefónicos en todo el país impulsa y tiene en ejecución en estos momentos la Administración de U.T.E., que viene trazando y realiza planes de largo alcance, cuyos resultados no pueden concretarse en un ejercicio pero significarán un prolongado período de desarrollo para la República. En breve reseña, detallaremos las obras realizadas en el transcurso del año 1960, que por su importancia merecen ser destacadas, y otros trabajos en proceso de ejecución cuya habilitación está prevista para el año 1961 que se inicia.

AMPLIACION TELEFONICA—

La ampliación telefónica de Montevideo, es una de las obras de mayor enjundia que se está realizando ya que la actual red telefónica de 115 mil líneas primarias salientes de 10 Centrales, cuya capacidad será de 120.900 nú. automáticos, pasará luego de efectuados los trabajos que se llevan a cabo aceleradamente, a una red de 185.000 pares primarios salientes de 12 Centrales ...

... actuales se encuentra también en estudio la ampliación de las centrales automáticas de Maldonado - Punta del Este.

Si bien estas obras tendrán un efecto de real mejoramiento local, la obra de mayor envergadura de carácter nacional que se licitará en los primeros meses del próximo año será el sistema micro-ondas Montevideo, Buenos Aires, que permitirá sustituir los actuales 18 insuficientes circuitos por un sistema que constará en primera etapa de ...

... nea Baygorria, Paso del Puerto-Montevideo. La terna I que consta de 250 Km y Trabaja 150.000 V. entró en servicio el 14 de Agosto de 1960. Así pudo entrar la segunda unidad de Baygorria, que fue la Nº II el 30 de agosto de 1960.

El 31 de agosto de 1960, pudo entrar la segunda terna de la línea Baygorria, Paso del Puerto-Montevideo. Y finalmente el 8 de octubre de 1960 entró en servicio la última unidad de Baygorria ...

En el Paraninfo de la Universidad se realizó el acto de entrega de los anillos a los nuevos Maestros ...

Importantes Congresos Científicos en Chile

Realizóse el Seminario Latinoamericano sobre el Alcoholismo ● Congreso Regional de Salud Mental

Prosigue con éxito colecta para L. Lisado del Corazón

Adelanta una feria Subsistencias

Lotería Extraordinaria: Hoy sortean los $ 8.000.000

... A partir de las 20 y 30, iniciará su rodaje el bollero de la fortuna y poco a poco irá creciendo el nerviosismo hasta que el joven cantor, dé el número premiado con los 8 millones. En ese momento cristalizarán las esperanzas para unos y se desvanecerán las ilusiones para otros.

En el día de ayer se informó en la Administración de Lotería que prácticamente estaba agotada la emisión de billetes para esta lotería extraordinaria de fin de año. Ahora sólo resta a los poseedores de billetes esperar el sorteo, del que saldrán algunos millonarios, otro tendrán que conformarse con el segundo premio de $ 1.000.000 o con premios de menor monto, y aún otros, quizás los más, tendrán que esperar para otro sorteo.

† Rosalino de Olivera

† Socorro Doglio de Pagani

† Octavio J. L. Damiani Caviglia

Y... aquí — MAS NOTICIAS

Horario especial en la Cooperativa CUTE. — La Cooperativa Usinas Eléctricas y Teléfonos del Estado (CUTE) sita en la Av. Agraciada Nº 2336 ha establecido el siguiente horario tendiente a facilitar las compras de sus socios con motivo de las fiestas de Fin de Año: lunes, martes, jueves y viernes, de 13 a 19.30 hs.; miércoles, de 8.30 a 14.30, y sábados, de 9 a 12 hs., encareciéndose a los afiliados no dejar sus compras para último momento. Las adquisiciones de juguetes que se hagan con motivo de las próximas festividades pueden ser valor febrero 1960.

Nilo Berchesi

RESERVAS DE ORO Y POLITICA DE REDESCUENTO

El Dr. Nilo Berchesi ha consagrado su actuación especializada al estudio de las Ciencias Económicas, habiendo merecido diversas distinciones, entre las que se cuenta su actuación como Ministro de Hacienda. Hoy, aborda un tema de palpitante primer plano: Reservas de Oro y, sin compartir necesariamente sus puntos de vista, del mismo modo que lo hemos expresado con los demás distinguidos colaboradores del Suplemento Económico, creemos oportuno e interesante proporcionar a los lectores este trabajo que, según aclaramos en la segunda sección, no pudo ser incluído en ella —mucho lo lamentamos y pedimos excusas al Dr. Berchesi—, debido a la hora en que nos fue entregado.

Respondiendo a la distinción de la Dirección de "EL BIEN PUBLICO", considero conveniente referirme al problema de actualidad constituído por la discusión en torno a las reservas de oro y a la política de redescuento.

RESERVAS DE ORO DEL BANCO DE LA REPUBLICA

Las reservas totales de oro del Banco de la República no han experimentado variación desde el mes de diciembre de 1957 hasta la fecha y ascienden a dólares 179.585.000.

Las reservas totales de oro se integran con el oro del Departamento Bancario y con el oro del Departamento de Emisión. La Ley permite el traspaso de oro, del primero de dichos Departamentos, al segundo, para respaldar la emisión de billetes y nutrir la circulación monetaria. Desde el mes de diciembre de 1959 hasta la fecha se ha venido operando un traslado de oro del Departamento Bancario hacia el Departamento de Emisión, según ilustran las cifras que se exponen a continuación:

RESERVAS TOTALES DE ORO DEL BANCO DE LA REPUBLICA
(Departamento Bancario más Departamento de Emisión)
Cifras en miles de pesos

	Dept. Bancario Oro en Caja	Dept. Bancario En el Exterior	Oro en el Departam. de Emisión	Reservas totales de Oro	Equivalente en miles de Dólares
Diciembre 1959	335.312	107.043	724.947	1.167.302	179.585
Enero 1960	315.312	107.043	744.947	1.167.302	179.585
Febrero 1960	310.312	107.043	749.947	1.167.302	179.585
Marzo 1960	300.312	107.043	759.947	1.167.302	179.585
Abril 1960	300.312	107.043	759.947	1.167.302	179.585
Mayo 1960	270.312	107.043	789.947	1.167.302	179.585
Junio 1960	250.312	107.043	809.947	1.167.302	179.585
Julio 1960	240.312	107.043	819.947	1.167.302	179.585
Agosto 1960	240.312	107.043	819.947	1.167.302	179.585
Setiembre 1960	215.312	107.043	844.947	1.167.302	179.585
Octubre 1960	205.312	107.043	854.947	1.167.302	179.585

Las cifras de las cuatro primeras columnas son en pesos uruguayos a la paridad establecida por la Ley de 17|12|959, de $ 6,4993 por dólar.

RESERVAS INTERNACIONALES NETAS DEL BANCO DE LA REPUBLICA

Si bien las reservas de oro del Banco de la República no han experimentado variación, las reservas totales netas de oro y divisas de los Departamentos Bancario y de Emisión, considerados en conjunto, registran un leve aumento, en el mismo período, según se expone a continuación:

RESERVAS INTERNACIONALES DEL BANCO DE LA REPUBLICA
(En miles de dólares)

	1 Disponibilidades en Oro Físico y Divisas del Depto. Bancario	2 Oro del Depto. de Emisión	Reservas Internacionales Netas Col. 1+2
Diciembre de 1959	— 84.254	111.531	27.277
Enero de 1960	— 85.484	114.608	29.124
Febrero de 1960	— 84.109	115.377	31.268
Marzo de 1960	— 87.791	116.915	29.124
Abril de 1960	— 86.618	116.915	30.297
Mayo de 1960	— 90.537	121.531	30.994
Junio de 1960	— 89.090	124.608	35.518
Julio de 1960	— 91.763	126.146	34.383
Agosto de 1950	— 98.161	126.146	27.985
Setiembre de 1960	— 101.098	129.992	28.894
Octubre de 1960	— 97.378	131.531	34.153

Durante el régimen que imperó hasta la ley de 17.12.959, las cifras oficiales de las reservas internacionales netas constituían el fiel reflejo de la realidad y computaban todas las obligaciones emergentes del comercio con el exterior.

La ley de 17|12.959, en su artículo 4º, dispone que a los efectos del pago de las importaciones, los importadores podrán adquirir sus divisas en plaza o recurrir, con las ...

... millones de dólares por concepto de importaciones con pago diferido a plazos inferiores a un año y que, por lo tanto, generarán compras de divisas durante el año 1961.

Esta suma debe ser computada entre los compromisos futuros que el Banco de la República no registra si se desea tener un panorama completo de la situación. En síntesis, tendríamos:

RESERVAS INTERNACIONALES NETAS DEL BANCO REPUBLICA INCLUIDOS LOS FUTUROS DEL SECTOR PRIVADO

MONTO PROBABLE DE LAS OBLIGACIONES NO REGISTRADAS EN LAS ESTADISTICAS OFICIALES DEL BANCO DE LA REPUBLICA

EL REDESCUENTO Y LA POLITICA MONETARIA

Montevideo, 29 de diciembre de 1960.

NILO BERCHESI.

Nueva tarifa postal regirá desde el próximo domingo

Desde el próximo domingo 1º de enero de 1961, conforme a lo dispuesto por la Dirección General de Correos, nuevas tarifas regirán los servicios postales. Los nuevos precios serán para cartas y encomiendas, tanto en los servicios normales como aéreos.

CARTAS Y ENCOMIENDAS.

Las cartas costarán, $ 0.10 por los primeros 20 gramos de peso o fracción en la planta urbana, $ 0.20 para el Interior, América y España y $ 0.40 para los demás países de la Unión Postal Universal. Las tarjetas postales tendrán estos precios: $ 0.10, $ 0.20 y $ 0.25.

Por encomiendas se cobrará Previo pago y tasa a cobrar en destino, por kilo o fracción $ 0.50. Contra-reembolso por el primer kilo o fracción $ 1.00 y por cada kilo o fracción subsiguientes 0.50. Entrega de encomiendas a domicilio $ 0.50.

GIROS.

Los Giros también sufrirán aumentos, cobrándose $ 0.50 el de hasta $ 50.00; 1 peso has $ 100 y más de cien, 1 % hatsa mil, ½ % hasta $ 5.000 y 1|4 % de más de $ 5.000, cobrándose en forma progresional.

SERVICIO AEREO.

Las sobretasas aéreas sufren también un aumento, según qué destino tenga la correspondencia. Se han distinguido cinco categorías, a saber: para Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Paraguay: cartas por cada 5 gramos o fracción $ 0.25 y las otras categorías, por cada 20 gramos o fracción $ 0.25; el resto de América $ 0.70 para las cartas y otras categorías con los mismos pesos; España y territorios españoles de Africa $ 1.00 en ambos casos; Europa (excluyendo España) $ 1.00 también; Asia, Oceanía y el resto de Africa $ 1.70 en los dos casos.

IMPRESOS.

El precio de la tarifa para los impresos varía conforme a la categoría que se le asigna, el peso que tiene y el destino. En la 1ª categoría (comerciales y público en general); por cada 100 gramos o fracción 0.05 para capital; 0.07 para Interior, América y España, y $ 0.34 para Unión Postal Universal, costando en este último caso, $ 0.09 más los 50 gramos o fracciones subsiguientes

La 2ª categoría (de interés general, autorizados por la Dirección General. Por cada 100 gramos o fracción $ 0.02 para los dos primeros destinos, teniendo el mismo tratamiento que en la anterior categoría para la Unión Postal Universal. La 3ª categoría (libros, mapas, composiciones musicales autorizadas), tienen el mismo tratamiento que la 2ª categoría.

La prensa editada en el país y registrada en la Dirección va en tal carácter solamente a Interior, América y España costando $ 0.01 por kilogramo o fracción.

A la memoria de la Rda. Hermana Dolores

En el Hospital Militar se realizará hoy un acto de homenaje a la memoria de la Hermana Dolores con motivo de cumplirse un año de su fallecimiento. Autoridades, personal y amigos del Hospital Militar recordarán a quien fue en vida una abnegada hermana de todos los que debieron ingresar a ese hospital.

A las 9 y 30 oficiará la Santa Misa el Excmo. Nuncio de Su Santidad, Mons. Rafael Forni y posteriormente se realizará el acto en que varios oradores se referirán a la personalidad de la recordada Hermana Dolores.

En el Hospital Pereyra Rossell se realizó ayer un reparto de Fin de Año entre los enfermitos allí internados. Gratos momentos se pasaron en el Pereyra Rossell, como lo documenta la nota gráfica

Saludos a Fernández Crespo

Con motivo de la finalización del año, el Presidente del Concejo Departamental de Montevideo, don Daniel Fernández Crespo, recibirá al funcionariado de la Comuna, hoy, de 10 a 12 horas y al público en general, el mismo día de 17 a 19 horas.

Pagos que se anuncian

Anticipos mensuales y Art. 30: 30 de diciembre en horas de oficina.

Pensiones Escolares. — 745, 837, 895, 977, 934. 1.011.

Pensión de Rentas Generales. — Ramón Barcoza, Luis B. Denis Casco. Teodoro Visaires.

Jubilados de Rentas Generales. — Francisco Engerman.

Pensión de U.T.E. — Juan Aníbal Alem.

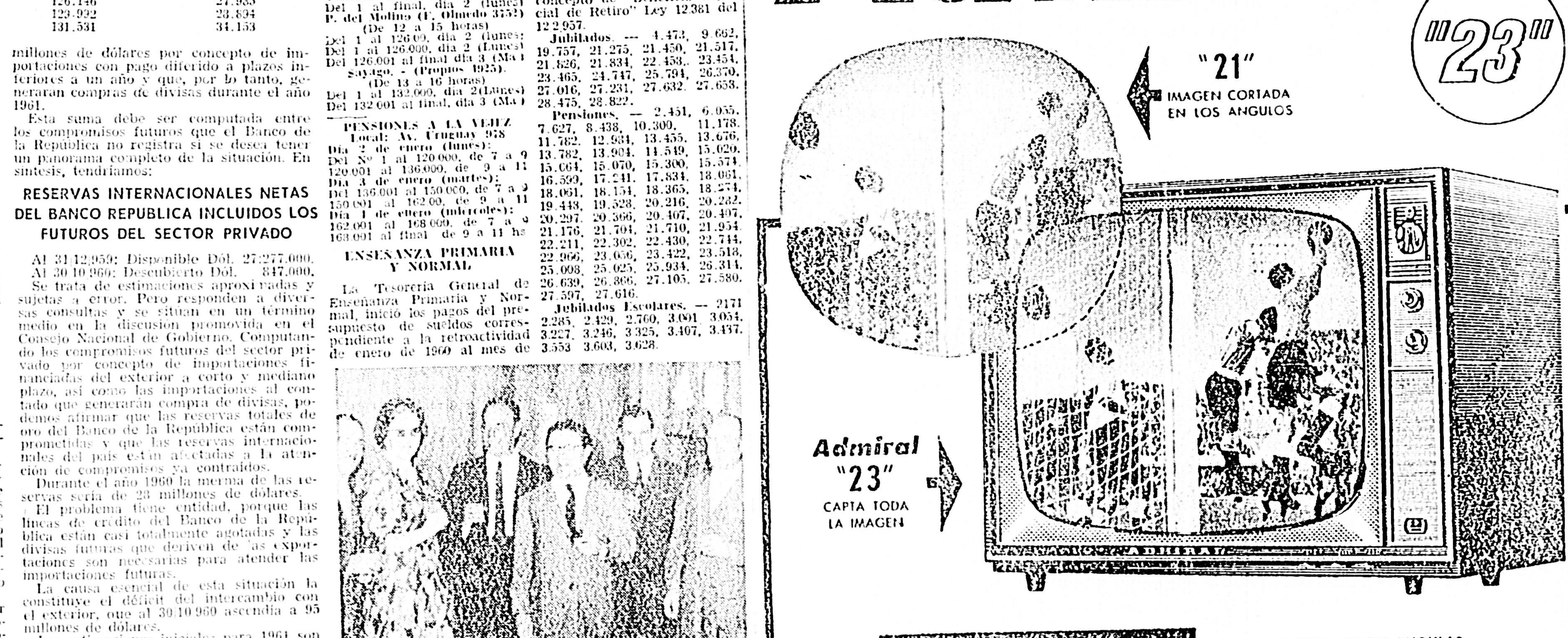
Nómina de afiliados que le corresponde Beneficio Especial de Retiro, por Ley 11.637 de 14|2|951.

Jubilados Civiles. — Según número de pasividad que se detalla a continuación: 12.660, 17.950, 33.009, 35.985, 36.530, 36.897, 37.074, 37.920, 38.013, 39.170, 39.203, 39.640, 39.774, 39.806, 40.221, 41.672, 41.726, 42.606, 42.859, 42.860, 43.109, 43.134, 43.166, 43.743, 43.857, 43.860, 43.899, 44.057, 44.422, 44.438, 44.440, 44.832, 44.921, 44.971, 45.183, 45.327, 45.471, 45.554, 45.792, 45.855, 45.959, 46.191, 46.223, 46.461, 46.893, 47.013, 47.017, 47.040, 47.234, 47.506, 47.613, 47.619, 47.738, 47.760, 48.043, 48.063, 48.136, 48.298, 48.302, 48.393, 48.974, 48.992, 48.995, 49.501, 49.517, 49.549, 49.582, 49.659, 49.719, 49.721, 49.991, 50.183, 50.452, 50.610, 50.645, 50.718, 50.828, 50.909, 50.963, 51.033, 51.047, 51.151, 51.193, 51.263, 51.309, 51.527, 51.583, 51.643, 51.700, 51.742, 51.770, 51.923, 51.927, 51.991, 52.216, 52.263, 52.389, 52.441, 52.560, 52.624, 52.832, 52.915, 52.996, 53.032, 53.291, 53.808, 53.823, 54.611, 54.639, 55.102, 55.153, 55.237, 55.262, 55.527, 55.555, 55.701.

Pensiones Civiles. — 21.317, 29.545, 32.274, 32.477, 32.536, 32.545.

Jubilados Escolares. — 3.932, 4.861, 5.341, 5.793, 5.901, 5.953, 6.004, 6.126

Retirados Militares — Américo Dondán, Tulio Mansilla, ...



Con motivo de la finalización del año, celebróse anoche un cocktail en el Hotel Lancaster ...

Erección de Nueva Parroquia en Rocha

Dará lugar a una ceremonia de relieves destacados los actos a realizarse mañana en la ciudad de Rocha en ocasión de toma de posesión y erección de la Parroquia Misionera, que se llevarán a cabo en el Barrio Lavalleja, Capilla del Sagrado Corazón de Jesús. Celebrará la Santa Misa a las 17 hs. el R. P. Antonio María Loza C.M. F como Cura Encargado hasta que se provea definitivamente, por el Excmo.Sr. Obispo de Minas Mons. Don José Mª Cavallero quien se dignará asistir a tan importante acto, acompañado del M. R. P. Pedro Cardona visitador del Instituto Claretiano, Sr. Pbro. D. Aquiles Sención Párroco de Nuestra Sra. de los Remedios, R. P. Víctor Miguel y Gómez Vicario Cooperador de Fátima y los RR. PP. Atilano Alaiz y Ovidio Villar Misioneros Claretianos.

La nueva parroquia estará dedicada al "Corazón Eucarístico de Jesús".

Inscriber para las Ejercitaciones

Dirigirá Mons. Juan Alfonso Vega • Exhortan a las Superioras de Institutos Religiosos de nuestro país

En el próximo mes de enero regresa a nuestro país Monseñor D. Juan Alonso Vega que dirigirá Ejercitaciones del 28 al 22 dedicadas a Sacerdotes y Religiosos.

Se han inscripto ya numerosos aspirantes para la tanda que será en el Local: del Colegio Pío.

Simultáneamente se tendrán otras dos tandas para Religiosas en el Colegio de las Hnas. Dominicas de la Anunciata.

En todas las tandas colaborarán los Sacerdotes predicadores del Equipo del Movimiento en nuestro país.

Se programan dentro de las fechas indicadas conferencias radiales.

EXHORTAN—

A las Superioras de Institutos Religiosos de todo el país— Se recuerda que las inscripciones para las dos tandas de Ejercitaciones deben hacerse antes del día31.

Es un verdadero privilegio oír la palabra y recibir el influjo de la sabia dirección de Monseñor Alonso Vega en lo que respecta al Movimiento Pro Mundo Mejor.

Deben ponerse en comunicación con el Secretariado, Yaguarón 2056 o por UTE. 201360.

No olviden indicar la Tanda de la fecha que se prefiere.

Arzobispado de Montevideo

Persona buscada

Habiendo en el Provisorato del Arzobispado de Montevideo un documento de interés para el Sr. Pedro López Polo y no habiendo sido posible encontrarlo, se le ruega por medio de estas líneas, se tome la molestia de pasar por la Curia Eclesiástica, Treinta y Tres Nº 1368, de lunes a viernes de 14 a 17 horas.

MIGUEL BALAGUER
Provisor Eclesiástico.

Lamenta el Papa la tragedia de Argelia

Ciudad del Vaticano, diciem. (NC). — Su Santidad el Papa Juan XXIII expresó a los profesores y alumnos del Colegio Latinoamericano su dolor por "los trágicos acontecimientos de Argelia".

Durante la reciente visita del presidente francés, Charles De Gaulle a aquel territorio africano donde las fuerzas francesas mantienen desde hace tiempo lucha abierta frente a los nacionalistas insurrectos, ocurrieron además graves disturbios en Argel y otras ciudades con saldo trágico de centenares de muertos y heridos.

La audiencia pontificia a los miembros del Pío Latino Americano se celebró el 12 de diciembre, festividad de Nuestra Señora de Guadalupe. En ese día fue bendecida una piedra de la tumba de San Pedro, que será colocada en el nuevo edificio del Colegio.

El Papa dijo que tres desgracias recientes habían entristecido profundamente su corazón de Padre: los sucesos de Argelia, la explosión del avión en que eran transportados a su patria, los restos de 463 soldados brasileños muertos en Italia durante la II Guerra Mundial, y el grave accidente sufrido por el RP Giacomo Martegani S.J.

En la archibasílica de San Juan de Letrán su arcipreste el cardenal Benedetto Masella, había bendecido los féretros de los restos de los soldados brasileños. Estos ataúdes fueron luego cargados en un avión que partió de Roma rumbo al Brasil. El aparato explotó cuando iba a aterrizar en el aeropuerto de Lisboa, donde había de hacer escala.

El Padre Martegani, ex director de la revista jesuita Civiltá Cattolica, sufrió un grave accidente de automóvil el día anterior al de la audiencia pontificia en la que se había anunciado su intervención.

Tras lamentar estas desgracias el Papa expresó con estas palabras la esperanza que abriga respecto al Colegio y a Latinoamérica:

Después de un siglo de cambios y acontecimientos puede decirse que el Colegio comienza un curso nuevo y más amplio, que en los siglos venideros añadir á todavía mayores logros al Reino de Dios".

• **PARIS Dic. (NC).** — Durante toda una tarde seis mil estudiantes de la Universidad de París rogaron en la catedral de Notre Dame por la paz del mundo y de Argelia. En el acto intervinieron el novelista Francois Mauriac, el Ministro de Justicia Edmond Michelet y otros líderes católicos, entre los cuales figuraban representantes de los distintos sectores de opinión respecto al problema argelino.

• **ARGEL Dic. (NC).** — El arzobispo de Argel, Mons. Leon Etienne Duval dijo en una pastoral que el mundo cristiano espera que "los católicos de Argelia" actúen como tales "a la luz de la Fe". Mons. Duval exhortó a los fieles para que en aras de la paz sepan atenerse a "las demandas de la caridad y la justicia en todas las situaciones de la vida, incluso en las circunstancias más difíciles".

A. L. E. R. T. A.

pregunta

En los primeros días del mes, llegó a nuestro país, un grupo de agitadores profesionales ¿Qué medidas de previsión y de neutralización se han adoptado?.

Sabemos que la mejor intención de la Policía, de las autoridades de Inmigración y aún de las Fuerzas Armadas, chocan contra los tremendas realidades:

1) El amparo que la Constitución de la República concede al Comunismo, reflejo en todas sus actividades del Imperialismo Soviético, y

2) La natural disposición de nuestro pueblo a no enfrentar problemas hasta que estos lo abrumen.

Frente a eso, llegan aquí desde todas partes del mundo enemigos de Occidente, enemigos de América, enemigos de la Democracia y de nuestras libertades.

¿No habrá llegado la hora de poner en vigencia una ley de actividades antinacionales?.

¿No habrá llegado la hora de dar a nuestro país una garantía contra esos agitadores mediante una moderna y enérgica ley de indeseables?.

En su mayoría, los integrantes del grupo aludido, pertenecen a sindicatos de la construcción.

¿A qué vienen?. ¿A dejarnos trabajar en paz?. ¿A colaborar en nuestro orden de cosas?.

¿Seguirá el país, atado de manos y entregado a la traición que de adentro y de afuera lo acecha?.

A. L. E. R. T. A.

Agenda CATOLICA

• **Hoy viernes**

ACADEMIA CRISTO OBRERO (Parroquia del Sagrado Corazón: Vera, 2591).— Exposición de trabajos realizados durante el año por alumnos; permanecerá hasta el 30.

De lunes a sábados: de 19 y 30 a 21 horas. Domingos: de 10 a 12 y de 19 a 21 horas.

JUVENTUS.

El 2 de enero será la de universitarios y el 6 el Encuentro Internacional de Estudiantes de Secundaria.

ADORADORAS DEL SANTISIMO (Religiosas Esclavas del Sagrado Corazón). — 26 de Marzo y Ellauri. Retiro de fin de año: hoy viernes de 15 a 17 hs. Predicará el R. P. Pedro Goicoechea.

PARROQUIA DEL CORDON. — El Centro de Señoritas de A. C., celebra sus Bodas de Plata, hoy viernes a las 19.30 hs. Misa celebrada por el R. P. Bosco Salvia, Asesor.

Domingo 8 de enero. Paseo al Seminario de Toledo. Mons. Dr. Antonio Corso celebrará Misa Campal.

• **Días siguientes**

Ejercitaciones. — Retorna Monseñor Vega, quien dictará Ejercitaciones para Religiosos; dos para Sacerdotes y Docentes y dos para Religiosas; del domingo 8 de enero (de noche) al Sábado 14 (de tarde) y del domingo 15 (de noche) al sábado (de tarde) Informes en Yaguarón 2056.

En la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Vascos) se procedió ayer a inaugurar un moderno órgano, oportunidad en la cual se ofreció un excelente concierto al que asistió numeroso público. El concertista fue el R. P. José Hüwel, quien vemos en el grabado, sacerdote que es organista de la Basílica del Sagrado Corazón de Jesús de Buenos Aires.

Nuevo Gobierno de la Visitaduría Claretiana

Por noticias recibidas de Roma —sede del Gobierno General del Instituto Claretiano— nos hacen saber de la reelección del M. R. P. Pedro Cardona C.M.F. como Visitador, R. P. Plácido Vicente, O.M.F. como Consultor 1º y Ministro y al R. P. Andrés Pascual, C.M.F. como consultor 2º.

Felicitamos a los distinguidos religiosos designados y auguramos a la Visitaduría Claretiana Uruguaya tres años de fecundo progreso.

Urge una acción rápida y concreta para realizar la doctrina social

CIUDAD DE MEXICO, diciembre (NC). — Ante la atracción que el comunismo ejerce sobre muchos, urge que los católicos hagamos algo concreto por adaptar la doctrina redentora de la Iglesia a la realidad de nuestros países. Con esta clarinada el Pbro. Pedro Velázquez, director del Secretariado Social Mexicano, puso un mensaje urgente en manos de la juventud católica de América Latina, durante la tercera Conferencia Regional de la Federación Internacional de la JC.

El sacerdote reiteraba así las palabras que momentos antes dirigiera a los 50 dirigentes venidos de ocho naciones el arzobispo primado de México, Mons. Miguel Darío Miranda:

"Nuestra esperanza está en vosotros, porque sabemos que el porvenir de las naciones está en su juventud, cuando esa juventud responde a sus responsabilidades para con Dios y con su patria".

El prelado acababa de señalar a los jóvenes "la realidad del mundo actual, sacudido por teorías y procedimientos que tratan de desnaturalizar al hombre... porque desconocen a Dios".

Para recalcar la idea de la responsabilidad, el Pbro. Rafael Vázquez Corona, asistente eclesiástico de la Acción Católica Mexicana, recordó a los jóvenes:

"Dios no quiere salvar al mundo sin el concurso del hombre. Si queremos que este mundo cambie, hemos de poner cuanto esté de nuestra parte para consagrar este mundo, que es lo mismo que hacer que toda actividad humana sea moral, que los hombres no colaboren con la obra del demonio por el pecado".

Los dirigentes seglares tuvieron un portavoz en el presidente de la Juventud Católica de México, Miguel Angel Portillo.

"Hemos sido llamados como jefes, y nuestro testimonio en esta reunión es una respuesta que requiere preparación", dijo, para luego señalar cinco características en el dirigente: 1, inteligencia clara de su responsabilidad, ideas concretas del trabajo a realizar; 2, voluntad firme para realizar esas ideas; 3) vida intensa en la gracia; 4, espíritu de unión; 5, ansias de perfección espiritual.

"Piedad, estudio, acción", resumió.

Varias de las sesiones se dedicaron al estudio del Comunismo y sus tácticas en América Latina; introdujo el tema el delegado mexicano Armando Avila Sotomayor.

Después de una breve descripción de los primeros brotes marxistas en el Continente, Avila señaló entre sus objetivos actuales en los campos social, cultural, político y económico, el caso ejemplar de Cuba, donde la acción comunista se dirige sobre todo hacia la juventud.

"No es cierto que el pueblo de Cuba acepte el comunismo. Primero se le engañó, después se le ha paralizado con el terror del paredón, la Cabaña, el despojo y el exilio" afirmó.

La Cabaña es una fortaleza que sirve de prisión en la bahía de La Habana.

El Padre Velázquez uno de los sociólogos de mayor nota en México, declaró en su conferencia que urge quitar al comunismo en América una de sus justificacoines: la injusticia social, y agregó tres "hay":

"Hay que desligar nuestra religion de cualquier sistema económico y político, porque los marxistas siguen considerando al catolicismo como aliado del capitalismo opresor, y porque éste se escuda en el catolicismo para oprimir a los menesterosos.

"Hay que lanzar una acción educativa intensa que haga comprender a patronos y a obreros, a ricos y a pobres, el valor del hombre, con sus derechos naturales, su libertad y dignidad".

"Hay que difundir la doctrina social católica, que contiene las soluciones de los problemas del mundo de hoy.La Iglesia ha dado los lineamientos generales; toca a los seglares católicos dar las soluciones prácticas y técnicas".

"No dejemos que el comunismo nos arrastre al plano económico, porque el peligro está en el materialismo, que es negación del espíritu, negación de Dios. Por eso hemos de responderle con una vida incendiada de espiritualidad, reflejo de la vida de Cristo. Necesitamos una intensa acción religiosa y una intensa acción social. No la una sin la otra, no una después de la otra, sino las dos completándose".

Luego, citando el hecho de que 800 millones de hombres viven hoy bajo la opresión del comunismo, agregó:

"Por desgracia todavía hay muchos cristianos que duermen tranquilos en un segundo piso, cuando el primero es presa de las llamas".

Por su parte el Padre Vázquez Corona insistió en los objetivos del movimiento:

"El papel de la juventud iberoamericana —dijo a los muchachos— es romper esa concepción que el liberalismo nos ha dejado del hombre divorciado de su fe; de un profesional que es, pongamos por caso, médico, y es católico, pero no es médico católico'

El consiliario argentino P. José Lauria afirmo: "La corriente comunizante lleva a una masificación del hombre hasta llegar al hombre-número. Frente a esto, debemos oponer la formación humorística cristiana, que hace de cada persona un ser libre y responsable".

De este hombre se pueden formar cristianos, y de estos cristianos, apóstoles.

Centro de Señoritas de A. C. del Cordón

El Centro de Señoritas de Acción Católica de la Parroquia del Cordón festeja sus Bodas de Plata. Con esta ocasión se han organizado varios actos que enumeramos a continuación: Hoy viernes 30, a las 19 y 30 hs. Misa de Acción de Gracias celebrada por el Rvdo. Padre Bosco Salvia, Asesor del Centro. La Comisión Directiva espera verse en esa oportunidad acompañada de todos sus miembros que a través de estos 25 años hayan formado en las filas de la A. C.

El domingo 8 de enero habrá un paseo al Seminario de Toledo, organizado por la Junta Parroquial. Monseñor Corso celebrará una Misa campal de Acción de Gracias.

Oficina de Prensa del Concilio

ROMA, diciembre, (N.C.) — (Por Mons. Jaime Tucek). — Por orden de Su Santidad el Papa Juan XXIII está en estudio el establecimiento de una oficina de información y prensa para el venidero concilio ecuménico. Mons. Pericle Felici, secretario de la Comisión Central Preparatoria del II Concilio Vaticano, lo comunicó así a los periodistas católicos italianos que celebraron en Roma una asamblea de su asociación.

Las agencias informativas y los corresponsales de prensa han rebido con natural agrado la noticia de que contarán con una oficina dispuesta a facilitarles la información del concilio, en forma autorizada.

Existen ya dos oficinas vaticanas de información. Una es el secretariado sobre medios de información, instituido principalmente como organismo de estudio. La otra es la Oficina Vaticana de Prensa, pero ninguna, al menos por ahora, puede facilitar información sobre los preparativos del concilio.

Mons. Felice dijo que por disposición del Papa se estudia cuidadosamente la creación de una oficina especial encargada de ese cometido.

Entretanto el secretario de la Comisión Central Preparatoria resumió en unos puntos positivos y negativos" sus recomendaciones a los periodistas que realicen la información del concilio.

Las recomendaciones positivas son:

1. Poseer un buen conocimiento del carácter y la historia de los concilios. Las crónicas y reportajes sobre este tema resultarían de utilidad con vistas al próximo concilio.

2. Tener una idea apropiada de la misión docente de la Iglesia y de sus doctrinas.

3. Establecer contacto con las oficinas informativas, oficiales u oficiosas, que ya existen o sean creadas en el futuro.

4. Tener paciencia. Cuando se trata de asuntos tan importantes y delicados huelgan las prisas.

5. Usar de discreción y reserva. El Papa ha insistido en que se guarda cierta reserva sobre la fase preparatoria del concilio.

Y las negativas:

1. No se den noticias falsas, inventadas.

2. No se inventen tampoco supuestas fuentes informativas.

3. No presente las deducciones como hechos.

4. No publique informaciones indiscretas que puedan estorbar o impedir la labor encomendada al concilio. Algunos planes del I Concilio Vaticano (celebrado hace 90 años) no alcanzaron feliz conclusión debido a interferencias de la prensa.

Mensaje de Navidad por Televisión

Este mensaje no se trasmitirá antes sino después de Navidad en razón de su sentido especial. Tratará de los que no recibieron el Mensaje y cuyas sombras se disipan a medida que la luz que irradia el Niño les llega.

Los 1.500 millones de hermanos nuestros, los paganos, que no aman ni sirven a Cristo porque no le conocen centrarán el programa.

Este ha sido planeado por Manuel Vergara Castilla, Presidente de S.I.C. con la colaboración de la Dirección Nacional de la Propagación de la Fe, de la Embajada de la R. F. de Alemania que ha cedido gentilmente un original documental, de un grupo familiar y de las graciosas artistas que dirige Nelly Graña, alumnas del Instituto Nuestra Señora de Lourdes.

Día y hora de este programa: Sábado 31 a las 17.15 horas.

La Dirección Nacional de la Propagación de la Fe, Soriano 1172, Tel. 4.91.00, ruega a los teleespectadores quieran hacerle llegar su comentario acerca de la impresión que el sentido y valor de este mensaje les produzca.

Colecta Vicentina

Desde el lunes último y hasta el 2 de enero próximo se está llevando a cabo una colecta callejera patrocinada por el Club Vicentino de la Conferencia de San Vicente de Paul de Maturana. Tiene por objeto recaudar fondos para el Gran Reparto de Reyes que se realiza todos los años en la zona que abarca las actividades de ese club. La colecta se cumple por las avenidas 18 de Julio y 8 de Octubre.

Celebran en San Pablo la Sta. Misa sobre una Mesa de disecciones

SAO PAULO, Brasil (NC). — [Por María Lucía Sampaio Pinto.] — Sobre la mesa de disecciones convertida en altar, un sacerdote celebró la santa misa en sufragio de las personas cuyos cadáveres sirven para el estudio a los jóvenes estudiantes de medicina aquí. A la celebración precedió un auto sacramental coreado entre el sacerdote y los estudiantes, sobre el profundo misterio de la vida y la muerte.

Es la segunda vez que el departamento de anatomía de la Facultad de Medicina de la Universidad de Sao Paulo celebra el Día de Difuntos esta misa en señal de respeto, veneración y gratitur para quienes, con sus cuerpos, sirvieron para iniciar a los estudiantes en las maravillosas funciones de los tejidos y órganos del hombre.

A la misa asisten los profesores y alumnos de la facultad.

Entre otros pensamientos, el Auto pone éstos en boca de celebrante y fieles:

"He aquí el altar en que vamos a celebrar el sacrificio, inmolación deCristo que muere, de Cristo que resucita. Lo que acontece sobre el altar, es pues, el misterio de la muerte y la vida", dice el sacerdote.

"De Esculapio recibimos el compromiso de frustrar el imperio de la muerte y descubrir el misterio de la vida", contestan los alumnos, y agregan:

"Los microscopios sondean en vano los secretos de la vida. La técnica moderna enriquecida con la investigación minuciosa de los fenómenos vitales, la medicina incansable en su progreso, la terapéutica con sus incontables preparados, y hasta la osadísima cirujía de nuestros días, no han conseguido vencer el imperio de la muerte".

Juntos hacen entonces este acto de fe:"Mi alma espera en el Señor, porque junto al Señor está la misericordia"

"Nosotros", que al lado de los enfermos, palpamos cuán compleja es la condición de la vida humana, cuán efímero es el vivir del hombre, sentimos en todo momento que el secreto de la vida está guardado en los archivos de Dios".

inicia en los mistr-vsetoain

"El cadáver disecado en nuestras mesas de estudio nos inicia en los misterios de la vida", reza el coro hablado. "Y si la naturaleza contingente del cuerpo humano limita nuestros días, creemos ue incorporados a Cristo que resucitó, seremos también resucitados".

'Creemos —dicen finalmente —que la carne y los huesos serán un día cuerpo glorioso en Nuestro Señor, y por eso pedimos por esos muertos y por nosotros la renovación de la muerte redentora de Cristo sobre la propia mesa de trabajos".

El sacerdote concluye: "Estaremos incorpordaos al Cristo que muere y al Cristo que resucita".

Horarios

Publicamos a continuación los horarios de Misas vespertinas que se celebran en nuestra capital. La lista es evidentemente incompleta. Publicamos solamente los horarios de aquellas Parroquias, Iglesias o Capillas, que, —de acuerdo a lo solicitado reiteradamente desde esta Sección,— nos han sido comunicados personalmente, por escrito o por telefono, de lunes a sábado, únicamente en el horario de 17 a 20 hs. al 8 09 06 u 8 09 96. A medida que nos lleguen nuevos avisos o correcciones, completaremos esta lista. Telefonee Vd. hoy mismo.

16.00 Parrq. de San José (Villa Colón) domingo sólo.

16.30 Cerrito de la Victoria (Santuario) diaria menos sábados

17.00 Parrq. San Agustín y Med. Milagrosa (Unión) domingos sólo.
Paso de la Arena (Casa Flia. Ayup, calle Oficial Nº 5º frente al Club Cazadores) domingo sólo.

17.30 Conventuales (Canelones 1164) diaria.
San Alejandro (26 de Marzo y Julio César) domingos sólo.
Esclavas (26 de Marzo y Ellauri) domingos y festivos.
Los Vascos, sólo los sábados.

18.00 Parrq. San Agustín y Medalla Milagrosa (Unión) sábados sólo.
Parrq. San Pedro (Leguizamón y Anzani) sábados sólo.
Capilla Belén (Zaragoza y Godoy) domingos sólo.
Casa Formación Inst. Secular (Carlos Ma. de Pena 4751).
Capilla Jackson (Larrañaga y Caiguá).
Parrq. Sagrados Corazones (Pozzolo 4025).
Cripta Ma. Auxiliadora) sábados sólo

18.30 Parrq. del Cordón, sólo sábados.
Parrq. San Juan Bautista (Pocitos) domingos y festivos.
Parrq. de Pando.
Parrq. de la Merced.

19.00 Catedral Metropolitana, diaria.
Parrq. Aguada, sólo sábados.
Parrq. Asunción y San Carlos. Millán 3307, diaria
Parrq. Ntra. Sra. del Rosario y Sto. Domingo (Duv. Terra), diaria.
Parrq. San Miguel (Concepción Arenal 1893) menos domingos y festivos.
Parrq. Ntra. Sra de Lourdes (Malvín) domingos sólo.
Parroq. San Pedro (diaria menos sábados).
Parrq. Santos Apóstoles (Larrañaga 2882) domingos y festivos.
Orat. Ntra. Sra. de Fátima (Soriano 1536) sólo domingos.
Cripta Ma. Auxiliadora, diaria menos sábados.

19.15 Los Vascos, diaria menos sábados.
Parrq. La Cruz, sólo domingos.

19.30 Parrq. Punta Carretas, domingos.
Parrq. Inm. Corazón de María (Inca y Pagola) diaria.
Parrq. Aguada, diaria menos sábados.
Santuario Arq. de San Antonio (PP. Capuchinos), diaria.
Parrq. de la Merced (Cuñapirú 2018, diaria.
Ntra. Sra. de Fátima (Pocitos), diaria.
Parrq. Santa Bernardita, domingos sólo.
Parr. del Cordón, menos sábados.
Parrq. San Ignacio, diaria.
Parrq. San Agustín y Medalla Milagrosa (Unión) diaria menos sábados y domingos.
Parrq. Ntra. Sra. de la Guardia, diaria.
Parrq. Ntra. Sra de la Fundación, sólo domingos

20.00 PP. Conventuales, domingos.
Parrq. San Antonio de Padua, domingos y festivos.
Parrq. Ntra. Sra. del Rosario y Santo Domingo (Duv. Terra), domingo.

20.30 Parrq. del Cordón, domingos sólo.

21.30 Parrq. del Cordón, domingos sólo.

Viaja el Jefe Scout Católico Germán Sellera Gastambide

Mañana partirá hacia Francia, el Jefe Nacional de los Scouts Católicos del Uruguay, Germán Sellera Gastambide en misión oficial decretada por nuestro gobierno y en uso de una beca otorgada por el Gobierno francés.

De las enseñanzas que extraiga este destacado dirigente del Scoutismo uruguayo, de su viaje por Europa, se podrán sacar conclusiones positivas para aplicar al movimiento nacional y americano, tan necesitados de que se les apoye y estimule, para bien de la juventud. Por tanto, deseamos al distinguido viajero, una feliz estada en el Viejo Mundo.

"Santificar las Fiestas"

MADRID (AICA): El semanario "Signo' de esta ciudad, se hace eco del mensaje dirigido por S.S. Juan XXIII al Obispo, clero y fieles de la diócesis de Bérgamo, sobre la santificación de las fiestas. El Papa exhorta a rescatar el Domingo de la frivolidad en que se le envuelve habitualmente.

"Signo" añade: "Nuestros abuelos llenaban de sentido religioso estos días de Domingo. La generación nuestra piensa con demasiada ligereza que todo ésto —obligación grave de la Misa y del descanso— está superado por las exigencias de una vida llevada al ritmo de las circunstancias.Urge pues, redimir al Domingo, en todas las conciencias, del aire de frivolidad en que lo está metiendo la irresponsabilidad religiosa de nuestro tiempo'.

FESTIVIDAD ABOLIDA

Trípoli (AICA): Las autoridaes de Libial han establecido el viernes como día festivo oficial de la semana. Por disposición gubernativa, en ls oficinas del Estado, los domingos a las 11 de la mañana se dejará en libertad al personal católico para que pueda asistir a las funciones religiosas. Sin embargo, en las sociedades privadas el cumplimiento del precepto dominical ha quedado prácticamente imposibilitado para los católicos'.

El tema de la Navidad inspira a los grandes maestros del Grabado

ARTES Y LETRAS

por Giovanna Mauro Castro

Francesco Mazzuoli, el "Parmigiano": "Navidad"

Giambattista Franco, llamado el "Semolei": "La Navidad y la maravilla de los pastores".

TODAS las formas del arte humano, en todos los tiempos, han contribuido con su expresión de amor, al más grande y bello de los Misterios de nuestra fé: la Navidad. Cada una de éstas, ha comunicado en su propia expresión, su íntima fuerza espiritual, más o menos sugestiva, según los tiempos, el motivo en que se ha inspirado, para concretarse en la técnica especial, con relación, sobre todo, a nuestra sensibilidad subjetiva. A igualdad de tema, puede hablarnos más a nuestra alma y a nuestro sentimiento estético un fresco de las catacumbas que la famosa "predella" de Rafael, o el bajorrelieve del púlpito de Nicolás Pisano tener menos atracción que la Navidad de Rosellino, lo mismo que una mayólica de Della Robia tenga más aceptación que un marfil de Bisancio y que un aguafuerte de Castiglione fascine más que los mosaicos esplendentes en oro de la Basílica Liberiana. Serán por tanto inútiles las comparaciones entre las formas de arte esencialmente diversas aún cuando el motivo informativo sea el mismo.

He aquí la razón por la cual hoy puedo entusiasmarme por alguna "estampa" de Gabinetto di Villa Corsini a la Lungara: estampa antigua claro está, que los modernos grabadores poco o nada han creado en blanco o negro en materia religiosa lo que se ha visto en recientes exposiciones de Arte Sagrado, que pertenecen más bien a la xilografía. Las que se reproducen son grabaciones en cobre, originales, que he elegido para mostrar, como también, a través de esta técnica especial rica de imprevistos, de sugestiones, de aguda sensibilidad, ha sido posible a los grabadores, que fueron también insignes pintores, "sentir" y expresar el grandioso Misterio. No voy a narrar la historia de la iconografía navideña y establecer si en el primer período del arte figurativo se representara un establo o una gruta o si la Virgen y el Niño asumieran en el tiempo, mayor o menor humanidad o majestad divina. Cierta erudición nada agrega en definitiva al suave encanto de un "pesebre" tal cual nos es dado ver después de tantos siglos; en caso de darle un poco de gracia que nuestro Institnto y nuestra fe le reconoce. Examinemos estas obras.

He aquí la Navidad de Cristoforo Robetta, orfebre florentino (1462-1522). En el arte del grabado, —cuyos albores datan en Italia de la segunda mitad del 1400— es un "primitivo"; pero su grabado en cobre arranca de una composición pistórica rica en equilibrio, en movimiento, en "pathos". Domina en el centro la Virgen con aureola, con el Niño en la falda, sentada en rústico trono entre dos árboles nudosos que, con un somero techo de paja, simula un docel de gloria. A la derecha San José algo inclinado, parece que habla a María; a la izquierda aparecen a medias las cabezas del buey y del asno, hacia el fondo se extiende un valle entre dos cadenas de montañas; en este escenario típicamente de gracia toscana, se mueven, alrededor de los protagonistas, hombres a pie y a caballo; los Reyes Magos con ricas vestimentas orientales y su séquito, que vienen a adorar al Niño y a ofrendarle sus dádivas, desprovistas las cabezas de la corona real, por humildad.

El dibujo en suma está lleno de agilidad, los maestros trazos finísimos dan la idea más bien del esfumado que del claroscuro, las expresiones de casi todas las figuras tienen un sentido dramático, los pliegues de los amplios vestidos aparecen rígidos como si fueran de metal y traducen el caracter del orífice-grabador. Si se deja de lado la figura del Niño desnudo, un poco desproporcionada, todos los elementos del cuadro están trazados con rara maestría de línea, de significado y belleza, que se revela especialmente en el delicado trío de ángeles de largos vestidos, unidas las cabezas cantando el hosanna con las alas recogidas.

Nicoletto da Modena, que se encuentra entre los de fines del siglo XV y principios del XVI, nos ha dejado una Navidad gallarda como la de Mantegna y Durer. Su característica tiene el sentido de la escenografía poradojal, tratada con amor, llena de ingenuidad en los muchos elementos tanto decorativos como complementarios. Este Nacimiento es de gran delicadeza de ejecución y de capricho lineal en el claroscuro; arcos, columnas, ruinas con el fondo exquisito de un paisaje flabesco en el que predomina un árbol deshojado, es el escenario dentro del cual con gracia primitiva se desarrolla el Misterio. Se agrega a la escena una nota de humano verismo con las dos figuras que sacan agua del pozo para preparar el baño del Pequeño que está en tierra adorado por María, José y los pastores que aparecen entre las columnas con caras bastante asombradas.

La otra Navidad es de Franco Giambatista llamado el "Semolei". Este grabador udinense (1480-1561) puede ser considerado entre los más significativos artistas participantes del estilo clásico, pero ya sensiblemente inducido por la nueva ecuela veneta más bien pictórica y resplandeciente. Y si bien, en cuanto a las figuras, aparecen aquí y allá algunas faltas de realidad, conserva aún una segura elegancia y una agradable fantasía anima el paisaje.

Se dijo que su estilo fue muy parecido al de Marcantonio Raimondi, pero en realidad no se distingue una estrecha minculación entre dos técnicas tan diversas: el buril de Marcantonio y el aguafuerte de Franco, en el "Nacimiento" que es una hermosa composición tratada con sentido de equilibrio entre las personas y las cosas de la habitual natalicia del tiempo. El cuerpecito del Niño; la figura estatuaria, no priva de una cierta humanidad, a la Virgen; el semblante bien modelado de San José; las distintas expresiones en movimiento o estáticas de los pastores numerosos, están tratados con excepcional fuerza expresiva en una elaboración técnica mixta entre el aguafuerte y el buril.

Francesco Mazzuoli, llamado el Parmigianino (1503-1540) ha dejado una deliciosa pequeña Navidad llena de delicada poesía, obtenida con pocos motivos lineales y algunas medias tintas, que contribuyen a dar a la escena un sentido de conmovedora vivacidad.

Es casi una "impressione", pero de una evidencia y una eficacia pictórica magistral. La expresión de la Virgen mórbida y delicada figurita se inclina sobre el pequeño Jesús con temerosa ansia, es felicísimo, y el juego del claroscuro da relieve a las otras figuras de qus que resultan agradables sus vestimentas, el gesto ligero de sus caras apenas delineadas. La "punta" del Parmigianino se caracteriza, como otras obras suyas, por un trazo verdaderamente sencillo, bizarro, espontáneo; y de su aparente negligencia se trasluce una espiritualidad que suscita el mayor interés para que se sienta la deseada visión artística. El arte del Parmigianino es por lo demás típico e interesante, desde que se puede decir pone de manifiesto el tránsito entre las dos formas de grabación en cobre: la del buril clásica, grave y poderosa y la del aguafuerte, o a mordiente por ácidos, que es más personal, libre, pictórica, esto es, del más sugestivo efecto de tonos y de planos. Técnica elaborada en la cual el sujeto figura para completar la obra, con un sabor especialísimo de imprevisto y además premeditado, que es su más seductora característica.

Vemos también otro grabado —que como el precedente es casi una miniatura— de Jacobo Palma il Givane (Vnecia 1544-1628), pintor de gran fama que no dibujó el aguafuerte. Entre sus muchas estampas, grabadas con una hermosa técnica libre, de trazo fácil, tenemos la "Navidad", que es una pequeña obra de una armoniosa composición, admirables figuras, modelado vigoroso, seguros tonos en los claroscuros. El artista ha sabido obtener en el dibujo perfecto y en el mordiente preciso, efectos pictóricos ricos de emotividad: el gesto de la Virgen que adora y a la vez ansiosa de dejar al Dormido para que los pastores puedan admirarlo, es humanísimo, José extasiado que ruega con la cabeza inclinada, el hombre que en el primer plano trae sus dádivas en una canasta, están tratados con noble eficacia y el claro de fondo de un paisaje apenas diseñado, en el cual el sol incide poniendo en contraluz la íntima escena del Misterio divino, es de lo más sugestivo.

He aquí un grabado todo gracia y frescura, vibración atmosférica, "pathos" delicadísimo, de rasgos variados y de efectos sorprendentes, simplicidad esquemática en los elementos constitutivos del tema. Es de Giovanni Benedetto Castiglione, llamado también "Grechetto", lo mejor del seiscientos genovés (1616-1670), cuyas figuras han sido siempre muy solicitadas. En este grabado no vemos pastores, ni a San José, ni al asno ni el buey, ni la cabaña o la el buey, ni la cabaña o la gruta; los dos ángeles al pie del pesebre, los fragmentos de columna, las hojas de acanto esparcidas, son elemento decorativos; toda la poesía del nacimiento la sentimos en el halo luminoso de los personajes esenciales: la Virgen María, el Padre Eterno, el Niño Jesús, expresados en forma de un arte profundamente lírico, espiritual y humano. El cruzamiento hecho de los trazos, las líneas de más amplitud, los trémulos rasgos impresionistas a punta ligera, unido a una refinada sensibilidad de acuerdo a la buena técnica, las agradables zonas de luz, sobre el desnudo cuerpecito del Niño que descansa sobre el heno, sobre la cara de María suave y transfigurada por la maternidad gloriosa, sobre el Espíritu Santo, —paloma mística, que parece irradiada del corazón del Omnipotente en el vértice de la escena—, tienen una rara belleza de contrastes de Claroscuros, sólo comparables, al más seductor estilo de Rembrandt. También a Castiglione, —según mi parecer, si bien por algunos atribuída a Biscaino— es esa otra Navidad, la que, aun estando incompleta, se revela interesante por el cálido sentido de vida y de humanidad afectuosa, en el gesto de la Virgen que arrodillada al lado de la cuna de paja oprime contra el pecho al bello Angelito y lo besa sonriente sobre la boca pequeña. Los dos ángeles al pie del lecho tienen una expresión más bien desagradable en los rostros por una excesiva sombra en los ojos y en los ángulos de la boca. Mejor tratada está la figura del ángel que vuela elegantemente, aunque no completa. Creo se trata de una obra en el estilo primitivo de Castiglione, por cuyo motivo fue reimpresa poéticamente más tarde.

—II—

Aún la estampa de Castiglione revela el hermoso estilo un poco atormentado del aguafortista que al mordiente del ácido quiere y se reclama la más sensible graduación de los claroscuros y ambiente atmosférico. Puede llamársele el precursor de los impresionistas modernos del blanco y negro y en forma particular del arte lombardo.

Al Grechetto se parece bastante por su técnica inteligente, dibujo seguro y agradable, Bartolomeo Biscaino, también genovés (1632-1657). Aun cuando sus trabajos se distinguen por la bella "punta" llena de vibraciones y saturada de gusto espiritual. Su Pesebre es de delicadísimo contenido, pictórico y bizarro; al centro la Virgen contempla con intenso amor —¡delicada la sombra de los párpados!— al Hijito, todo luz en sus tiernas carnes y de la graciosa cabecita irradiando divinidad. A la izquierda el fuerte, rembrandiano perfil del viejo José, a la derecha algo en alto las caras aladas de los querubines entre suaves nubes, mientras otros dos ángeles jóvenes —cabellos ondulados y desplegados al viento— arrojan humo de incienso con un turíbulo; y no faltan los dos animales tradicionales que arrojan calor de vida sobre el Niño divino. Admirable el juego de líneas, de los claroscuros resplandecientes, la transparencia aérea y el sentimiento lírico del cual está impregnada toda la escena. Por último un pesebre que tiene todo el sabor ingenuo de una obra primitiva de un grabador anónimo que debe haber sentido el arte toscano del primer Renacimiento y mirado también hacia los nórdicos contemporáneos. A la sombra de un clásico edificio tratado a tonos seguros por enérgics trazos cruzados, de un arco del que se entreve un claro paisaje de casas adosadas, contra un cielo trazado en líneas paralelas, se desarrolla la Adoración de los pastores, entre los cuales, algunos, de felicísimo gesto. Graciosa la sutil Virgen hincada con la mirada estática y luminosa inclinada sobre el Pequeño, que se levanta para bendecir a los asistentes, mientras José descansa tranquilo. En lo alto resplandece el sol sobre el escenario fantástico, en el cual pone una nota alegre y bizarra la cabeza del asno mirando al cielo en un rebuzno alegre. Buena técnica de conjunto y de contrastes.

Con esta reseña rapidísima de algunas estampas italianas, he tratado de demostrar que también el grabado ha llevado, como sus hermanas mayores, pintura y escultura, su notable contribución de emotividad y de gusto estético a la Fé y al arte.

Valga esto para aquellos que no se han detenido en el grabado o que lo consideran como un género de arte inferior, hermético, duro, de escaso rendimiento figurativo y descriptivo. He podido notar como algunos miran con recelo estampas antiguas y modernas: sea que en ellas no encuentran la magia del color propio de la pintura o la fuerza especial de la plástica, de las que planos y masa volumétrica hieren su sensibilidad.

Sin embargo el grabado sobre el metal es un arte glorioso y nobilísimo que desde el Renacimiento hasta nuestros días ha estado y está en auge, ha tenido cultores célebres y enamorados apasionados, ha creado su "escuela", ha sabido acomodarse a la vida y de ésta nos ha legado documentos preciosos, en los que quisiéramos ver los tiempos pasados, en las cosa que tienen el encanto de la antigüedad.

El arte del grabado, sea al buril o al aguafuerte, es sólo aparentemente severa: al contrario, bien mirada, se presenta amenudo tal cual es: aguda, exquisita, pictórica, narrativa, humorística, agradable y siempre interesante.

Un arte infinito que encierra toda posibilidad expresiva, rica en seducciones lineales y claroscuros, adaptable a los sujetos, fascinante aun para los medios sintéticos en los que solo intervienen el blanco y negro.

¡Pero qué dibujo sapiente, qué técnica trabajada y diría casi responsable, en una lámina grabada al tórculo calcográfico, ha sabido y sepa aun revelar sobre el candor del papel la deseada visión artística!

El lenguaje de la estampa no tiene secretos para el espíritu del observador que esté naturalmente dispuesto a intuir la esencia íntima, lo mismo que gustar de las vibraciones externas.

Y digo esto por aquellas obras que se revelan inspiradas sobre todo en un feliz sentido de originalidad, que no sea pura retórica del dibujo o simple academia reproductiva, como en las escuelas pasadas seguidas en gran parte por los grabadores. Las hermosas estampas espontáneas, personales impregnadas del cálido sentido del arte y de la vida, se miran con simpatía, sean éstas primitivas o clásicas, barrocas o del crepúsculo del Ochocientos, o —por qué no— de este nuestro atormentado siglo que sabe crear, cuando quiere, cosas hermosas.

Creo que en su esencial espiritualidad consista la mayor fascinación del grabador, sea cual fuere el tema tratado; y si además la vida, el paisaje, el folklore, se unen en los pequeños grandes trabajos de arte sagrado como estas "Navidades", entonces merece también nuestra conmovida admiración.

Giovanna Mauro Castro.

(Traducción del Ing. Manuel Montes Pareja).

Benedetto Castiglione: "Navidad"

Un grabado anónimo del quinientos

¿DIOS NO TE HARA VOLVER?

Te buscaré cuando los campanarios
rasguen la tibieza de la noche
y no te encontraré.

Te buscaré en el árbol florecido,
lleno de luces y de ensoñaciones
y no te encontraré.

Te buscaré en la ronda de los míos,
lacerados de sombras por tu huida
y no te encontraré.

Te buscaré, al final, en mi alma triste,
en esta Navidad sin tu presencia
Y allí te encontraré.

Dulce, abnegada Abuela, si te fuiste...
¿Dios no te hará volver?

E. RODRIGUEZ FABREGAT (Hijo)
24 de diciembre de 1960.

El pintor Fautrier y la realidad

EN torno a la obra artística de Fautrier se han emitido entre nosotros algunas falsas apreciaciones. Tal vez, nada mejor defina su pensamiento y lo que el busca, a través de sus cuadros, como estas declaraciones suyas, que aparecieron en el mes de junio de 1957, en la Revista "XX Siecle", respondiendo a una encuesta que le hiciera Pierre Valboudt.

Dice así:

"No solamente existe la realidad, sino que en ningún caso debe ser pura y simplemente desechada.

El hecho de pintar no es la necesidad de extender pintura sobre una tela es necesario admitir que el deseo de expresarse, en suma, nos viene de la cosa vista. Que esta realidad sea transformada, modelada según el temperamento del artista, que esa imagen termine por ser más verdadera que la realidad misma —sea— pero la apariencia subsiste siempre, aún en menor grado.

Por más que diga: hay el vidrio de Cezanne, hay el vidrio de Chardin, el vidrio, en sí, no existe es esto una pequeña gimnástica inteligente, pero en realidad el vidrio existe tanto en uno como en el otro y sin vidrio no habría en ellos la visión del vidrio.

Por lo demás ¿cuál sería el objeto de rechazar esta realidad?.

En materia de arte todo lo que viene de ella, (a condición que no sirva más que de impulso inicial), parece más imaginativo, más mágico que todo lo que se rechaza sistemáticamente.

Si hay en uno o dos encuentros felices y auténticos, esos desahogos pretenciosos, soportados por toda una literatura tan oscura como inútil, que se hacen "informes", y que forzosamente rechazan en absoluto toda traza de realidad, acaban por no ser más que variaciones de materias, de papeles, mármoles, de estrías, desde luego chatas y desprovistas de toda imaginación y finalmente no hacen más que imitarse mutuamente recoplando bastante fielmente sus mismos éxitos. La realidad debe subsistir en la obra, es la materia prima, "la obra viva" que está bajo la forma, que la sostiene y la hace andar.

Dos actitudes son posibles frente a esta realidad. Opuestas y excluyéndose en apariencia, ellas se reencuentran finalmente y alcanzan, por caminos inversos, el mismo fin.

Uno sigue la realidad, la trajina sin cesar; el otro la desecha y quiere a toda costa ignorarla.

Es posible, en efecto, abandonarse no sin alguna segunda intención sin embargo, a la impulsión de la cosa vista y sentida. Lo real es el pensamiento inicialá el dá el movimiento a todo lo que le sigue. No hay más que dejarse llevar. Lo que vale es la necesidad de pintar, es decir, de sentir una emoción y de expresarla.

Pero se puede también aceptar lo que no tiene ninguna realidad ninguna ligazón con una realidad rechazada y todas las combinaciones agotadas encontrarse muy cerca de lo que los primeros han llegado por vías más naturales.

La irrealidad de un "informal" absoluto no conduce a nada. Juego gratuito. Ninguna forma de arte puede producir emoción si a ella no se une una parte de realidad. Por ínfima que sea, tan impalpable, esta alusión, esta partícula irreductible es como la llave de la obra. Ella se hace posible, alumbra el sentido, abre su realidad profunda, esencial a la sensibilidad que es la inteligencia verdadera.

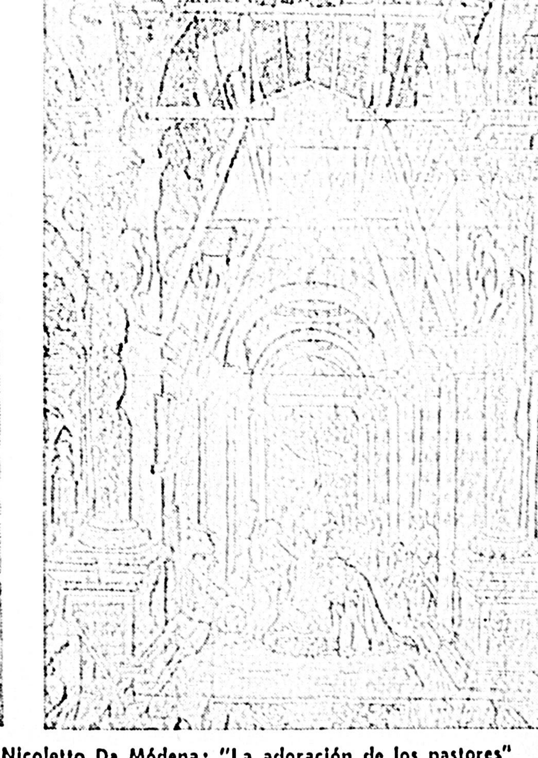
No se hace otra cosa que reinventar lo que es, restituir en matices de emoción la realidad que está incorporada a la materia, a la forma, al color, productos del momento, cambiado en lo que no cambia más".

FAUTRIER.

G. B. Castiglione: "Navidad"

Bartolomeo Biscaino: "El Pesebre"

Robetta Cristóforo: "La Adoración de los Reyes"



Nicoletto Da Módena: "La adoración de los pastores"

COMENTARIOS DE LIBROS Y AUTORES

[illegible]

de hoy concreta y admirativamente, que describe las realidades de cemento y acero como el perito más acostumbrado a valorar lo material del tecnicismo de hoy día, no puede evitar que la visión de esta tierra se le dén en planos superpuestos y donde apunta carreteras de hormigón, rascacielos gigantescos, obras hidráulicas portentosas que transforman los desiertos, fluye naturalmente a su espíritu las grandes reminiscencias y por encima de lo que sus ojos ven asomar presencias invisibles que salen a su encuentro de páginas siempre vivas y actuales.

Al aproximarse el viajero a lugares que se llaman Nazareth, Caná, Tiberiades, Jerusalén, las evocaciones se amontonan y se precipitan, y a lo largo del libro corre la emoción, a veces contenida, pero siempre latente, de un espíritu eminentemente cristiano que revive, ya en presencia de un panorama actualísimo, ya en contacto con paisajes que han conservado la atmósfera evangélica, acontecimientos que transforma-

[illegible]

tancia para nosotros, orientados por nuestra vocación hacia un contacto directo con el mundo que gime por su liberación, haciendo eco a los suspiros del Espíritu y de la Esposa que dicen "Ven, Señor Jesús!".

—:—

Como conclusión: nuestro agradecimiento al P. Morelli y a toda la Comunidad de los Dominicos franceses por trabajar entre nosotros y para nosotros, con su probado espíritu de catolicidad, que no conoce fronteras y derriba hasta los obstáculos de la lengua; y una palabra de aliento a ellos para que sigan apareciendo publicaciones como ésta, y a todos para que aprovechen de este trabajo y enriquezcan así su cultura religiosa y su vida espiritual; porque "... este llamado a la oración, y a la forma más exigente y verdadera, que es la oración teologal, nos es asunto de especialistas; se dirige sin excepción a todos..." (p. 50).

E. P. RODE.

Poemas de Elisa de los Campos de Gestido

LA OFRENDA

¡Ay, San Borombón!
¡Ay, San Nicolás!
Alcanzadme el sol,
La estrella me dad.
Aguas del arroyo
Y espumas del mar,
Traedme a los ojos
Y a mis pies dejad.

¡Ay, San Borombón!
¡Ay, San Nicolás!
Dadme la alta flor,
Traedme el coral,
La miel de los higos,
La nieve y la sal;
El plumón más tibio,
La dulce torcaz;

Que voy al Pesebre
Y quiero llevar
Ofrendas al Niño
Que trajo la paz.
¡Ay, San Borombón!
¡Ay, San Nicolás!
Valedme los dos
Cuando esté al llegar.

HAY QUE CONTARSELO AL VIENTO

¡Talán, talán! Campanillas,
Campanillas de los cerros,
Campanitas de los valles,
Cascabel de los luceros,
Sonajeros ¡ay! del río
Y latón de los cencerros,
¡Sonad porque viene el Niño
¡Que nos dirá el Padrenuestro!
¡Avivad los badajillos
Que hay que contárselo al viento!

ELISA DE LOS CAMPOS DE GESTIDO

ARTES Y LETRAS

Barnaba Da Módena: "La Virgen"

El Primado Anglicano visitó al Papa

"ESTAMOS HACIENDO HISTORIA"

No cabe duda de que la historia recogerá esta frase que dijo a Su Santidad Juan XXIII, el Arzobispo Anglicano de Canterbury, Monseñor Geoffrey Francis Fisher en su reciente visita al Vaticano.

La trascendencia de esta visita en vísperas del Concilio Ecuménico no podemos medirla desde esta distancia; pero hay algo muy importante y es el espíritu de buena voluntad que pueda allanar el camino para la tan anhelada unión.

Por de pronto cuando se produjo la Reforma en Inglaterra había una serie de intereses materiales, políticos y dinásticos que incidieron para producir la separación. Todos estos problemas han desaparecido y solamente queda el religioso.

Es bien conocido que el Rey Enrique VIII provocó el cisma porque quería divorciarse de su legítima esposa la Reina Catalina de Aragón, para casarse con Ana Bolena. La Iglesia de Roma como es natural, se opuso y esto trajo la ruptura; pero en realidad el Protestantismo se consolidó en Inglaterra bajo el reinado de Isabel, hija de Enrique VIII y Ana Bolena.

Al producirse la ruptura de Enrique VIII y Roma, tuvo la resistencia de gran parte de la vieja nobleza y Enrique VIII para salvar su posición política creó nueva nobleza, a la que dio las tierras que había confiscado a los Monasterios, a la Iglesia, y a muchos fieles que perdieron sus bienes y sus vidas por defender la fé.

Al fallecimiento de Enrique VIII, le sucedió Eduardo VI, hijo de este rey y de su tercera esposa Juana Seymour. Después de este reinado pasó la corona a Lady Juana Grey, que pretendió el trono abrogándose el derecho como descendiente del rey Enrique VII. Pero tras esta absurda pretensión, la corona pasó a la legítima heredera María Tudor, hija del primer matrimonio de Enrique VIII y Catalina de Aragón.

La Reina María, se había conservado fiel a la religión católica y quiso contrarrestar la reforma protestante.

Al año de ser Reina se casó con el Rey Felipe II de España. Esta unión que algunos creyeron oportuna porque facilitaría el retorno al seno de la Iglesia, tuvo no obstante una resistencia muy grande de parte de la nueva nobleza y de todos aquellos políticos que se habían enriquecido con los bienes de la Iglesia, pues no escapaba a ellos el origen espúreo de sus bienes y entonces lucharon, no tanto por razones religiosas, como puramente de interés. Para ello trataron de despertar y fomentar un nacionalismo que tuvo su apogeo años más tarde bajo el reinado de Isabel. Felipe II, de España, hijo del Emperador Carlos V, representaba en esos momentos la primera potencia de la Cristiandad. La unión de las casas de España y Austria, más el enorme prestigio que había dado a la corona de España las tierras de América, lo colocaban en una posición preponderante. Los enemigos de María Tudor, no querían que Inglaterra, que en esa época era un reino chico al lado del poder de España, quedara supeditado a la voluntad del monarca español.

Vemos pues que actúa en esos momentos un problema dinástico. Ahora bien María Tudor, falleció sin dejar sucesión a los cuatro años de casada y la corona pasó entonces a su media hermana Isabel, hija de Enrique VIII y Ana Bolena.

También existe bajo este reinado el problema dinástico; pues Isabel hija de un amor adulterino para los católicos, no podía heredar el trono, y entonces la corona correspondía a María Estuardo, que era nieta de Margarita Tudor, esposa del Rey Jacobo IV de Escocia.

María Estuardo había heredado de su padre la corona de Escocia, reino que tantas veces había estado en guerra con Inglaterra, y estaba casada con el Delfín de Francia, más tarde Rey Francisco II de Francia, motivo estos que eran hábilmente explotados por los protestantes para defender a Isabel.

La historia de Isabel es muy conocida y sabemos que fue entonces con la ayuda de Tomas Cronwell, los dos Cecil, la "horca" y el triunfo contra la Armada Invencible de España, que se consolidó el protestantismo.

Hoy día no existen pues, ni problemas de intereses materiales, ni políticos, ni dinásticos. Es más la Iglesia Anglicana que nació al separarse de Roma porque esta última no admitía el divorcio de Enrique VIII, vemos que está en la misma línea de Roma, pues no admitió que el Rey Eduardo VIII (actual Duque de Windsor), se casara con una divorciada, lo que le costó su corona de Rey.

También se opuso recientemente la Iglesia Anglicana, según las versiones que han circulado a que la Princesa Margarita se casara con un divorciado.

—:—

Hace muchos años, en vida del Rey Jorge V, y viendo la posible sucesión, yo pensaba: Después del Rey Jorge V, sucederá su hijo el Príncipe de Gales, que será Eduardo VIII, y en aquella época pensaba, como es un solterón empedernido, a su fallecimiento pasará la corona a su hermano el Duque de York, (más tarde Rey Jorge VI) y después a la Princesa Isabel, la actual Reina Isabel II. Y al pensar en esto, con el anhelo de ver unida la Iglesia de Inglaterra con la Iglesia Católica Romana, yo hacía las siguientes conjeturas. Bajo un octavo rey se produjo la ruptura con Roma y bajo Isabel se consolidó el protestantismo. Sería de desear que bajo otro octavo rey, en este caso Eduardo, se produjera algo que significara un cambio de frente y retorno hacia Roma, y que bajo otra Isabel se unieran las dos Iglesias.

Es muy prematuro hacer afirmaciones; pero tenemos que Eduardo VIII abdicó para casarse con una divorciada, y que la oposición de la Iglesia Anglicana estaba pues en la misma línea de Roma cuando no admitió el divorcio de Enrique VIII.

El pueblo inglés, vivió y sufrió los horrores de la última guerra mundial, y esto hizo que se viera el espíritu de sacrificio que tenían tanto los Católicos como los Anglicanos, trabajando juntos en los más variados campos.

Ahora esta visita de Monseñor Geoffrey Fisher a Su Santidad Juan XXIII, es un paso de gran trascendencia histórica, es la primera vez que un Primado de Inglaterra visita al Papa.

¿Estará próxima la unión? ¿Podremos celebrar tan gran acontecimiento bajo el reinado de la segunda Isabel? Tales interrogantes no podemos contestar; pero en el campo católico: ¿hemos trabajado con ahinco y con caridad cristiana para que esta unión se convierta en realidad? ¿Rezamos por la conversión de Inglaterra?

San Pablo de la Cruz, el fundador de la Orden de los Pasionistas, decía en sus últimos años: "Cuando comienzo a rezar, enseguida me acuerdo de Inglaterra, hace más de cincuenta años que siempre rezo por la conversión de este reino".

Por su parte el Papa Pío IX, al recibir el saludo de los Seminariastas ingleses que estudiaban en Roma, cuando celebró su jubileo episcopal en el año 1878, les dijo en forma que los emocionó. "Oh Inglaterra, Inglaterra, yo rezo siempre por Inglaterra".

Debemos pues seguir el ejemplo y no olvidar lo que Monseñor Alonso y Vega decía en las Ejercitaciones que se realizaron este invierno en el Colegio Sacre Coeur, al recordar la parábola del hijo pródigo.

No olvidar con que amor había recibido el Padre a su hijo; pero nos advirtió de no caer en el egoísmo del otro hijo -que por haberse quedado con su padre, criticaba a éste el recibimiento que hizo al hijo pródigo y agregaba que si queremos vivir un mundo mejor, tenemos que salir de la casa paterna para ir a buscar con amor a quien se ha alejado de ella.

Es hora de obrar. Esperemos una franca respuesta de los católicos y este viejo anhelo de la unión se podrá convertir en realidad.

No olvidemos que si están alejados y han caído en algunos errores, están de buena fe, y pidamos que la misma luz que iluminó el camino de retorno al futuro Cardenal Newman, cuando el Movimiento de Oxford, ilumine hoy las mentes e inunde de amor el corazón de los anglicanos a quienes deseamos ver reunidos bajo un sólo Pastor.

ROBERTO J. G. ELLIS.

RAISSA MARITAIN

(Nota aparecida en la Sección Femenina de la Revista Braille "Horizontes").

El 4 de noviembre Raissa Markof Maritain traspuso la Puerta de los Humildes para reunirse a su padrino León Bloy.

Aquella pequeña nacida en Rostoff, sobre el Don y que fuera trasladada luego a París, estaba signada por la Suprema Inteligencia.

A los 17 años es la más brillante discípula de Filosofía de Bergson en la Sorbona y de Gentile, Bonnet, Le Dantes y Lapique en su Facultad de Ciencias.

"Su grave espíritu hizo lentamente el camino del Antiguo al Nuevo Testamento, llevada de la mano por su amigo de la Sorbona, Jacques Maritain, siguiendo el llamado sobrenatural del Peregrino de lo Absoluto.

En ese camino de sucesivos deslumbramientos, Raissa encontró primero la Poesía, a través de la lengua francesa que habría de ser su maravilloso instrumento de expresión.

Después, golpeando a las puertas de la Ciencia vislumbró borrosamente la Filosofía, ese "saber lo que es", que sólo años más tarde ya prometida de Maritain, alcanzaría por grados en un "escalamiento metafísico".

El amor y la sed de Verdad conduce a la pareja, liberada ya por Bergson de los prejuicios positivistas, por senderos espirituales que desembocarán en una frase decisiva de León Bloy:

"La Providencia es un manantial de lágrimas".

"¿Cómo semejantes palabras no habrían de transtornarnos, exclama ella, había en todo esto un misterio que nos llegaba al corazón".

Y he aquí a dos jóvenes de 20 años fieles a su lema: Renunciar a todo compromiso para **realizarse.**

Judíos de raza, no trepidan ante el imperativo de abrazar el Cristianismo. Filósofos por vocación se aprestan a sacrificar la Filosofía si es preciso. Pero no lo era. Al contrario. Ellos estaban llamados a remozar el caudal de la Filosofía Perenne, no en calidad de meros divulgadores, como pretende la frivolidad de algunos, sino como porta-estandartes de un Humanismo Integral que abarca y esclarece toda la problemática del mundo de nuestros días.

Cincuenta y cinco años comparte Raissa las responsabilidades de semejante papel en el mundo del pensamiento. Las comparte en calidad de mujer. Es el suyo, no un feminismo de competencia sino de conciencia, de pleno sentido psicológico y moral. Una elevación de la **Mujer** sobre el pedestal de sus propios valores. Oigámosla al respeto:

"En ese progreso de lo humano que tratamos de leer palabra por palabra en el Génesis, advertimos que la Mujer tiene una jerarquía superior en el orden de la Creación. Ella no fue tomada de la tierra, no fue formada del suelo como el hombre. Polvo, por medio de la carne del hombre, como el hombre es polvo a través de la carne animal, fue hecha de una carne **humana**, fue creada en el interior del Paraíso, mientras que el hombre entró en él, después de su creación".

Hermosa y tremenda consigna la que se desprende de ese mansaje.

Y ahora que esta dulce hermana entra en la Inmortalidad, saludémosla con las estrofas finales de su poema a Elizabeth-Marie:

"Y en la tarde cuando subamos no será ya necesario bajar la voz, para preservar tu sueño, y el ruido que hagamos será siempre un llamado rudo de tu ausencia y de tu reposo eterno".

LILA B. YAÑEZ DE SILVEIRA

LAS RELACIONES CULTURALES ENTRE GALICIA Y URUGUAY

No sin reproche nos recordaba el otro día nuestro estimado amigo, el docto escritor y admirable cervantista don Arturo Xalambrí, el nombre de doña Laura Carrera de Bastos, lamentablemente olvidada en esta enumeración que hacíamos de personalidades uruguayas relacionadas con los institutos culturales de Galicia. Si bien es cierto que no pretendíamos con aquel solo artículo agotar el tema, no menos cierto es que no sabemos explicarnos nuestra lamentable omisión y olvido. Porque dos cosas son igualmente verdad para nosotros: la primera, es que recordamos a doña Laura con toda claridad; la segunda, es que pocos nombres como el suyo tenían tanto derecho a figurar en aquella enumeración.

Era Dª Laura, mujer cultísima y muy bondadosa, de segura formación intelectual, de robusto sentido moral, escritora de claro, elegante y ameno estilo. Colaboraba con frecuencia en la prensa de Montevideo y firmaba sus interesantes trabajos literarios con el seudónimo de "Mama Ruth".

Por aquellos mismos años (retrocedemos treinta, tal vez treinta y cinco), otras ilustres damas uruguayas, no menos cultas y ejemplares, colaboraban también en la prensa montevideana. Recordamos sus nombres: Teresa Santos de Bosch, Delia Castellanos de Echepare, Marta Costa de Carril. Recordamos también los seudónimos con los cuales firmaban sus colaboraciones literarias: Fabiola, Madre, Gala Placidia o Tía Clara.

Meritísimas damas, amenas escritoras, menos brillantes que profundas (aunque no ciertamente sin brillo), muy comprensivas para el error ajeno, indulgentes ante las caídas de los otros, severas consigo mismas, dotadas de una recta y clara conciencia moral y al mismo tiempo de un excelente buen sentido (Common sense) tan raro en nuestros días. De haber vivido, actuado y escrito en nuestro tiempo, es decir, en los días que ahora vivimos (y esto va dicho como su mejor elogio) hubieran parecido a muchos como mujeres de otro tiempo. Y es que para muchos, ser del tiempo actual, ser contemporáneos (no comprendemos la razón), termina siendo algo así como una justificación de la frivolidad, desaprensión, ligereza. Como si lo recto, lo sólido, lo seguro, no fuesen valores para todos los tiempos. Pero en fin... Como no pretendemos ahora evocar una época ni justificarla ni ponerla frente a otras épocas ni tampoco referirnos a tan beneméritas damas en cuanto escritoras o moralistas, sino simplemente recordar a Dª Laura en sus relaciones con la cultura gallega, destaquemos ahora y aquí sus meritísimas gestiones y trabajos en favor de la Biblioteca América, de la Universidad Compostelana.

Colaboradora tan insigne como eficaz del benemérito fundador de la mencionada Biblioteca don Gumersindo Busto, a su entusiasmo, a su tesón, a su esfuerzo, se deben los diversos envíos a Santiago de Compostela de numerosos libros uruguayos, así como la donación de bustos de próceres uruguayos de las armas y las letras, tales como Artigas, y Oribe, o como Zorrilla de San Martín y Rodó. Es justo recordar que muchas otras personas colaboraron con tan ilustres damas en las mencionadas gestiones. Pero ella fue la inteligente propulsora y la que orientó y canalizó con mano cierta y en una sola dirección y sentido las múltiples tareas comunes.

En este punto de las relaciones culturales entre los pueblos, o de las relaciones culturales entre los institutos de unos y otros pueblos, es mucho, es casi todo lo que pertenece a lo no-ponderable, a lo no-calculable. ¿Cuánto significa, por ejemplo, la fundación de una Biblioteca, digamos mejor, de una Biblioteca de temas y autores americanos? ¿Cuánto, la residencia temporal o definitiva de una sola persona en una determinada ciudad? Son cosas cuyo influjo en profundidad y extensión, no es posible calcular de antemano. Nunca sabremos hasta dónde pueden llegar los extremos de un radio, sino apenas el centro de donde parten los rayos innumerables. No de otro modo acontece con las influencias que llamamos personales, en el dominio de la cultura.

Recordemos nuevamente a Julio J. Casal. Más tarde habremos de referirnos también a otras personas no menos estimadas y estimables. Varios años vivió en La Coruña como Cónsul del Uruguay. Allí escribió algunos libros. Allí escribió algunos libros. Allí fundó "Alfar" su gran revista literaria. ¿Dónde comienza, dónde termina el influjo de Casal? Imposible fijarle límites. Por Casal son muchos los españoles que llegaron al conocimiento de autores uruguayos; por Casal, ¡cuántos escritores uruguayos a su vez no se acercaron entrañablemente a la cultura y al paisaje, o mejor, a la realidad misma y esencial de Galicia!

Seguramente, traído y guiado por la sombra de Casal, llegó hasta La Coruña su gran amigo y compañero, el poeta y escritor uruguayo Juvenal Ortiz Saralegui. Allí conoció y trató a muchos escritores y poetas gallegos. De aquel conocimiento entrañable vino seguramente la publicación en Montevideo (cuadernos de poesía Herrera y Reissig) de una breve colección de poemas gallegos. Y ahora, en sentido inverso, en la dirección Uruguay-Galicia, me tocó ser testigo de la profunda emoción que causó entre muchos escritores coruñenses el conocimiento de la muerte de Juvenal Ortiz.

Cuando se habla con cierta presunción (o sin ella) de políticas culturales, de relaciones o intercambios culturales, se deberían conocer estas cosas, estas humildes cosas, y sobre todo ponderarlas, tenerlas en cuenta, como la realidad más viva, fecunda y verdadera. Ciertamente, ha significado mucho más para el acercamiento cultural entre América y España la obra silenciosa y recoleta de algunos pocos hombres de allá y de acá, que tantos otros actos deslumbrantes, que tantas celebraciones puramente retóricas, que tantas cosas llamadas pomposamente culturales, pregonadas a todo viento con platillo y tambor, pero sin verdadera ni mucho menos honda resonancia.

Y ya que hablamos de hombres y de su influjo personal, de Bibliotecas y de relaciones culturales, vamos por fin a referirnos en este segundo artículo a dos cosas: la primera, una idea recientemente lanzada en La Coruña por Dionisio Gamallo Fierro, el poeta ribadense de quien siempre tendremos oportunidad de hablar; la segunda, un cierto cambio que me parece haber advertido en la estimación o valoración sobre Galicia.

En su ya mencionada conferencia, pide Gamallo Fierros la fundación en Villanueva de Lorenzana de una Biblioteca que lleve los nombres de Juana de Ibarbourou y de su padre gallego.

¿Por cuál razón en esta villa lucense y no en otro sitio? Porque Villanueva de Lorenzana (que nombre tan hemoso, tan musical, tan para una sonata valleinclanesca) es la patria del padre de Juana de Ibarbourou. Y quiere Dionisio Gamallo que para recordar las raíces gallegas de la gran poetisa uruguaya, sea fundada en aquella villa una Biblioteca que lleve los hombres del padre y de la hija. Que uruguayos y españoles recuerden esta generosa idea, que trabajen para darle y hasta darle feliz cumplimiento. No hay para qué repetir las razones, que ya quedaron dichas al pasar.

Y en cuanto al cambio de valoración sobre Galicia, nada tan difícil como definirlo ni nada tan impreciso como la fecha en que se produce. El cuándo, el cómo y el qué. Siempre así. Para muchos uruguayos cultos el conocimiento de Galicia y sobre Galicia, ¿era mucho más que un paisaje, mucho más que la Catedral de Santiago, mucho más que la Casa de la Troya" Y conste que no hay en vosotros ningún menosprecio para la maravillosa, inolvidable novela de Lugín.

Pero nos parece advertir en cambio, en los uruguayos cultos desde luego. Su visión de Galicia se ha vuelto más rica y más profunda. ¿Desde cuándo y en qué? Hoy son muchos los uruguayos que nos hablan, por haberlo descubierto y sentido, del sagrado misterio de Compostela, de sus plazas y rúas, de las seculares montañas que la cercan, de su lluvia y su niebla, de sus lentas y graves campanadas; muchos los que manifiestan su admiración y asombro, absortos ante las murallas de Lugo; muchos, los deslumbrados ante la risa fresca, jocunda, pagana de Betanzos; muchos, los que recuerdan con morriña, no ya las galerías de cristales de La Marina o el fervoroso río humano de la calle Real y de los Cantones en La Coruña, sino la gracia escondida, el silencio, el tiempo remansado y detenido en las rúas y plazuelas de su maravillosa ciudad vieja.

Cómo se ha producido este cambio? Cuándo se ha producido este cambio? Qué ha pasado? Porque realmente algo ha pasado. Y volvemos a los imponderables. Existe desde luego un mejor conocimiento de Galicia y de su literatura entre los uruguayos. Que si Rosalía y su sombra, que si Pondal y sus pinos, que si la voz tremante de Curros, que si doña Emilia, que si Valle Inclán. Sí, todo es verdad. Pero existen igualmente otras cosas cuyo influjo no es fácil determinar. Cuánto no habrá influido para este mejor conocimiento y valoración de su tierra entre los uruguayos algunos gallegos cultos residentes aquí? No hablamos ni de Méndez Magariños, ni de Pereira Rodríguez, gallegos ambos, pero llegados al Uruguay siendo muy niños, pintor el primero, ensayista y crítico el segundo; ellos seguramente llevan a Galicia en la oscura y entrañable sangre, pero una Galicia sin imágenes, sin recuerdos vivos y claros, que no sería posible que tuvieran. Pensamos sí, en Sánchez Mosquera y Morenza, en Varela Radio y Angel Aller, en Luis Tobío y Couceiro, en otros seguramente que o no conocemos o no recordamos ahora. Hombres cultísimos todos, doctos escritores algunos, sutiles y profundos poetas otros, ¿cómo no suponer que de sus largas, sus frecuentes conversaciones con uruguayos no tendría que venirles a estos últimos un mejor y más profundo conocimiento de la realidad gallega y de su cultura?

Aman estos gallegos entrañablemente a su tierra. No pueden (o no quieren) librarse de su morriña. Se llevan bien con ella y ha de morir con ellos. Van de tiempo en tiempo a su tierra, cuando ya no pueden más, cuando la morriña los ahoga, cuando la morriña se les vuelve ya mortal angustia insufrible. Y hablan, hablan, hablan a los otros de su Galicia entrañable y única.

Por aquí nos parece que debemos buscar la explicación del cambio. En estas relaciones interpersonales, en este diario cordial convivir de uruguayos y gallegos.

Y terminamos este artículo con una paradoja. Una política cultural inteligente (llamamos así a la que se fija de antemano una meta, no a la que aturdidamente, frivolamente, tal una mariposa, salta de uno en otro lado) decíamos que una política cultural inteligente debiera dedicarse sobre todo a la creación de tales imponderables. Becas de viaje y estudio más que celebraciones académicas, fundación de Bibliotecas más que rotundos actos culturales. Claro que hay que saber elegir.

Pero si podemos afirmar que la resonancia o influencia de un acto académico no se prolonga más allá del acto académico mismo, y que por lo tanto suele terminar cuando el acto mismo termina, en cambio no estaremos nunca en condiciones de predecir o calcular el influjo de un solo libro ni de una sola persona.

JOSE MARIA DEL REY.
Montevideo, diciembre 1960.

El sueño de Castilla

En estas tierras se ha dormido el tiempo.
¡La geografía de la soledad!
Trémula de campanas y de almenas
las torres, los escudos, los vencejos,
piedras de un paisaje esencial.

En las fuentes, los techos y los árboles,
en los alcores, merodean los siglos;
y para su coloquio con la sombra
el musgo se ha asomado a los portales.
Y se deshoja el sol en los caminos.

Aquí la dignidad de los pinares,
las rancias arquerías de sus torres;
espectros del otero y de las casas,
góticos horizontes,
y la decrepitud de sus murallas.

Se acerca un hombre hasta la plaza sola
con su carga de horas invernales;
su memoria de espadas y de sueño
para oír en el eco de las calles,
bajo estos patios y bajo estas cruces,
un remoto tropel aventurero:
¡la locura de América!
que ardiera en las entrañas de estos pueblos.
Y crónicas y huesas y reliquias
abrazan la raíz de la Epopeya.

JOSE G. ANTUÑA

SOCIALES

◊ BODAS DE PLATA

Una gratísima fecha familiar —sus Bodas de Plata— celebran hoy el Dr. Héctor Lorenzo y Losada (h.) y su señora esposa Wlady Aldunate de Lorenzo y Losada. Con tal motivo esta mañana a las 10 y 30 se celebrará una misa de acción de gracias en la Catedral Metropolitana, que será oficiada por Mons. Luis Roberto de Santiago.

Posteriormente, entre las 20 y 22 horas, el distinguido matrimonio recibirá a sus amistades en su residencia.

◊ RECIBOS

—La señora Juana de la Fuente de Castillo no recibirá a sus amistades con motivo de su reciente duelo.

—El Sr. Blas E. Rossi Maselli, su esposa Martha Baethgen Pacheco y la Sra. Berta Albert de Rossi, no recibirán con motivo de su reciente duelo.

◊ SACIABILIDAD

—La señora Lala Villamil de Alvarez Palacio, ofreció en su residencia una reunión retribuyendo atenciones, lo que originó interesante reunión de la que participaron las sñeoras Esther G. de Castro, Dora Solari Datra de Viegas, Susana Gamberoni de Gutiérrez, Dora Rey Pardo de Morillo, Elvirita R. Villamil de Buela, Rosita R. Villamil de Olivera, Rosita Ferré de Deagosto, Inesita Martinez Pellegrini de Sesser, Eva R. Villamil de Larrobla Elida Weber, Raffo, María Teresa D. Rose de Maiorano, María Delia Suárez Leitone, María Eugenia Degiorgi de Scarano, Aurora Curbelo de Moirano, Elcira Ramírez Alvear de Fonticelli, Emma Scarano Digiorgi, Terestia Marmora de Pintos, María del Carmen Rocha de Moirano, Margarita M. de Russi, Elisa Ruiz Zorrilla de Rosé, Laura Bardoli Toffi, Chela Cazet de Delfino, Magdalena C. de Risso, Aida Siage de Granotich, Cata G. de Katras, Lila BlancaD. de Introini, Yolanda de Rose de Vedovelli, Carmen Weigle de Calvo, Tula Colombo de Fernández, María Celia Aprebo de Mircovich, Lula Sacco de Berch, Myriam Vidal de Moralles, Elia R. Villamil de Andreoni, Lita Blanca D. de Introni, Yolanda de Rose de Vedovelli, Carmen Weigle de Calvo, Tula Colombo de Fernández, María Celia Aprebo de Mircovich Lula sacco de Berch, Myriam Vidal de Moralles, Elia R. Villamil, de Andreoni, Lita R. Villamil de Gremmo, [illegible]

◊ COMPROMISO ALONSO LIARD . BENTURA IDUATE

El Ing. Juan Bentura Borgarelli y su señora Angelita Iduate solicitarán del señor Luis Alonso Delfino y su señora Mélida Liard Doll la mano de su señorita hija Susana para su hijo Edgardo.

Con este motivo el sábado en horas de la tarde se oficiará una Misa en la Capilla del Colegio de la Inmaculada Concepción.

◊ EN EL CARRASCO POLO CLUB

Sin lugar a dudas el diner baile del próximo sábado en el Carrasco Polo Club, será la nota mundana de mayor brillo de cuentas se preparan para este fin de año. El decorado especial que tendrá la magnífica sede social de la Entidad de Cono. Servando Gómez; el toldo gigante que cubrirá, como una enorme carpa árabe la terraza abierta; las dos pistas de bailes animadas con cuatro excelentes orquestas; el magnífico diner que para 300 comensales se servirá con un menu especialmente preparado con los mejores platos que nos brinda la cocina francesa; se suma el número novedoso y espectacular de la noche; el inde poner en órbita un gigantesco cohete. Este satélite de ahí que este baile se llame de El Satélite— tendrá lugar para un tripulante. Para ocupar ese puesto, se ha abierto un registro, en el que podrán anotarse los concurrentes a esta fiesta que deseen tener el privilegio de pilotear este cohete. Tal anotación podrá hacerse en la Gerencia del Carrasco Polo Club. En cuanto a los precios que regirán en esta extraordinaria fiesta, serán: socios cena$ 30.00, baile gratis. Invitados de socios, cena y baile $ 55.00, baile 25.00 La reserva de mesa cuyo número limitado está próximo a agotarse— debe hacerse directamente en el Club.

◊ NACIMIENTOS

—El hogar del señor Domingo Ferrando Devoto y su señora Chiazzaro, se ha visto alegrado con la presencia de una hermosa niña que se llamará Ana María, siendo el estado de la madre y de la recién nacida muy satisfactorio.

SUDAMERICANO DE LA MODA

[illegible]

◊ REUNION JUVENIL EN LO DE FERRANDO PONCE DE LEON GUTIERREZ

[illegible]

Bases de las Jornadas de Teatro Nacional

La Comisión de Teatros Municipales ha lanzado en nuestro ambiente teatral, las bases para las Jornadas Teatrales para el año 1961 y que se detallan a continuación:

1º Instituyese la Jornadas de Teatro Nacional 1961 bajo el patrocinio de la Comisión de Teatros Municipales.

2º A estos efectos, convócase a los Conjuntos Estables, Profesionales e Independientes de Montevideo para que manifiesten su voluntad de intervenir en las Jornadas, inscribiéndose en el registro abierto en la Dirección General del Instituto.

3º Al inscribirse, los Conjuntos indicarán una obra de autor nacional no representada, adjuntando 3 ejemplares de libreto, reparto, nombres de Director y escenógrafo; bocetos de escenografía y vestuario, sala y fecha aproximada de representación.

4º Desígnase un Jurado integrado por los Sres. Héctor Sans Campo, Angel Curotto, y Emir Rodríguez Monegal, con el cometido de elegir hasta cuatro obras que tendrán patrocinio económico de la Comisión de Teatros Municipales.

5º La selección se efectuará en mérito a los valores literarios de las obras presentadas tomándose en consideración, asimismo, la solvencia artística demostrada por los Conjuntos interesados.

6º La Comisión de Teatros Municipales determinará, por intermedio de sus técnicos, el costo del montaje escénico de las obras seleccionadas y abonará a los Conjuntos hasta el cien por ciento de esa suma en dos cuotas iguales: la primera un mes antes de la fecha establecida para el estreno y la última a los quince días de producido éste. Fíjase en la cantidad de $ 10.000 el monto máximo de contribución económica por obra. Empero, si el costo del montaje de una o más obras superase dicha cantidad y en conjunto las obras seleccionadas no sobrepasaran los $ 40.000 podrá acrecerse el patrocinio económico de ésta o éstas, a prorrateo, en la suma sobrante de aquella o aquellas que no alcanzasen a la referida cantidad.

7º Cada obra deberá ser representada veinte meses como mínimo.

8º El registro de inscripción se cerrará el 28 de febrero de 1961, debiendo el Jurado dictar su fallo dentro de los treinta días siguientes.

9º El fallo del Jurado será inapelable, pero deberá ser homologado por la Comisión de Teatros Municipales.

10º Los programas de los espectáculos pertinentes llevarán como leyenda la siguiente: "Jornadas de Teatro Nacional patrocinadas por la Comisión de Teatros Municipales de Montevideo."

"Protección de la Joven"

El día 26 de los ctes. se abrió, por primera vez en el país, una casa denominada: Hogar Santísima Trinidad —"Protección de la Joven", en la calle Luis Lasagna Nº 6283 (Villa Colón).

Esta benemérita Comunidad, dedicada especialmente a obras culturales y sociales gratuitas, recibe pupilas de 12 a 21 años inclusive.

La educación de las jóvenes se desarrolla bajo la solicitud de las Religiosas y sobre la sólida base de la moral cristiana que las prepara para ser mujeres útiles en el porvenir.

Se imparte, gratuitamente, instrucción primaria a las que la necesiten y se realiza toda clase de labores femeniles como: bordados a mano y a máquina, tejidos zurcidos invisibles, corte y confección, etc.

Se les enseña también los oficios propios del hogar para completar su formación y puedan hacer frente, dignamente, a las dificultades de la vida.

Para el sostenimiento de esta gran obra, las Religiosas reciben encargos de labores tanto de particulares, como comerciales, dedicándose también a lavado y planchado.

Con el fin de cumplir su caritativa misión, la Comunidad hace un llamado a las almas generosas y esperan su aporte material para adquirir lo necesario y dar así comienzo a su benéfica labor en pro de la formación de las jóvenes, confiando que la Santísima Trinidad suscitará almas que simpaticen con la obra.

Reciben donaciones en metálico, muebles usados y solicitan urgentemente una máquina de coser y una plancha eléctrica.

El señor recompenará largamente la generosidad de los donantes y tanto las Religiosas como las jóvenes beneficiadas, los tendrán siempre presentes en sus oraciones.

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

Para ver y oir

SODRE

CX6 . CXA6 - CXA10

9.05 — Tema y variaciones Op. 73, de Faure Campo, de Fabini. Bachianas brasileiras Nº 8, de Villa Lobos. Piezas de fantasía Op. 12, de Schumann. Quinteto para instrumentos a viento y cuerdas, de Prokofieff.

10.48—Arias de J. S. Bach y Mozart, por la mezzo-sop. Jennie Tourel. Obertura de la ópera "Rienzi" de Wagner". Sinfonía Nº 4 en la-menor Op. 63, de Sibelius.

12.10— Selección de arias de óperas de Puccini, por la soprano María Callas.

12.30— Obrasde autores varios, por el guitarrista Andrés Segovia. Interludio y Danza de "La vida breve", de De Falla.

13.05— Selección de obras de Yacoubian.

13.40— Selección de obras para piano, de Satie. Concerti grossi Op. 6 Nº 3 en domenor y Op. 6 Nº 4 en remayor, de Corelli. Sinfonía concertante en si-bemol-mayor para oboe, fagot, violín, violoncello y orq. de Haydn. Misa en mibemol para solistas, coro y orq. de Lobo de Mesquita.

15.19— Cuarteto ınconcluso, de Lekeu. Obertura de la ópera "el cazador furtivo" de Weber. Sinfonía Nº 2 en domenor Op. 17 "De la Pequeña Rusia" de Tschaikowsky. Concierto para violín y orq. Op. 99, de Schostakowitsch.

17.00— Obras de Pachelbel. Cuarteto, de Stamitz.

17.15 —Suite sinfónica de la ópera "Matías el pintor" de Hindemith. Nueva danza, de Rieger y Concierto Nº 1 para orq. "Arevakal" de Hovhaness.

17.55 —Variacines serias p. 54, de Mendelssohn. Canciones de Gounod, por el barítono Gerard Souzay.

18.30—Música de los fuegos artificiales reales, de Handel. Concierto en re-mayor violín y orq. Op. 77 de Brahms. Dafnis y Cloe, suite Nº 2, de Ravel. Sinfonía Nº 3 en sol-menor Op. 42, de Roussel. Cuarteto en re menor Op. Póstumo "La muerte y la niña" de Schubert.

20.30 —Concierto Nº 2, para piano y orq. de Bartok. Las sílfides, de Chopin.

22.00 —Grandes recitales en el Estudio Auditorio: Recital del pianista León Fleischer (7 de setiembre de 1956): Fantasía cromática y fuga, de J.S. Bach. Serenata en la de Strawinsky Variaciones sobre un tema de Handel, de Brahms. Suite Bergamasca, de Debussy. Alborada del gracioso, de Ravel.

23.30— Divertimentos: en do-mayor IK187 y 1888, de Mozart.

C.X.26 - C.X.A.4. - C.X.38 CARMELO -COLONIA —

9.00— La bella Helena, ópera bufa, de Offenbach. Ve-[illegible]

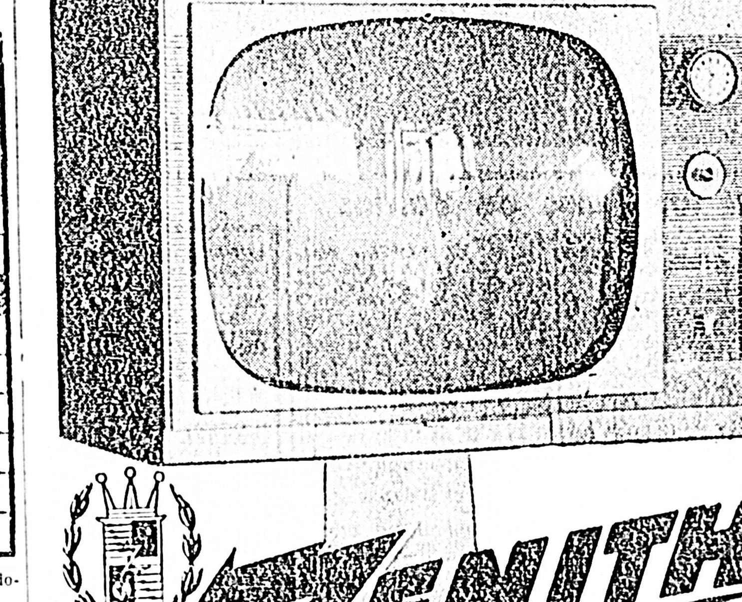
RADIO VATICANA

[illegible]

PROGRAMACION DE SAETA PARA HOY POR EL CANAL 10

TV

17.20: Señal de ajuste y programación del día; 17.30: Película; 18.00: La vida en un rato; 18.20: Club 11111 llitas; 18.30: El placer de cocinar; 19.05: Noticiero; 19.10: Pronóstico; 19.18: Cisco Kid (película); 19.50: Aventuras del Caribe (película); 20.23: Un matrimonio [illegible] 20.32: Noches blancas; 20.56: Película; 21.25: Ranking T.V.; 21.42 Montevideo Antiguo; 22.00: Noticiero; 22.28: Los viernes de Astral; 23.02: Café del Centro; 23.00: Programación del día siguiente y cierre de emisión.



BANCO DE SEGUROS DEL ESTADO

Sección Automóviles

[illegible]

PALABRAS CRUZADAS

[illegible]

Teatros profesionales

Un paso adelante en la escena nacional

La temporada de teatros profesionales (nacionales y extranjeros) nos han dejado como saldo en el año 1960:

En el panorama nacional:

El mejor elenco: TEATRO DE LA CIUDAD DE MONTEVIDEO.

El mejor director: ANTONIO LARRETA.

La mejor actriz: PINA CRISCUOLO.

El mejor actor: JUAN JONES.

El mejor espectáculo: PRESENTACION EN SOCIEDAD.

En el panorama visitante:

El mejor elenco: TEATRO STABILE DE TORINO.

El mejor director: ADOLFO CELLI.

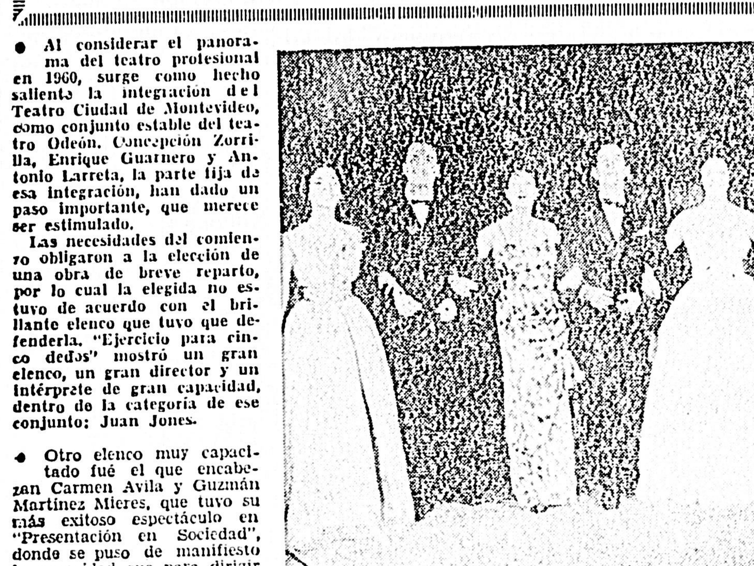
La mejor actriz: PAOLA BORBONI.

El mejor actor: PABLO AUTRAM.

El mejor espectáculo: LA VIUDA DE APABLAZA.

● Al considerar el panorama del teatro profesional en 1960, surge como hecho saliente la integración del Teatro Ciudad de Montevideo, como conjunto estable del teatro Odeón. Concepción Zorrilla, Enrique Guarnero y Antonio Larreta, la parte fija de esa integración, han dado un paso importante, que merece ser estimulado.

Las necesidades del comienzo obligaron a la elección de una obra de breve reparto, por lo cual la elegida no estuvo de acuerdo con el brillante elenco que tuvo que defenderla. "Ejercicio para cinco dedos" mostró un gran elenco, un gran director y un intérprete de gran capacidad, dentro de la categoría de ese conjunto: Juan Jones.



Elenco de "Presentación en Sociedad"

● Otro elenco muy capacitado fué el que encabezan Carmen Avila y Guzmán Martínez Mieres, que tuvo su más exitoso espectáculo en "Presentación en Sociedad", donde se puso de manifiesto la capacidad que para dirigir este tipo de espectáculos, tiene Juan J. Brenta. Un desaprovechamiento de las aptitudes de este conjunto fué "Esquinas peligrosas" de John B. Priestley, las mismas fueron muy superiores a la frivolidad y sordidez que nutren ese texto.

● Otro espectáculo de calidad fué el recital de Pina Criscuolo, con "Sola in casa" de Carlo Terron, "Coloquio con el Tango" de Carlo Terron y "Ritratto di Madona", de Tenesse Williams, que presentó en el Victoria la gran actriz Pina Criscuolo, donde se reveló como una de las figuras singulares de la escena.

Todo lo demás fué muy inferior, aun cuando "La Ratonera" de Agatha Christie alcanzó cierto éxito comercial, en consonancia con la popularidad de su anécdota de cine policial, bien llevada por C. A. P. U., con la dirección de Acevedo Solano.

● La presencia del Teatro Stábile della cittá di Torino, con un admirable equipo dirigido por Gianfranco di Bossio, señaló uno de los mejores momentos de la temporada. Este equipo bien orientado nos ofreció en el Solís "Bertoldo a Corte" de Massimo Dursi, "La Giustizia" de Giusseppi Dessi, "Miles Gloriosus' de Plauto, "Olimpia" de Giovan Baptista Della Porta, "Antonello Capobrigante" de Ghigo De Chiara, y "L'Uomo la Bestia e la Virtu" de Luigi Pirandello, como demostración de una capacidad histrónica de la más alta calidad. Finalmente Paola Borboni, en una demostración de virtuosismo, ofreció "La Botiglia D'aqua Minerale" de Ricardo Bacchelli, "Emilia" de Aldo Nicolaj, "La formica" de Carlo Terron, "Sola in casa" de Dino Buzzatti, y "Fin de Giornatta de Stéfano Pirandello. Fué éste uno de los espectáculos memorables de la temporada.

● El Teatro Nacional Chileno, después de un comienzo poco feliz con "Noches de Reyes" de Shakespeare en la traducción de León Felipe, cumplió una significativa actuación con "La viuda de Apablaza" de Germán Lucco Cruchaga, donde destacó la dirección de Pedro de la Barra, y un homogéneo elenco donde brillaron Carmen Burnster, Bélgica Castro y Mario Lorca. Esta visita del Teatro Nacional Chileno, junto con la de otro conjunto de aficionados, al comienzo del año nos dió clara muestra del estado de la escena chilena, que ha seguido un camino ascendente, en los últimos quince años.

● Otro conjunto americano que vino a dar jerarquía al año teatral que termina, fué la compañía brasileña CTCA, que encabezaron Tonia Carrero, Adolfo Celli y Pablo Autram. En la adaptación del "Otello" de Shakespeare, realizada por Onestaldo de Pennafort y en "Seis personajes en busca de un autor" de Luigi Pirandello, principalmente nos dieron la más cabal demostración de su capacidad interpretativa como conjunto. Pablo Autram demostró ser uno de los mejores actores que nos han visitado últimamente. Tonia Carrera, tan conocida por su actuación en la pantalla fué en el escenario una diva de los más altos quilates.

Todos estos conjuntos nacionales y extranjeros dieron a la temporada 1960, una real significación.

P. B. G.

Opera y Ballet

Afirmación y avance de la Lírica Nacional

La temporada de ópera y ballet en el año 1960, tuvo las siguientes notas destacadas:

Un gran espectáculo lírico: FAUSTO (Martha Fornella, Ercilia Quiroga, Clara Mendoza, Jorge Algorta, Enrique Falco, Walter Mendeguía y Roberto Delfino. Dirección de C. Estrada).

Un maestro del canto lírico: VICTOR DAMIANI.

Una revelación el canto lírico: DIANA LOPEZ ESPONDA.

Una estrella del ballet: MARGOT FONTEYN.

Un gran espectáculo moderno: EL DE JOSE LIMON.

Un gran espectáculo nacional: MUSICA Y DANZA. (con M. Grahan y T. Barbon)

[...] Borges (la voz más operística de nuestro medio) Víctor Damiani y Julio C. Novales, constituyeron otras tantas manifestaciones muy aplaudidas de bel canto.

Las Juventudes Musicales, que este año se incorporaron a la falange que cultiva el género lírico nos poporcionó una agradable renovación, al presentar algunos valores nuevos, entre los cuales se destaca con relieves propios la juvenil Diana López Esponda, quien junto con Martha Fornella defiende los prestigios de una nueva generación en la cual tenemos fundadas esperanzas.

Otros valores que este año han dado prueba de una madurada capacidad son J. C. Novales, Osvaldo Torn, Enrique Falco, Marita Perdomo y Nora Gatto.

Junto a los veteranos, que aún mantienen el prestigio de nuestra lírica, y que este año por diversas circunstancias, pero principalmente por la jerarquía de los nuevos no han brillado con la supremacía de otros años, forman un elenco superior. Celia Golino de Paternó, Matilde Siano de Frasca Mónaco, Raquel Adonaylo, Carlota Bernhard, María Mercedes Morquio, Luis Gianmarchi, Eduardo García de Zúñiga, Juan Carbonell, Jorge Botto, Virgilio Luongo, Juan Vernazza, además de los que hemos citado antes y otros que no mencionamos por no hacer muy larga la enumeración, pueden animar muy bien, como lo hicieron este año cualquier temporada lírica.

También la gente del interior aportó su granito de arena, y la lírica de Lavalleja nos trajo su fervor en un espectáculo servido por la obra maestra de Rossini "Il Barbieri di Seviglia' y representado en el Teatro del Círculo, con la dirección de Mario Belardi.

El Centro Cultural de Música se hizo presente este año como en los anteriores con dos espectáculos muy empeñosamente preparados, pero que diversas circunstancias impidieron que lograran el éxito que se merecían. Fueron ellos "Don Juan" de Mozart, que contó con la colaboración de Carlos Denis Molina y Luis Batlle Ibañez en la preparación así como a dirección de Juan Protasi, y "La Novia Vendida" que también dirigió Juan Protasi.

En general los espectáculos líricos de este año contaron con eficientes puestas en escena, debido a que se logró la colaboración de competentes directores teatrales, como Juan J. Brenta, José Estruch, además de los que tradicionalmente ejercían esa actividad en nuestro medio. Esta experiencia será continuada en el futuro por el SODRE lo cual dará a no dudarlo, los mejores resultados. También se han refrescado un tanto los vestuarios y decorados, haciendo que los espectáculos resulten visualmente más agradables.

Los maestros Estrada, Martini, Dente, Protasi, Santórsola y Aladjen han tenido este año la dirección de las diversas óperas y lo han hecho con adecuada propiedad por lo cual también en este sentido puede notarse una afirmación y un avance.

Esta floración del arte lírico nacional, ha compensado en parte la falta de conjuntos líricos extranjeros, que este año, pese al reiterado anuncio de la ópera Alemana no se hicieron presentes en Montevideo.

Dados los resultados auspiciosos de esta experiencia, y el surgimiento de nuevos valores, sería de desear que en la próxima temporada se repitiera, agregándose nuevos títulos y otra experiencia, contratando algunos valores extranjeros para alternar los principales papeles con los cantantes nacionales. Los espectáculos ganarían así en variedad y calidad, al mismo tiempo que serviría para la comparación de nuestros artistas con los visitantes, surgiendo de esa confrontación un provechoso estímulo.

Un panorama bastante distinto nos fue dado apreciar en materia coreográfica. Aquí tuvimos la visita de muchas figuras extranjeras; pero en materia nacional se señaló un peligroso estancamiento. Este hecho se agudiza con la pérdida de algunas de las figuras más significativas del Ballet del SODRE. La labor del maestro J. Shabelewsky no ha dado los resultados esperados, y será necesario cambiar totalmente la orientación en estos espectáculos, sino queremos malograr las promisorias figuras que surgen en nuestro medio y que año a año emigran a lugares más propicios para el desarrollo de sus aptitudes danzantes.

El primer conjunto que aplaudimos este año fue el Ballet del Marqués de Cuevas el cual trajo sus principales figuras. Nina Vyroubova y Serge Golovine, constituyeron una pareja de gran significación en "La Morte de Narcise', Rosella Hightower, Genia Melikova, Beatriz Consuelo, Nicholas Poulajensko, Wasil Tupin y Georges Govilof ,resultaron primeras figuras de singular brillo que junto a la disciplina general del conjunto permitieron apreciar grandes espectácuos.

Poco tiempo después de la visita del Ballet del Marqués de Cuevas, nos fue dado apreciar el arte maravilloso de dos extraordinarios bailarines del Ballet Real de Londres: Margot Fonteyn y Michael Somes. Estos artistas con la dirección de maestros Jurek Shabelewsky y la conducción orquestal del maestro Estrada, nos ofrecieron una excelente versión de "Giselle', donde colaboró con gran acierto Margaret Graham.

Rosella Hilhower y Wasil Tupin en "Le Cigne Noir".

Un tipo de ballet muy diferente, nos ofrecieron dos artistas franceses que nos visitaron poco tiempo después: Liane Dayde y Michael Renault, quienes nos hicieron una excelente demostración de cual es el estado actual de la danza en Francia. El último conjunto extranjero que nos visitó, fue el de José Limón, quien en algunas reposiciones de su repertorio más conocido y en sus últimas creaciones volvió a poner de manifiesto su particular genio coreográfico. "Hay un momento' con música de Norman Dello Joio y "Missa Brevis in tempore Belli", con música de Zoltan Kodally, junto con su "Pavana del Moro', fueron los más brillantes momentos de este conjunto norteamericano.

Ballet DALICA.

El Ballet del SODRE, ofreció su acostumbrado ciclo de danzas en el Estudio Auditorio pero los aficionados se vieron defraudados por una serie de reposiciones, sin que el maestro Shabelewsky, mostrara los nuevos trabajos realizados por el connunto. Resulta lamentable que como coronación de un año de trabajo se ofrezcan solo reposiciones. Y ello es más lamentable, cuanto contaba con elementos excelentes algunos de los cuales realizaban sus últimos trabajos en el Instituto pues han sido contratados para actuar en otros conjuntos europeos. "La Historia del Soldado' de Strawinski, "Cascanueces", de Tschaikowsky, "Danzas Polovtzianas' de "Príncipe Igor' de Borodine, Sinfonía en Re, de Schubert, "El Moro de Venecia', de Boris Clabher y Giselle, de Adophe Adams, fueron esas repeticiones, donde Margaret Graham, Tito Barbon, Sunny Lorinczi Eduardo Ramírez Tola Leff Olga Bérgolo y Nora Zavala, lucieron sus reconocidas cualidades balletísticas.

Al final de la temporada Juventudes Musicales del Uruguay organizó un espectáculo de Música y Danza, que resultó uno de los mejores realizados por elementos locales brillando particularmente Margaret Graham y Tito Barbon.

Otro espectáculo de cierto relieve fue el ofrecido por Dalica, conjunto Libre de Danzas que dirige Elsa Vallarino, y que es un intento serio de realizar coreografías nacionales, con músicas y temas autóctonos.

Por otra parte las numerosas academias de Danzas, siguen preparando elementos para el futuro, y de algunas de ellas así como de la Escuela del SODRE, han surgido algunos elementos capacitados, cuyas reales cualidades podremos apreciar en el futuro.

El Cine Inglés: Un panorama a definirse

Una gran actriz: Hayley Mills

Hace años que el cine inglés viene luchando contra dos formidables enemigos que aún no ha podido vencer. Por un lado la calidad de los programas de la T. V. inglesa, que constantemente están quitando público a las salas de cine, al punto que obligó al gobierno a disminuir el impuesto sobre las entradas con la finalidad de ayudar a una industria que ya sufre con bastantes dificultades. Y el otro poderoso enemigo lo constituyen las películas norteamericanas que facilitadas por el mismo idioma, encuentran en Inglaterra una prolongación de su mercado local.

Reaccionando contra los cánones del cine comercial, establecidos especialmente por Organización Rank, ha surgido un nuevo movimiento conocido por "Free Cinema", en el celuloide la verdad de cuya preocupación es plasmar en el celuloide la verdad de la forma de vivir de los ingleses. Perteneciente a este movimiento fue exhibido en el IV Festival de Cine Experimental y Documental del SODRE, "Los muchachos de Lambert" que describe con autenticidad y simpatía la vida de un grupo de muchachos de unos de los barrios londinenses, que tienen en el club el centro de reunión y núcleo de la vida social.

Con buena utilización de exteriores y una interpretación admirable de Heyley Mills, el director J. Lee Thompson logra una comedia interesante con la "Bahía del Tigre".

De Charles Chaplin nos llegó con bastante atraso, su "Rey en Nueva York" que no alcanza la calidad de sus films anteriores debido en parte a que la sátira a la vida norteamericana está realizada con apasionamiento, por lo cual no puede ser un film equilibrado.

Alec Guinness realiza un trabajo sólo discreto en "Nuestro hombre en La Habana", bajo la dirección de Carold Reed. Sobre una obra de Bernard Shw, Burt Lancaster y Laurence Oliver intrpretan "El discípulo del Diablo", cuya principal atracción radica en el trabajo de los mencionados actores.

No podía faltar el género policial que estuvo bien representado por "Operación Amsterdam" con la dirección inteligente de Michael McCarthy.

M. A. Q.

En los Cines de Barrios

SALAS DE ESTRENO

	Comedia mejicana sin interés.	2 C
	Un clásico del cine de acción en el Oeste.	2 A
		2 B

Teatros, Conciertos y Variedades

TEATRO SOLIS. — Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Tel. 9.64.88. — A las 22: "[...] burgués gentilhombre" (2C) de Moliere, bajo la dirección de P. Orthus. *Comedia - ballet donde brilla el genio molieresco, presentando un regocijante burgués enriquecido a quien [...]*

Continuados

Calificaciones

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE

CAMBIO LIBRE — OPERACIONES A LA VISTA

MONEDAS DE ORO

BOLSA DE NUEVA YORK

PROMEDIOS DOW JONES

TITULOS (Compradores)

ACCIONES

NEGOCIOS DE AYER

Primera Rueda

DEUDAS NACIONALES

Unificada 5 % 1960
serie A, cupón enero
10.000 para hoy 74.90
serie C, cupón marzo
111.000 para hoy .... 74.—

DEUDAS MUNICIPALES
cupón enero
Int. de C. C. de Montevideo
serie D
3.000 para hoy .... 82.—
serie H
1.000 para hoy .... 75.—
serie I
41.000 para hoy 74.30
Saneamiento 1937
54.600 para hoy .... 78.—

TITULOS HIPOTECARIOS
serie A, cupón enero
91.100 para hoy 80.20
serie B, cupón febrero
99.350 para hoy 79.80
serie C, cupón marzo
97.850 para hoy 79.40

SOCIEDADES ANONIMAS
ACCIONES
Banco de Crédito
10 para hoy .... 115.—
Banco Popular
150 para hoy .... 103.—
Fca. U. de Neumáticos
272 para hoy 164.50
Ferrosmalt
110 para hoy .... 91.—
Ipusa
20 para hoy .... 113.—
Fca. U. de Alpargatas ord.
230 para hoy .... 204.—
200 para hoy .... 205.—
50 para hoy 204.50
70 para hoy .... 104.—
15 para hoy 203.50
Frigorífico Modelo
40 para hoy .... 167.—
130 para hoy .... 168.—
Angenscheidt priv. $ 1.000
5 para hoy 100.50
Cipa
10 para hoy .... 130.—

Segunda Rueda

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO

AYER SE OPERO CON PLAZA FIRME EN DEUDAS MUNICIPALES Y SOSTENIDA PARA LOS DEMAS VALORES.

Los negocios totalizaron $ 1:904.600

Muy activa fue la sesión de ayer en el Mercado de Valores, con importante intervención de todos los rubros conocidos. Los porcentajes se repartieron como nunca, entre todas las emisiones, y de que el acostumbrado alto nivel de los Títulos Hipotecarios, quedara ayer muy por debajo de lo que es corriente en ellos, alcanzar.

La plaza estuvo firme para la colocación de Títulos de Deuda Pública Municipal, y sostenida para los demás valores.

Las cotizaciones se mostraron sin variaciones mayores, dentro de los niveles ya dados.

Tablada de Porcinos

Los negocios de ayer, en el mercado local de ganado porcino, tuvieron como base la comercialización de 686 cerdos y 1 318 lechones [...]

Negocios de ayer en el Mercado de Haciendas

Los negocios de ayer en el Mercado [...] a que los acarreadores de ganado habían [...] cionado ésto se dio comienzo a las act[...] ciendas que habían arribado en el día [...] debido al paro fueron sacadas a pastor[...] diferentes destinos 1.868 reses bovinas [...] forma: 1.016 novillos, 580 vacas, 192 ter[...] 1.206 corderos y 2.198 capones. Los negocios se desarrollaron [...] sufrieran cambios de mayor importancia [...] valor de los ganados [...] anteriores.

Arribaron a Tablada 53 vagones sencillos con 997 reses [...]

DEUDAS MUNICIPALES 5 %

ACCIONES

OBLIGACIONES

Resumen

		Miércoles	Porcent.	Jueves	Porcent.
D	Nacionales	$ 166 810	9.02 %	$ 206.425	10.84 %
T	Hipotecarios	" 1.085.950	58.71 "	" 829.275	43.54 "
D	Municipales	" 342.200	18.50 "	" 505.600	26.55 "
S	Anónimas	" 254.700	13.77 "	" 363.300	19.07 "
		$ 1.849.660	100.00 %	$ 1:904.600	100.00 %

DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS DIRECTOS

Expedientes de Edificación y Deslindes terminados. — Plazo para el pago: SESENTA DIAS a contar de la fecha. — Decreto 5 de Agosto de 1933.

RELACION 187

PADRON	PROPIETARIO
20297	Juan Balbi
22844	Francisco Signorelli
26558	Débora Szezerbaty de Beitler
28999	Antonio Menéndez
124536	José Alonzo
156814	Dante Alfredo Fusari
169005	Guerino José Gorio
182063	Humberto A. Prieto
182198	Julio Barrabino
182243	Juan Roux Siandre
183487	Guillermo E. Wallace
185219	Olga Gladis Mujica
185323	Francisco Cristino Núñez
185325	Ignacio Desiderio A. Ramos
185441	Luis D. Dagreca
185442	Oscar Pianon y C. Garbarino
185834	Cipriano L. y M. Magiotta
186033	Manuel Fernández
186529	Leonardo Pastorino
187067	Fernando Moix Larriera
187071	Américo R. Grimoldi
187301	Walter Caetano
187341	Rianaldo L. Andreoletti Tisa
187360	José Bovo
187815	Jorge L. C. Marx
187855	María Inés Garmendia de Pucci
188302	Miguel Tourón Donato
188306	Andrés Fois
188310	Javier E. Moscatelli
189142	Rodolfo Berak
189162	Pascual Morelli
189276	Américo Mato y E. Camestrini
189749	Héctor García
192191	Walter Bangerter
193784	Ciriaco R. Fernández

RELACION 188

PADRON	PROPIETARIO
12603	Margarita Castro y C. Castro
20545	Juan García Fraga
23420	Ida Davis
26113	Fortunata y Luisa Vieytes
26510	Felicce Azzarello y P. de Rocca
26523	Virginio González
26873	María Mareque
28048	Emilia Fernández
28056	José Mosquera Bueno
28156	Modesto Caride y Sra
28322	Abelardo Fernández
28363	José Espuelas
28523	Arnoldo Kempiski
97436	S. U. P. Y. L. S. A.
125953	Antonio Lonesio
167485	FRANQUISIA
168985	Petrona P González de Capa
188140	Aníbal Aguirrezabala
193247	Wuilter Bica y Yeru Bica
193250	Roque Scelso
193251	Vito Laviano Muro
193252	Luis Alberto Denis
193255	José Rodríguez Leite
193258	Angel C. López Ricero
193263	Francisco Zapater
193264	Luis y Raúl Sodré
193266	José Paccella
193267	Angel Revello
193268	Adalversio Pérez González
193274	Juan Inverso
193275	Aurea Estela Cejaw
193278	Juan Vergara
193284	Juan José Kosmor
193288	Francisco García Otero
193393	José Lema Castro
193295	María E. Fidalge
193297	Catalino L. Acosta
193307	Alberto Rodríguez Ibarra
193311	José Cagnone
193312	Vicente A. García
193313	Anselmo Martínez
193314	Eddelver Zapatta
193315	Rodolfo Trías

DEPARTAMENTO DE CONTRIBUCION INMOBILIARIA

AVISOS CLASIFICADOS

U. T. E.

MATERIAL PARA EQUIPAR ESTACIONES Y SUB - ESTACIONES DE TRANSFORMACION

LICITACION Nº 5050/60 — (Transferencia de fecha)

LA ADMINISTRACION GENERAL DE LAS USINAS ELECTRICAS Y LOS TELEFONOS DEL ESTADO comunica a los interesados que ha resuelto prorrogar para el día 3 de febrero de 1961, a las 10.30 horas, la apertura de propuestas correspondientes a la licitación referida, fijada en principio para el 10 de enero próximo.

Montevideo, 28 de diciembre de 1960

LA GERENCIA DE SERVICIOS GENERALES

Peñarol jugando bien aventajó al América por dos goles a cero

CALI, 29. (UPI). — Peñarol de Montevideo aventajaba por dos a cero al equipo local América al terminar el primer tiempo de su partido por el torneo cuadrangular internacional de fútbol.

El encuentro se jugó con tiempo excelente. Los conjuntos iniciaron el match con las siguientes alineaciones:

PEÑAROL: Maidana; Bigo y Cano; Pino, Goncalvez y Aguerre; Cubillas, Ledesma, Crescio, Sasía e Iriarte.

AMERICA: Montan; Mousegne y Britos; Sánchez Ruiz y Castronovo; Cerviño, Bricela, Zazini, López y Florido.

El uruguayo Ledesma, abrió el score a los dos minutos de juego y Peñarol comenzó a adueñarse de la cancha.

A los 23' se suspendieron las acciones por tres minutos debido a que el juego se estaba tornando demasiado brusco.

A los treinta minutos Iriarte anotó el segundo gol de Peñarol.

El campeón uruguayo demostró en esta etapa un perfecto acoplamiento de líneas y logró quebrar a la defensa de América, lo único de valor que exhibieron los locales, ya que sus ágiles sólo llevaron siete ataques inofensivos contra el arco de Maidana, que no tuvo dificultades en neutralizarlos.

El resultado parcial de dos a cero fue justo reflejo de lo que se vió en la cancha.

CALI, Colombia, 29 (UPI). — El campeón uruguayo de fútbol, Peñarol, venció esta noche por dos goles a cero al América de Cali en un partido por e' Torneo Cuadrangular Internacional que se realiza en esta ciudad. En el segundo encuentro de la noche se midieron Huracán y Deportivo Cali.

Peñarol, que obtuvo sus dos goles en el primer tiempo, dominó por completo a América y dio una bonita exhibición de fútbol.

Los uruguayos hicieron juego brusco al comienzo del partido y los locales contestaron en la misma forma, pero el referee se encargó de poner orden en la cancha.

Peñarol, convencido después de poco tiempo de que no tenía un enemigo de cuidado, se dedicó a ofrecer una exhibición de buen fútbol y se dio el lujo de bailar durante varios minutos al América, subcampeón profesional colombiano, que no fue ni la sombra del equipo que se vio durante el campeonato local.

El cuadro de Montevideo conquistó así su primera victoria en canchas colombianas ante un enemigo que no ofreció ninguna peligrosidad.

Al comenzar el segundo período salieron Maidana y Montano, que fueron reemplazados por Bernardico y Mejía, pero este último, después de jugar un solo minuto, resultó lesionado en una acción peligrosa y debió volver a la cancha Montano. Poco después González y Serrano sustituyeron a Britos y Castronovo.

GANO HURACAN

CALI, 29, (UPI). — Huracán de Buenos Aires y Deportivo Cali se enfrentaron en el segundo partido de la noche por el torneo cuadrangular de fútbol.

Los argentinos llegaron al final del primer tiempo con una ventaja de tres a cero, siendo señalados los tantos por Rendo a los seis minutos, Sanez a los doce y Rendo a los 37'.

CALI, Colombia, 29 (UPI). — Huracán de Buenos Aires venció al Deportivo Cali por cuatro goles a cero y quedó en el primer lugar del Torneo Cuadrangular Internacional de Fútbol que se juega en esta ciudad.

Prevaleció el sentido común y no habrá huelga en el Reino Unido

LONDRES, 29. (UPI). — Esta noche comenzó a disiparse la posibilidad de una huelga de futbolistas, con la publicación de un plan de seis puntos que se pondrá a prueba durante dos años, encaminado a satisfacer las exigencias de los 2.700 jugadores profesionales de Inglaterra.

1º El salario máximo se elevará a 30 libras esterlinas a la semana, tras lo cual no habrá regla de máximo.

2º Un mínimo de 15 libras esterlinas para todo profesional que viva exclusivamente del fútbol.

3º Contrato por tres años.

4º Bonificación al firmar el contrato, en lugar de las 3.750 libras al cabo de cinco años, y 1.000 libras al cabo de cinco años más de servicio.

5º Partidos a beneficio de los jugadores después de 8 años de servicio con un club.

6º Comisión mixta a instalarse para resolver las disputas.

Si los 92 clubes de la Liga aceptan estas proposiciones, será una victoria casi completa para la Asociación de Futbolistas Profesionales, cuyo presidente Jimmy Hill impartió hoy instrucciones a los jugadores para que no comenten con los periodistas los puntos del plan.

Los puntos del programa fueron enviados hoy a todos los clubes de la Liga y sus respuestas serán consideradas por la Comisión Directiva de la Liga el próximo 8 de enero. Al día siguiente lo serán por los presidentes de los clubes.

Entre tanto, la Asociación de Jugadores Profesionales de Fútbol anunció que ha convocado a reuniones de los jugadores que se efectuarán los días 10, 11 y 12 de enero respectivamente en Londres, Birmingham y Manchester, a fin de votar por la aceptación o el rechazo del plan.

La mayoría de los clubes de primera división están en favor del plan. Bobo Wall, secretario del Arsenal Fotball Club, expresó el punto de vista generalizado de las poderosas instituciones de primera cuando expresó:

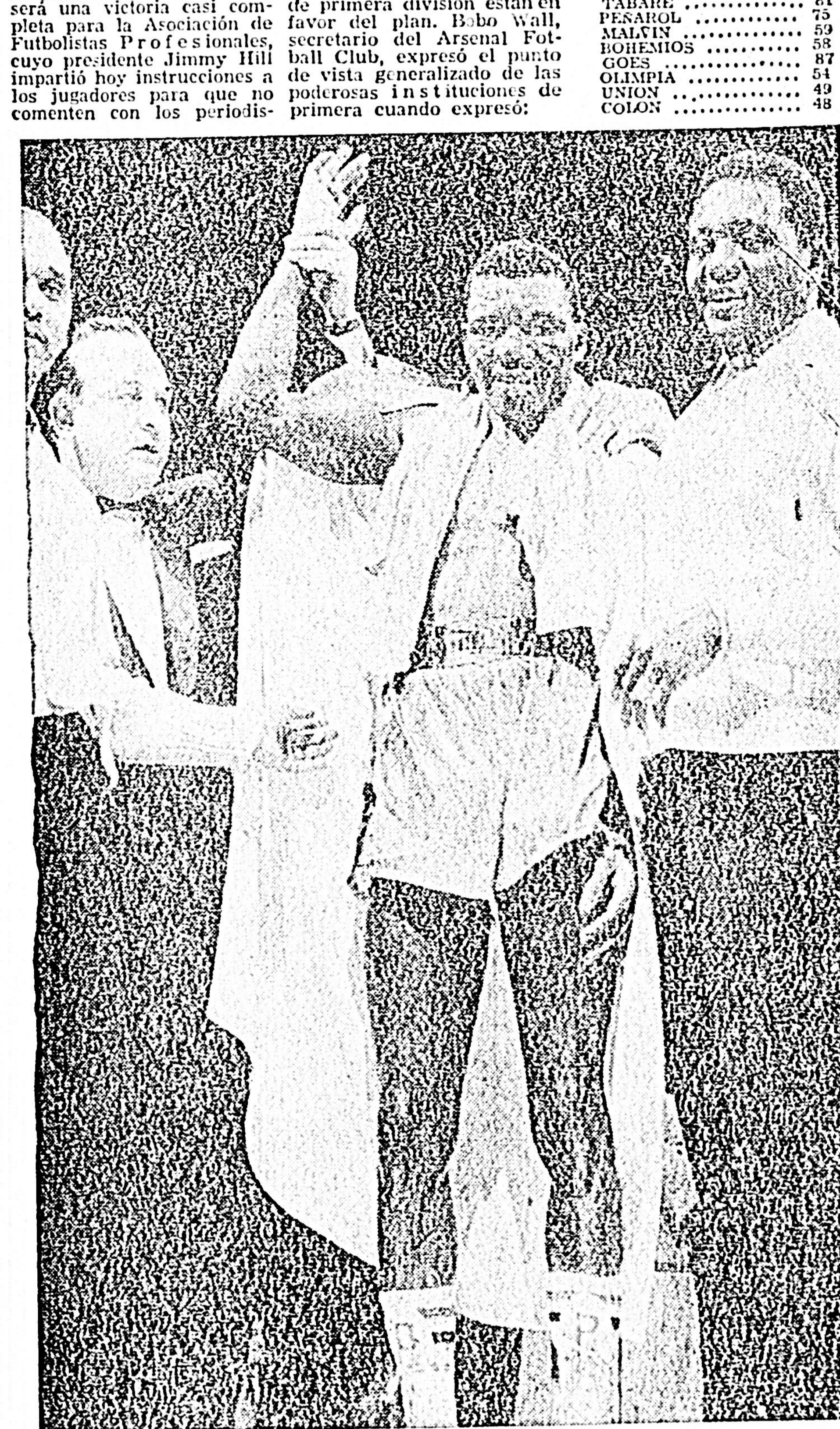
EL BIEN PUBLICO

Jueves 29 de diciembre de 1960

Resultados de Basquetbol

La jornada de basquetbol por el Torneo Federal de Primera División, se resolvió anoche con los siguientes resultados:

TABARE	81
PEÑAROL	75
MALVIN	59
BOHEMIOS	58
GOES	87
OLIMPIA	54
UNION	49
COLON	48



NUEVA YORK. — Kid Paret, de Cuba, campeón mundial de peso medio mediano, luego del triunfo obtenido frente al argentino Federico Thompson, al que venció ampliamente por puntos. El campeón dará una nueva chance al desafiante, posiblemente en el correr del mes de agosto de 1961. — (Foto UPI).

Mina es el nuevo Monarca de los medios pesados de Sudamérica

La Oficina permanente de la Confederación Sudamericana, a través de su Director y Secretario, Sres. Ruben Lapido y Cr. Lockhart respectivamente, comunicó a las instituciones afiliadas a la CLAB, que procedió a proclamar Campeón Sudamericano de la categoría Medio Pesado al boxeador peruano Mauro Mina.

Como es sabido, con fecha 6 de junio del cte. año la CLAB había resuelto efectuar una selección para optar al título abandonado por Dogomar Martínez, con los pugilistas Rodolfo Díaz (argentino), Luis Ignacio (brasileño), y Mauro Mina (peruano). Sin embargo y ante un planteamiento de la Federación Peruana de Box —del que participó la Oficina Permanente emitiendo opinión favorable— dicha Oficina consultó a las afiliadas sobre la justicia de proclamar Campeón a Mauro Mina. En sentido favorable se pronunciaron las instituciones de Argentina, Perú, Brasil y Uruguay, mientras que la de Chile postuló un match entre Mina y Humberto Loayza. Quiere decir, pues que frente al resultado de la consulta, Mina ha quedado clasificado Campeón.

La Federación Argentina de Box hizo saber a la Oficina Permanente que el 15 de noviembre último notificó a Jaime Giné, el desafío de Eulogio Caballero. Agrega que el 25 del mismo mes el retado comunicó haber sufrido una lesión en un hombro, lo que le imposibilitaba entrenarse, y que efectuaba una revisión médica se comprobó el hecho, lo que demandará un tiempo prudencial para poder combatir. Añade que Giné ya volvió al training. Por consiguiente en breve —dentro de los cánones reglamentarios, — podrá cumplirse el combate.

La Confederación Brasileira de Pugilismo hizo saber a la Oficina Permanente que el actual Campeón brasileño Medio Pesado es Walter Rodríguez, el vencedor de Luis Ignacio.

El equipo de Los Andes que anoche conquistó la Copa Río de la Plata al vencer a Danubio en las cifras de tres a uno. Los visitantes, jugando un fútbol mediocre aprovecharon serias deficiencias de los locales para obtener la victoria.

Los Andes superaron a los de Danubio por tres a uno

Por el trofeo "Río de la Plata" se enfrentaron en la noche de ayer en el Estadio Centenario los equipos de Danubio, Campeón Uruguayo, y Los Andes, Campeón Argentino. El triunfo correspondió a los argentinos por tres goles a uno, con lo cual se adjudicó el trofeo, ya que el match anterior en Buenos Aires había terminado empatado.

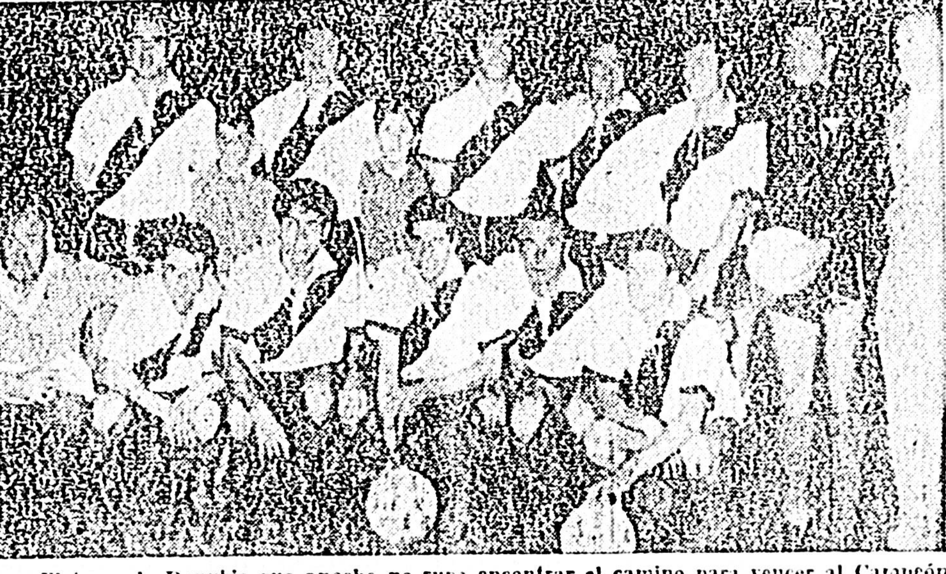
El team argentino comenzó realizando un fútbol rápido apoyado por el centro medio e irradiado hacia los dos extremos de la línea delantera para centralizar en última instancia en Reinoso, que fue el encargado de poner punto final a la mayoría de las cargas de su equipo.

Esta técnica sorprendió momentáneamente a Danubio hasta que Silva se corrió para realizar la marcación de Migone escalonándose el centro medio y el volante izquierdo de los de la Curva, para estructurar una defensa más ágil y dúctil. Los resultados fueron inmediatos, pero antes de lograr la efectividad deseada, Reinoso liquidó una jugada habilidosa rematando fuerte y convirtiendo el primer gol de la noche cuando corrían solamente 11 minutos de juego.

La conquista argentina obró como aliciente de triunfo en los uruguayos y, mientras el sistema ofensivo se lanzaba hacia la valla rival, la defensa se acercó más al hombre y también al campo contrario, logrando un paulatino dominio que se acentuó a los 23 minutos, momento en que Silva logró empatar el tanteador, que no varió hasta la terminación del 1er. tiempo.

En la segunda etapa las acciones perdieron jerarquía debido a una serie de rozamientos y pequeños incidentes, desarrollados siempre a espaldas del árbitro, quien, por otra parte, no se preocupó mucho de vigilar ese aspecto fundamental de la brega.

Finalmente los argentinos lograron dos tantos más por intermedio de Migone y Reinoso, con lo que liquidaron toda chance del equipo local.



El team de Danubio que anoche no supo encontrar el camino para vencer al Campeón de Ascenso de Argentina. En general la línea delantera de la Curva se mostró sumamente inefectiva.

Uno de cada cuatro campeones claudicaron durante este año

NUEVA YORK, diciembre 29. (UPI). — (Por Steve Snider) .— El año que concluye fue violento para los campeones de deportes, y aproximadamente uno de cada cuatro tuvo que entregar su corona en una variedad de deportes, desde el boxeo al beisbol.

El mayor de los campeones en caer fue el de peso pesado, Ingemar Johansson, uno de los 470 atletas de 642 categorías reemplazados por nuevos titulares.

Esto no incluye los juegos olímpicos donde, por lo regular, los reicidentes brillan por su ausencia por los cuatro años que median entre competencias. Estados Unidos, sin embargo, retuvo el campeonato olímpico de baloncesto, contó con cuatro campeones que salieron incólumes, así como uno en levantamiento de pesas.

Los más graves reveses de Estados Unidos ocurrieron en las pruebas de salto con esquíes en las que ni un sólo campeón de 1959 logró reincidir en 17 competencias distintas.

En el boxeo profesional, I. Johansson, Ray Robinson, D. Jordan, el mexicano Becerra, y el argentino Pascual Pérez perdieron sus títulos o, como en el caso de Robinson, parte de uno.

Davey Moore, Archie Moore, Gene Fullmer y Joe Brown, retuvieron sus campeonatos, aunque el "imperio" de Archie Moore se redujo cuando la Asociación Nacional de Boxeo declaró vacante la corona de peso medio pesado porque Moore no la defendió dentro del plazo estipulado.

El tenis, como de costumbre, fue más conservador.

Australia retuvo la Copa Davis sin experimentar muchas molestias.

Neale Fraser, australiano, retuvo el título de individuales de Estados Unidos, y también el de dobles de Estados Unidos en compañía de Roy Emerson.

La brasileña María Bueno ganó nuevamente el torneo de Wimbledon, pero Darle Frustró su campaña para repetir la hazaña en el torneo de Forest Hills.

El beisbol sufrió casi una revolución total y absoluta. La única repetición fue la del equipo de estrellas de la Liga Nacional, que ganó uno de los dos juegos del año pasado y los dos de 1960.

Los campeones del mundo, Dodgers de los Los Angeles, sucumbieron en la Liga Nacional y los Medias Blancas de Chicago en la Americana, mientras los Piratas de Pittsburgh y Yankees de Nueva York se situaban de punteros. Los campeonatos del bateo, lanzamiento y gallardetes de las ligas menores, recayeron en los nuevos campeones.

Fué interesante la jornada ciclista

En el Velódromo Municipal, se realizó un extenso programa de pruebas para corredores de segunda y tercera categoría, correspondiente a velocidad y persecución individual, respectivamente, por los campeonatos nacionales.

En Tercera, vencieron en los matches de velocidad, los siguientes corredores:

Nicolás Trujillo (N. Rumbos) en 13" 5|10; Luis Balleste (T. y Tres), en 14" 8|10; Mauricio Santos (América), en 14"; Julio Méndez (Los Magos) en 14"; Carlos Velázquez (Porvenir) en 14" 4|10; Ruben Cardozo (Central) en 14" 8|10; Juan Techera (Maroñas) en 14" 4|10; Artigas Benítez (Porvenir) en 15".

En los repechajes, alcanzaron a clasificarse los siguientes competidores:

Carlos Castro (Policial) en 14" 2|10; Hugo Muiño (América) en 13" 3|10; Oscar Siage (Nuevos Rumbos) en 13" 9|10; Carmelo Cóppola (Policial) en 16" 9|10; Luis Cestone (El Límite) en 17" 3|10; Jorge Nebril (Victoria) en 14"; Humberto Rivero (Olimpia) en 14"; Pablo Coccoli (Trébol) en 15".

Los ocho mejores tiempos de persecución individual, en segunda categoría, por el Campeonato Nacional, son los siguientes:

Roberto Olivera (América), en 4'11" 8|10.

Mariano López (Amanecer), en 4'14" 2|10.

Elio Pereyra (Policial), en 4'17".

Luis Britos (Central), en 4'17" 9|10.

Luis Guevara (Maroñas), en 4'18" 4|10.

Un pasaje de las competencias ciclistas de segunda y tercera categorías disputadas anoche en el Velodromo Municipal por el Campeonato Nacional.

Francisco Carfagno (América) en 4'19" 6|10.

Ricardo Bello (Olímpico), en 4'19" 6|10.

Juan Villar (Olimpia) en 4'22" 7|10.

Compitieron sobre nueve vueltas.

Por los octavos de final, en velocidad de tercera categoría, se registraron estos resultados:

Primer match. — 1º) Hugo Muiñoos (América) 14"4|10; 2º) Pablo Coccoli (Trébol).

Segundo match. — 1º) J. Méndez (Los Magos) 14"3|10; 2º) Ruben Cardozo (Porvenir)

Tercer matvh. — Juan Techera (Maroñas) 16"9|10; 2º) Carmelo Cóppola (Policial).

Cuarto match. — 1º) Oscar Siage (Nuevos Rumbos) 13"6|10; 2º) Carlos Velázquez (Porvenir).

Quinto match. — 1º) H. Rivero (Olimpia) 14"4|10; 2º) Luis Cestone (El Límite).

Sexto match. — Mauricio Santos (América) 13"8|10; 2º) Luis Balleste (Treinta y Tres)

Séptimo match. — Nicolás Trujillo (N. Rumbos) 13"8|10; 2º) Carlos Castro (Policial).

Octavo match. — 1º Jorge Nebril (Victoria) 14"; 2º) A. Benítez (Porvenir).

Balance Hípico

Conflicto laboral y... Rívoli, Mi Tocayo y Zumbador

Pocas horas faltan para que termine el reinado de 1960. Hípicamente, el año deja un saldo deficitario. Por vez primera, y víctima de los conflictos laborales que signan la hora actual, el "Jockey Club" debió cerrar sus puertas. El áspero entredicho entre dirigentes y dirigidos, no tuvo sino efímera duración, y fue superado. Pero la institución matriz del Turf nacional se conmovió en sus cimientos, y el hecho dejó amarga y peligrosa mella, sentando un precedente insólito y hasta 1960, desconocido.

—A la directiva presidida por el Dr. Turturiello, sucedió, tras las elecciones del mes de julio, la presidida por el Sr. Ferber. Las nuevas autoridades se encontraron de buenas a primeras con una situación tanto más grave que la que "capearon" las que le precedieron. El Presupuesto Departamental recargó severamente los gravámenes a las apuestas y la "quita" en el monto de juego, llegó a absurdos exponentes. Como directa consecuencia, se vino al "suelo' el monto de apuestas, creando al "Jockey Club' una situación poco menos que insostenible. Tras largas conversaciones entre concejales y dirigentes, luego de varios meses de penurias económicas, parece que se arribará en estos días a una solución que beneficiando al "Jockey Club' contemple también las expectativas tributarias del Gobierno Departamental.

—El "Jockey Club" debe estar alerta y vigilante. La quita en las apuestas tiene un justo punto de equilibrio. Si se va más allá, se ahuyenta al público y se fomenta al clandestino. Esto lo ha aprendido con cuatro meses de dura experiencia, hasta el propio Concejo Departamental. Por otra parte el "Jockey Club' debe procurar también por todos los medios a su alcance, jerarquizar los espectáculos, elevando su nivel de calidad y propiciando interés y variación y además, promover ante los órganos correspondientes, la reforma de la ley de 1936, sobre represión del juego clandestino. Mucho se ha escrito sobre esto, pero la "decisión ejecutoria', en el lenguaje de Hauriou, peca por su ausencia. Es necesario que la ley sea extendida en su órbita de aplicación, —sancionando a los comerciantes en cuyos locales se recepciona el juego, etc.— y sea rigurosamente aplicada. Recién así, el Turf podrá revitalizarse y cumplir con su función y con su solidaria finalidad social.

—En cuanto al año hípicp en sí, tuvo tres grandes figuras: RIVOLI, MI TOCAYO, y ZUMBADOR. Rívoli en su madurez y precedido de excelentes actuaciones en la Gavea, culminó su evolución al ganar el "Gran Premio José Pedro Ramírez' luego de espectacular lucha con Prince Edward, y el "Municipal' donde, prácticamente, no halló rivales. Fue luego a San Isidro, a competir por los fabulosos diez millones del "Gran P. 25 de Mayo', festejo máximo del sesquicentenario de la nación hermana.

Distó de lucirse, llegando entre los rezagados no placés, que hicieron cortejo a los campeones brasileños. Escorial y Farwell. De nuevo en Maroñas, obtuvo varios clásicos, y en el "Sarandí" frente a Mi Tocayo, que lo venció por una cabeza, brindó uno de los espectáculos cualitativamente más valiosos de la temporada.

MI TOCAYO, vencedor de Atlas en el "Ramírez' de 1960, y radiado al parecer definitivamente de las pistas, logró, quizás por efectos de una droga descubierta en Rivera y que concita la opinión pública general, volver por sus fueros. Logró tres triunfos al hilo, el último de ellos, en apasionante lucha con Rívoli. Luego recayó de sus males y al reverso del hijo de Realista ,no participará del próximo mitin.

Y ZUMBADOR fue el crack absoluto de la nueva generación. Completó la conquista de la "Triple corona' y se impuso en forma cada vez más categórica sobre sus coevos a medida que se alargaron las distancias. Llevado a Buenos Aires, le cupo honrosa labor en el "Carlos Pellegrini" donde siguió de cerca el desplazamiento vertiginoso de Atlas y Farwell, —dos cracks con toda la "barba",— cediendo recién arriba, para clasificarse sexto, muy próximo a varios de los rivales que lo precedieron. A la semana participó en el clásico "Delegaciones Extranjeras', acusando haber sentido el descomunal esfuerzo anterior, y escoltando a Pechazo, el mejor producto porteño de 1960. Correrá el "Ramírez" donde será casi seguramente lógico favorito y de inmediato irá a San Pablo, a competir por los 5 millones de cruceiros del "Derby de las Américas".

—De la guardia vieja, excluídos Mi Tocayo y Rívoli, el mejor fue el noble y aguerrido PANTAGRUEL. El guapo hijo de Cervantes, en su fecunda madurez, realizó gran campaña, obteniendo valiosas conquistas y honrosas figuraciones en grandes carreras. LOS CHURROS representante argentino en el pasado mitin, obtuvo el importante lauro del "Pellegrini". BAAL y ELECTO, tras buenas campañas pasaron a defender en EE. UU. los colores del "C'Cabo Corrientes", enlutados en el correr del año, por el fallecimiento de su propietario, el gran turfman Don Rodolfo Peracca. MISTERIOROSO batió a Pantagruel recibiendo muchos kilos, en el "Piñeyrúa', LENNOX, SOLAZ y GRITON, constituyeron jerárquica terna, que animó los principales clásicos largos del año; Rash, el ex- Neptunio, expuso más de una vez su reconocida guapeza, aunque sin suerte, y en planos y ocasiones distintas, se distinguieron además en pruebas de "fondo': DJEZZAR, FANTOCHERO, GALANTEADOR, PATRIARCA, ATTLEE y LAMPEAO.

—o0Ooo—

En las pruebas reservadas a especialistas en velocidad, o sea a "flyers" y "sprinters", tallaron con eficacia, YALOSE, a comienzos del año, SEÑALERO, ESCUDERO, DONIZETTI, SILVER, PRINCE, que incursionó con éxito en tiros más extensos, NAUTILUS ALBATROS, vendido luego a Venezuela, JUBILEO y CANTER, radiados de Ituzaingó por una absurda disposición limitativa de la edad, BAGUARI, NEGRUCHO, BLANDENGUE YAGUARI, ALUMNI también emigrante hacia Venezuela, CAMORRERO, BATELERO, y hacia fines del año dos elementos que prometen desde ya dar verdadero color al "Benito Villanueva": MOROCHO y KAPITAN, pertenecientes ambos a dilectos turfman y amigos, y merecedores en verdad de las más grandes atisfacciones.

Entre las mayores del bello sexo volvió a brillar la extraordinaria MARELA. Llevada a Buenos Aires, se desempeñó bien pero sin poder darle a su caballeresco propietario, el gajo de laurel inmarcesible al que tanto la hija de Hidalgo como el gran amigo "Doncaster", eran acreedores. Se despidió de Maroñas, ya en el ocaso de su gloria y de regreso de la Argentina, con una injusta derrota, que no puede borrar las magníficas y reiteradas hazañas, conque nos regaló ante los ojos. REZALA, en un momento excepcional, ganó el "Ciudad de la Plata" y se desempeñó muy bien en el "Pellegrini" de Los Churros. CARROZA, SUNRISE, NEVADA, TECLA y FINALISTA obtuvieron sendos triunfos clásicos en regulares campañas, ROMULA tuvo un destello a principios de año, más pronto su "estrella' volvió a oscurecerse, MISSIONS BELLS y PILARICA no estuvieron a la altura de anteriores temporadas, ESTAMPA, TECLA y NOA NOA se lucieron en algunas oportunidades en tiros alrededor de la milla, y LA TEMPESTAD, CURVILINEA, ESPINITA y PRINCIPESCA, se probaron como "flyers" de poco comunes velocidades.

—o0Ooo—

—Respecto a la nueva generación el "astro", como queda dicho fue ZUMBADOR, VENGATIVO su "runner up" del "Jockey Club" y del "Derby' fue el 2º valor del año y lamentablemente también fue exportado hacia el norte. LINIERS, GLACIAR KAYAC, BEAU PARLEUR, LEAL y BYDLO, fueron y son piezas de valía y de promesa. MONTMARTRE al ganar a lo crack el "Folle Illa" demostró vocación para escalar las cimas más altas y de SESTAO al ofrecerle, sin mayor fogueo, denodada resistencia a Pantagruel, en el "Comparación", puede decirse lo mismo. En recorridos menores se lucieron GOLDEN PARK, AUGURI, que llegará lejos y ESCUDERO, hecho como de medida para pruebas de velocidad pura. Un gran valor malogrado fue EUREKA, un hijo de Easrhot que ganó disparando las dos veces que corrió y que en el debut dejó virtualmente "estaqueado" nada menos que a Zumbador.

—La crack de las potrancas, por derecho de conquista, fue KUMIS, ganadora de la "Polla" del "Selección" y del "Criadores Nacionales" prueba que en 30 años de su sexo solo Táctica y Platinada habían obtenido antes. Pero aspiran a disputarle el cetro, GADITANA, apenas vencida por la Ker Ardan en la "Polla" y que reprisó ha pocos días con todo éxito y BOMBONERA una pupila de Juan Boga, que viene a más y no termina de progresar. Otros dos elementos de valía son MILADI y CHORLA, capaces de lograr la victoria ante las recién nombradas a la menor falla. Al alborear del año se destacó ARDID, portento de ligerezas, que se fue diluyendo a medida que subía el indicador de las distancias.

—o0Ooo—

—Entre los profesionales de la fusta, EVER PERDOMO, —técnica y arte— siguió siendo modelo del mejor estilo en la conducción de un "pur-sang". ISAUL REY, GREGORIO RIBOIRA, TOLENTINO ESPINO, MANUEL de SANTIS, y FELIX LANCASTER, confirmaron cualidades destacables y ARMANDO GARCIA, surgió del anonimato, alcanzando planos de relieve en su constante y augurador ascenso. Pero el lauro más codiciado lo ganó para sí OSCAR DOMINGUEZ jinete experto, enérgico, y fundamentalmente ganador. Obtuvo el mayor número de victorias, hallándolo el fin de temporada en un categórico primer puesto de la estadística.

En el gremio de los entrenadores fue una vez más JOSE MARIA FERRO, el mayor acumulador de triunfos, logrando una alta distinción que es justo premio a su reconocida ciencia y experiencia como compositor. ALBERTO MILIA, DE GIULI, JUAN GONZALEZ (h), JUAN BOGA, ORIOL PASIORINO, PABLO GELSI y sobre todo IGNACIO RIJO, cumplieron campañas relevantes y dignas de especial mención.

—Y hemos llegado así al filo de sun nuevo mitin. El "Ramírez" pese a su gloriosa tradición, a su innegable jerarquía, no es ya la carrera atrayente de hasta hace poco tiempo. Su dotación, mantenida en los cien mil pesos, no resiste parangón con las "millonadas" de Buenos Aires, Gavea, San Pablo y otros circos sudamericanos. Y para colmo, en enero se ha instituído en San Pablo, con carácter permanente una competencia que desde ya cuenta con $ 350.000 oro al ganador. Las consecuencias las sufrirá el "Ramírez" inexorablemente. La representación porteña, tradicionalmente selecta, la investirán tres elementos de segundo o tercer plano. Pero no por ello la carrera perderá interés. Estarán presentes RIVOLI, ZUMBADOR, PANTAGRUEL, EGLANEKO, GLACIAR y otros, prometiendo magnífica lucha por el más alto florón de nuestro Turf. El enfrentamiento de RIVOLI, el mejor caballo maroñense en training y que está como en sus mejores momentos con ZUMBADOR indiscutiblemente el mejor potrillo de su año, y un verdadero "crack" por cierto, será de "alquilar balcones". A cargo de estas dos "estrellas" estará la jerarquía y la prosapia del "Ramírez" Y demás está decir que la ciudad en masa, acudirá el 6 de Enero a Maroñas, para presenciar el duelo de estos dos notables campeones, orgullo del elevage vernáculo.

MARTIN C. MARTINEZ

San Pablo vive los momentos previos a la San Silvestre

SAO PAULO, diciembre 29. (UPI). — (Por Garry Neeleman). — Los aficionadis al deporte en todo el Brasil esperan con ansiedad la víspera del día de Año Nuevo, en que un balazo al aire y el rugir de sirenas enviará a centenares de corredores a las calles de Sao Paulo, en una de las carreras pedestres más difíciles del mundo.

Todos los planes para la trigésimonovena carrera de Sao Silvestre están recibiendo los toques finales, y las autoridades de la competencia confían en que este año será "la más importante hasta ahora".

La competencia, organizada anualmente desde 1925 por el periódico "A Gazeta Esportiva" se realiza sobre un trayecto de 5.000 metros a través de sinuosas calles de guijarros, con subidas y bajadas de colinas.

Intervienen en ella destacados fondistas brasileños y de otras partes del mundo, y más de un millón de espectadores suelen congregarse en las aceras para observar el paso de los corredores y alentarlos.

El favorito de este año parece ser el doble campeón argentino Osvaldo Suárez, que ha ganado la competencia los dos últimos años y a quien se considera un experto en la técnica de este tipo de carreras.

No obstante, se cree que Suárez hallará seria oposición de parte del campeón olímpico neozelandés de 5.000 metros M. Halberg. Otros participantes anotados para la carrera del 31 son el colombiano Germán Lozano, el boliviano Adolfo Peredo, el chileno Francisco Allen, el uruguayo Hugo Domínguez, los suecos Lage Tedenby y Gunnar Tjornebo, el francés Jean Willant, el portugués Manuel de Oliveira, el griego Georges Papavassiliou, el alemán M. Grodotzki, el belga Eugene Allonsius, el canadiense Douglas Kyle, el estadounidense John Gutknecht, el inglés Gordon Piria, el italiano Luigi Conti y el irlandés Tom O' Rirordam.

La competencia se iniciará a las 02.45 Gmt. (11.45 hora argentina).

Amistoso entre Nacional y Defensor esta noche

El Campeón y Vice-Campeón del Torneo Copa General Artigas, Defensor y Nacional, respectivamente, han resuelto realizar un encuentro amistoso hoy en el Estadio Centenario, a las 21 y 30 horas, que revestirá cierto interés en virtud de encontrarse abocados ambos equipos a jornadas de enormes responsabilidades que surgirán de la jira que realizará Defensor y de la intervención de Nacional en el Gran Torneo Internacional de Verano.

Los equipos de Nacional que enfrentarán a Defensor. — El Director Técnico de Nacional, Sr. Juan Carlos Corazzo, ha constituído los equipos de 1ª y 2ª que enfrentarán a Defensor de la siguiente manera:

1ª DIVISION: Sosa; Troche y Emilio Alvarez; Moreno, Ruben González y Mesías; Salvá, Héctor Rodríguez, Rodrigo, J. J. Rodríguez y Escalada.

Suplentes: Solimando, Raúl Núñez y Di Fabio.

2ª DIVISION: Solimando; Pini y Avalos; Collazo, Eliseo Alvarez y A. Fernández; Cortés, Omar Martínez, Alves, P. Acosta y Génova.

Suplentes: Etchegaray, Romanelli, Nery Rodríguez, Campanella y Merli.